

LA GENESI

RIDOTTA IN OTTAVA RIMA

SECONDO L'ORDINE DEL SACRO TESTO

DAL DOTTORE

FERDINANDO CALDARI

FIorentino:

CON GLI ARGOMENTI

DELLA SIGNORA CONTESSA

LUIA BERGAGLI GOZZI

TOMO SECONDO.



IN TORINO MDCCLXVIII.

Appresso MICHEL' ANGELO MORANO.

REIMPRIMATUR.

Fr. JOANNES DOMINICUS PISELLI Ord, Præd.
S. T. M. Vicarius Gen. S. Officii Taurini.

V. TRIVERIUS AA. LL. P.

V. Se ne permette la ristampa.

GALLI per la Gran Cancelleria.



DELLA
GENESI
CANTO
DECIMOQUINTO.

ARGOMENTO.

*Abram le colpe inique , e le sciagure
De' Sodomiti di lontano intende ,
Fugge quei luoghi , ed aure amiche , e pure
In Palestina di spirare intende ;
Quì di sorella il nome egli dà pure
A Sara sua , che Abimelecco accende ,
Ma per fuggir fero castigo e tetro ,
Piena di doni la rimanda indietro .*

1



Rema pur quanto sa fiera tempesta ,
Minacciando crudel strage , e spavento ,
Soffi vento contrario , e in quella , e in questa
Parte sconvolga il tumido elemento ,
Tuoni adirato il ciel , fiamma funesta
Strisci per l'aere accesa a suo talento ,
L'onda or qual monte al primo cielo ascenda ,
Or nel profondo s'inabissi , e scenda .

A 2

France

Franco Nocchiero, che le trame infide
Provò più volte di rabbioso mare,
Siede al governo del suo legno, e ride,
Nè tra il periglio men sicuro appare,
Poichè lo sguardo ove benigna arride
Allo scampo di lui stella polare
Fisso rivolge, e lei che lo conforta
Guarda, e lei segue sua difesa, e scorta.

Onde anche a vista del fremente, e atroce
Sconvolto crudelissimo tumulto;
Il porto afferra facile, e veloce
Ad onta ancor d'ogni sofferto insulto;
Così addiviene in noi, spesso con voce
Diretta al cor con dolce moto occulto
Favella il cielo, e ancor mentre s'adira,
Benchè minacci, a confidar ne inspira.

Santa speranza, che nell'uom fomenti
La viva brama dell'eterno bene,
Per te delle miserie, e degli stenti
Agli affalti s'opponne, e gli sostiene;
A quanti eroi delle primiere genti
Oppressi da fatiche, oltraggi, e pene
Fida compagna fosti, e in un conforto
Per ricondur l'egro naviglio in porto.

Bella virtù tra tante altre prescelta
Nel santo core a germogliar d'Abramo,
Pianta tu fosti dove mai non svelta
Fronda restò, non che scosceso un ramo;
Pianta di merti prediletta, e scelta
Gli antichi danni a riparar d'Adamo,
Danni che in noi delle virtù impresse
Bastanti furo a infertilir la messe.

CANTO DECIMOQUINTO.

6

Era egli dunque sconsolato , e tristo
Da spavento , e pietade ancor sorpreso
Pel caso atroce pria da lui previsto ,
E ancor da lungi con gran pena inteso ;
Quindi amore a dolore unito , e misto
De' tanti affanni raddoppiando il peso
Il cor dell' infelice in mille modi
Allaccia, e opprime con tenaci nodi .

7

Ma non cotanto fu lo spirito oppresso ,
Or l'affetto ora il duol sua forza stende ,
Sicch' egli alla virtù manchi , e a se stesso ,
E al foco di speranza , onde s'accende ;
Ch' anzi sovrappassando ogni riflesso ,
E d'agi , e di ricchezze a nulla attende ,
Tutto disprezza , e qual sia fango , e polve ,
Ciò che possiede abbandonar risolve .

8

E poichè tutto a fargli inciampo crede
Atto , restando appresso al tristo loco ,
Ove de' falli fu giusta mercede
Distruggitore irreparabil foco ;
La già fermata là contenta fede
Pensa non prolungar ne men per poco ,
Anzi a momenti allontanar consiglia
Se , la moglie , la greggia , e la famiglia .

9

Dica chi vuol che solo alla partenza
Sollecita così stimolo ha dato
Del pestifero odor la violenza ,
Che il morto mar diffonde in ogni lato ;
O che l'arso terreno affatto senza
Alimento , e vigore in un restato
Frutti negando al suolo , ed erba al campo
In rea cambiò necessità lo scampo .

A 3

10

10

Io bensì stimo che a mutar soggiorno
Stimol di bella carità lo mova,
Vedendo che per l'orrido contorno
Più verun passeggiar sperar non giova;
E come ivi restar potrebbe un giorno,
Ove più d'onestà non può dar prova?
Solo a partire il suo buon cor l'astringe,
Non già la propria utilità lo spinge.

11

Onde senza indugiar l'amica valle
Di Mambre lascia, e generoso, invitto,
All' opposta Pentapoli le spalle
Volge, qual d'orror fede, e di delitto,
E là s'invia dove più piano il calle
Facil verso Gerara apre tragitto,
Bella, e ricca città, gloria, e sostegno
Dell' ampia Palestina, e del suo regno.

12

Ivi in trono real possente, e forte
Siede Monarca Abimelecco, e regge
La comune de' suoi felice forte
Con soave d'amor paterna legge,
Cento belle virtù gli fanno corte,
Premia cortese, amabile corregge,
Facile ascolta, e sempre dolce, e umano
Al follevo comun stende la mano.

13

Abram però benchè di virtù tante
Il pregio singolar per fama onori,
Poichè per entro il cor del gran Regnante
Legger non può per ciò che appar di fuori;
Resta perciò dubbioso, e titubante,
Qual legge ei segua, e qual nume s'adori,
Onde accorto, e prudente a gran ragione
Sagace avvedimento a se propone.

E

14

E quello ei sceglie che altra volta appieno
Gli fu in Egitto prospero, e felice,
Onde oltre l'uso amabile sereno
Volge verso la moglie il guardo, e dice:
Sara, tu vedi ancor di me non meno,
Ciò che a me, ciò che a te pur troppo lice,
Vedi che forte eguale, egual periglio
Minaccia, e a noi richiede egual consiglio.

15

In paese stranier di fe sospetto
Non diligenza mai s'usa a bastanza,
Tu benchè d'anni antica, hai dolce aspetto,
E fa inganno all'età la tua sembianza;
Può l'uno, e l'altra ancor nel regio petto
Furtiva risvegliar qualche speranza,
Deh preveniam l'inevitabil danno
Con l'usato da noi felice inganno.

16

Per ogni loco, ove a passar ne guida
La comune di noi celeste stella
Finger conviene, ed oh benigno arrida
A questa il ciel frode innocente, e bella!
Dimmi germano a te, dimmi tua guida,
Mia compagna dirotti, e mia forella,
Quest'uso si riprenda, e si rinnove,
E fausto sia, qual fu felice altrove.

17

Come colui che volentieri ascolta
Proporsi ciò che il suo piacer seconda,
Tacito approva, e il ragionar talvolta
Previen co' cenni, ancorchè non risponda;
Sara così di bella gioja involta,
E fatta in volto più lieta, e gioconda
Le fante brame al comun ben dirette
Esattamente d'eseguir promette.

A 4

Giunti

Giunti in Gerara intanto , al primo arrivo
L' illustre coppia , oh quanti attragge , e quanti
Occhi a mirarla contemplando il vivo
Spiritoso atteggiar de' lor sembianti ;
Per ogni intorno in giubbilo festivo ,
Vedo le genti in stretta folla erranti ,
E correr tutti unitamente io veggio ,
Alla ignota beltade a far corteggio .

Ed oh qual mai di lusinghiero onore
Non più veduto , ed eccedente eccello !
Offerte d'assistenza , e di favore
S'odon da tutti replicar ben spesso ;
Cotanto ingegnosi' è foco d'amore
Qualor l'avviva di beltà complesso ,
Che per celar l'ardore , onde ne avvampa
Sotto coperta d'onestà divanipa .

Tra tanti allettamenti , onde s'annoda
Un' alma ancor più resistente , e forte ,
S'affida Abramo all' innocente froda
L'altrui seguendo premurose scorte ;
Non che lo vinca l'ingannevol loda ,
Che del Re sente farsi , e della corte ,
Solo a necessità cede , e s'arrende ,
Nè resiste agl' inviti , o si difende .

Tal di nodosa cinto aspra catena
Seguendo la sua scorta il prigioniero
Non cede al peso , o almen lo sente appena ,
E quanto più l'aggrava è più leggiero ;
Quindi non cura già strapazzo , e pena ,
Nè temer fa di tirannia l'impero ,
Mentre anche ad onta d'ogni rea sventura
„ La sana coscienza l'assicura .

22

Abram così, poichè sicura, e fida
Celeste confidenza lo sostiene,
Vanne franco alla corte, e seco guida
Lei, ch'è sola cagion delle sue pene;
E lascia che il divin voler decida
A suo piacer di ciò che a loro attiene,
Oh santa confidenza, oh bella fede,
Cui non manca dal ciel già mai mercede!

23

Tosto però più barbara l'affale
Pena tormentatrice, acerba, e amara
Colpo vibrando al cor fiero, e mortale
Per la rapita sua diletta Sara;
Essa quasi per forza al maritale
Fianco sottratta, e de' suoi casi ignara,
In onta del timor, che l'anima opprime,
Soffre le interne pene, e le sopprime.

24

Ma l'imprudente Règnator, che bebbe
L'amorosa per gli occhi aspra bevanda,
Il foco del desio, che in cor si accrebbe
Per d'onde penetrò fuori tramanda;
E volto a lei, come amator pur debbe,
Impaziente il grado suo domanda,
Ella in ristretta, ed umile favella
Afferisce d'Abramo esser sorella.

25

Ed ei che a prestar fede a ciò che piace,
Come è l'uso comun, non pena molto,
Crede, ed intanto fervido vivace
Speme aggiunge al desio fervente, e stolto;
E sempre più s'accende, e si compiace
Della grave beltà che porta in volto,
Che piena d'anni ancora ha tal decoro
Da fare a gioventù pena, e martoro.

E fin

26

E fin d'allor l'amabil forestiera

Al regio letto suo destina in moglie ,
Questa aggiungendo all' infinita schiera
Dell' altre molte che di già v'accoglie ;
Ma se ben così dolce , e lusinghiera
Speme rinforzi in lui le accese voglie ,
Tanto l'onora più , più la rispetta ,
Quanto essa più di lui teme , e sospetta .

27

In così grave , e prossimo cimento ,

Quale è virtù , che a contrastar s'impegna ?
Quella d'Abramo solo , in cui spavento
Non fia già mai che signoreggi , e regni ,
Egli forza non ha , non ha ardimento
Bastante a contrapporre a' rei disegni ,
Onde lo scampo proprio , e della sposa
Al ciel commette , e solo in Dio riposa .

28

Ed ecco Iddio che alla comun difesa

La benefica man provido stende ,
Lei sicura ferbando , ed inoffesa
Dal forte ardor , che il regio petto accende ;
E per far ciò con improvvisa offesa
Affale il Re prima d'ogni altro , e il rende
Languido , senza forze , e senza lena ,
Qual vecchio esangue , che si regge appena .

29

Grave castigo in uom giovine amante ,

Misero oggetto di tormento , e lutto ,
Ma benchè grave ancor , non è bastante
Quando non cada sopra il popol tutto ;
Ei dall' esempio reo del suo Regnante ,
Mentre di colpa egual matura il frutto ,
Con eguale ragion punito , e oppresso
Resta dal colpo del flagello istesso .

E più

30

E più s'avanza ancora, e si diffonde,
E novi effetti insoliti produce;
Le donne, entro il cui sen frutto s'asconde,
Che già sospira l'aspettata luce,
Trovan, benchè di già piene, e feconde,
Chiusa la via che al termine conduce,
E il parto loro con tenace freno
Senton con doglia raggrupparsi in seno.

31

Ma poichè troppo debole, e leggiero
Fora il colpo fatal, mentre da corto
Tempo legge prendesse, e men severo
Sarebbe al paragon del grave torto,
Nega perciò sempre più atroce, e fiero
Di salute ad alcun speme, e conforto,
Almen per fin che dell'error pentito
Non renda il Re la moglie al suo marito.

32

Quindi è che fin dal primo dì che in corte
Guidata fu, fin al momento, in cui
Di comando real le regie porte
Libere non s'apriro a' passi sui,
L'infermità quasi peggior di morte
Strinse ostinata il tristo assedio in lui,
E i sudditi, e le donne in un restaro
Severamente spasmati al paro.

33

Vedea per tanto Iddio che solo avea
Parte all'error semplicità, ed inganno,
E non perversa volontà spingea
Il regio core a violenza, e danno;
Mosso quindi a pietà dell'aspra, e rea
Pena, e del fiero universale affanno,
Con portento d'amor l'orrida piena
Del mal corregge, e l'impeto raffrena.

E

34

E mentre il Re tra le nojose piume
Trova nel sonno un passegger riposo ,
Ecco all' egra sua mente aprirsi un lume
Per disnebbiare il tristo errore ascoso ;
E questi è Iddio , che giusta il suo costume
Provido a tutti assiste , ed amoroso ,
Quivi opportuno in così gran bisogno
Appare , e parla , e par che parli un sogno .

35

E così dice in tuon grave , e feroce ,
Qual uom per forte ingiuria a torto offeso :
Trema ingiusto Regnante alla mia voce ,
Che de' disegni tuoi bilancia il peso ,
Vedi l'error del tuo trascorso atroce ,
Come in cristallo lucido compreso ,
Specchiati in quello , e tutto osserva in esso
Il tetro aspetto della colpa impresso .

36

Tu da sfrenata passione amara
Vinto , e da cieco stimolo d'affetto ,
Contro ogni dritto la modesta Sara
Empio rapisti al marital suo letto ;
Nè l'abbagliata tua mente rischiara
Impulso di dovere , e di rispetto ,
Nè il sofferto fin' or lungo tormento
Non richiamolla ancora a pentimento .

37

Ella d'Abramo è moglie , al suo la rendi
Fedel compagno tormentato , e afflitto ,
E la prontezza in eseguire emendi ,
Questo qualunque sia sbaglio , o delitto ;
Ma se ripugni ancor , l'ultimo attendi
Colpo fatale a' danni tuoi prescritto ,
Morrai , che morte sol del reo disprezzo
Può giustamente ricomprare il prezzo ,

38

Io fo ben che il tuo cor facile , e molle ,
 Ed innocente ancor , cedè per poco
 Alla lusinga insultatrice , e folle
 Di temerario insidioso gioco ;
 Io del sangue , che in te fervido bolle ,
 Con mia medica mano estinsi il foco ,
 Così dal precipizio , ove a gran passi
 T'inoltravi a cadere , io ti sottrassi .

39

Dunque t'accingi al tuo dovere , e in lei
 Ch'è difesa da me guarda , e rispetta
 D'un uom , che meritò gli affetti miei
 La sposa ad esso quanto a me diletta ;
 S'ei per te pregherà , già non saprei
 A lui non condonar la mia vendetta ,
 Ei sol co' voti tuoi la tua vicina
 Allontanar potrà fatal rovina .

40

Pel gran timor della crudel minaccia
 Dall'inquieto sonno il Re riscosso ,
 Or di mortal palor vela la faccia ,
 Come da colpo micidial percosso ;
 Or temendo la man che lo minaccia
 Si tinge per vergogna , e si fa rosso ,
 Indi al pensiero la notturna scena
 Ripete ognora con spavento , e pena .

41

E tutta al sogno la dovuta fede
 Prestando , e senza suscitar dubbiezza ,
 Al gelido timor tosto succede
 La rassegnata in ubbedir prontezza ;
 Che ben l'intende quei che a sogni crede ,
 E i lor consigli a seguir s'avezza ,
 Sol però quando a regolar gli affetti
 Dal giusto , e dal dover vengon diretti .

Quindi

42

Quindi nel folto ancor di notte oscura
 Delle contrarie passioni ad onta,
 Balza dal letto, e il suo dover misura
 Con cieca legge rassegnata, e pronta;
 Tosto i ministri aduna, e la sciagura,
 E il motivo di lei svela, e racconta,
 Narra il funesto fagno, e in un palea
 La vicina comun fatale offesa.

43

Vinto ciascun da rispettosa tema
 Ansante in core, sbigottito, e mesto
 Gela d'orrore, impallidisce, e trema
 Del fallo grande al ripensar funesto;
 Ma paventando il Re che l'ora estrema
 Dello sdegno di Dio giunge ben presto,
 Si scuote, e vuol che in quell'istesso istante
 Si trovi Abramo, e a lui si guidi avanti.

44

Dall'improvviso inaspettato invito,
 Che giunge appunto allor che men l'attende,
 Del supremo potere alto infinito
 La motrice cagione Abramo intende,
 Onde lieto non men che pronto, e ardito
 Da fiducia guidato i passi stende,
 Ove immerso il Regnante in mar di doglie
 Lui cagion del suo mal placido accoglie.

45

Che abbattuto di forze, e di coraggio,
 Oimè, prorompe, oh me infelice! oh Dio!
 Di qual mai verso voi gravoso oltraggio,
 O di qual torto debitor son io?
 Dite se forse barbaro selvaggio
 V'insultò temerario il popol mio?
 Sicchè sopra di me, sopra il mio Regno
 Dell'offeso Signor piova lo sdegno.

Si,

46

Sì, sì l'ira di Dio s'apre, e si spande
A punizion del mio popolo afflitto,
Perchè voi solo il primo impulso al grande
Destate con vostra frode empio delitto;
Voi solo al comparire in queste bande
A voi toglieste il marital diritto,
Ed il credervi troppo in me poteo
Desio svegliare lusinghiero, e reo.

47

Ma reo però senza il gravoso eccesso
D'essere a error di volontà soggetto,
Delitto non creduto, e non commesso,
Ed or preso in orrore, ed in dispetto;
Deh rimirate a qual gran segno oppresso
M'abbia un fallo innocente, ed imperfetto,
E udite la comune infautta sorte
Chieder sollievo disperata a morte.

48

Dunque pietà di me, pietà di questi
Popoli tormentati, e moribondi,
Veda il cielo il mio pianto, e i moti onesti
Della mia pronta volontà secondi,
Sopra di me, sulle mie donne arresti
Il colpo, e me rinforzi, e lor fecondi;
Deh voi, cui più non son miei sensi ignoti,
Deh i vostri unite a' miei fervidi voti!

49

Voi siete a disarmar di Dio la mano
De' suoi flagelli intercessor non vile,
Nè fate al ciel già mai preghiera invano
Mossa dal vostro acceso zelo umile,
A voi o qual marito, o qual germano
Sara ritorno; ah non prendete a vile
La pronta offerta mia, per cui s'adopra
Un impulso che in me scende di sopra.

A

50

A voi dunque la rendo, ella è di voi
Degna in qualunque sia grado congiunta,
La modesta umiltà, con cui tra noi
Anche se stessa a superare è giunta,
E le altre sue virtùdi, e i pregi suoi,
Cui pudica onestà non va disgiunta,
E quest'atto che in me dal ciel procede,
Dell'innocenza mia vi faccian fede.

51

E fianvi pure inalterabil segno,
Contra cui non s'opponne ombra, o sospetto,
Dell'usato da me savio contegno,
E del comune universal rispetto;
Dunque intatta, e illibata io la consegno
Alle vostre delizie, al vostro affetto,
Il credulo così mio fallo emendo,
Ubbidisco al dovere, e a voi la rendo.

52

Si tace Abimelecco, e Abramo intanto
Dalla impensata novità sorpreso,
Muto s'arresta, e irresoluto alquanto
Tra inganno, e verità dubbio, e sospeso;
Quindi rincoraggito, ed altrettanto
Da ignota fiamma di fiducia acceso,
Col vivo lume, che dal ciel s'infonde
In noi per l'ardue imprese, al Re risponde.

53

Signore, è ver, nè più tacer degg'io,
Ciò che occultai con gran studio fin' ora,
Sara, che figlia è ben del padre mio,
In dolce nodo è a me consorte ancora;
Doppio in noi laccio il ciel pietoso ordìo,
E di moglie così come di fuora,
S'io dissi in parte il ver tacendo il resto,
Non errai già, nè v'ingannai per questo.

Fu

54

Fu incolpabil consiglio, ed innocente
 Praticar questa, o sia prudenza, o frode,
 Ed in mio cor stimai sicuramente,
 Anzi che biasimo, averne merto, e lode;
 Io venia incontro a sconosciuta gente,
 Ch'io non sapeva a qual legge s'annode,
 Nè se fede, e onestà quivi s'onori,
 E se un bugiardo, o il vero Dio s'adori.

55

Per cotal dubbio in mio pensier raccolto,
 Dissi tra me, se mai quivi è costume
 Porger voti a quel Dio che in ozio avvolto
 Sol di lascivia, e di mollezze è nume,
 Perduto io son, che so ben quanto è stolto
 Chi d'impor freno a libertà presume,
 Ei non l'emenda altrui col suo consiglio
 Compra, ma solo a se mortal periglio.

56

Che s'io dirò per raffrenar le voglie
 Di scellerato temerario affetto,
 Questa ch'è al fianco mio, questa è mia moglie,
 Abbiassi ad essa, abbiassi a me rispetto;
 Niun per mie rampogne si distoglie,
 Anzi contrario può seguirne effetto,
 Che all'onestà di lei non porga aita,
 E cimenti il mio onore, e la mia vita.

57

Poichè in le menti fregolate, è stolte
 Di leggier nasce il torbido pensiero
 D'allontanar la debole consorte
 Dal geloso dell'uom provido impero;
 E come a ciò sol violenta morte
 Apre il più pronto, e facile sentiero,
 Così il marito oppresso, e sventurato
 Compra i piaceri altrui col proprio fatò.

Caldari Vol. II.

B

Non

Non dico io già che men stimol di onore
 Debbaſi della vita avere in pregio ,
 Ma che ſe ancor morendo il ſuo candore
 Vien ſottopoſto a inevitabil ſfregio ;
 Morte è un rimedio , che non ha vigore
 Il minacciato a bilanciar diſpregio ,
 Con tal principio ho a Dio l'onor commeſſo ,
 Penſando ſolo a conſervar me ſteſſo .

Signore , or che da me la vera intefa
 Cagione avete dell' uſato inganno ,
 E la forte del ciel per me diſefa
 Provaſte nel fin or ſofferto danno ,
 Ben riſolveſte a riparar l' offeſa
 Per minorarvi il minacciato affanno ,
 Ed io per voi porgerò incenſi , e preghi ,
 Onde a pronta pietade Iddio ſi pieghi .

Pago il regnante del buon cor d'Abramo ,
 E ſperando per lui dal ciel mercede ,
 Quì venga , ei dice , Sara , a lei pur bramo
 Segni dar del mio zelo , e di mia fede ,
 E novamente in teſtimonio io chiamo
 L'alto motore dall' eterna ſede ,
 Che intatto l'onor ſuo quì ſi mantenne
 Quale oneſta , e pudica ella ſen venne .

Dopo di ciò ſcegliete entro il mio regno
 Qual più per abitar terra v'aggrade ,
 Che ovunque andrete io vi farò ſoſtegno ,
 Io diſefa alla vita , all' oneſtade ;
 Qualunque ſia de' paſſi voſtri il ſegno
 Sarà mio ſtudio agevolar le ſtrade ,
 Farò del regno mio penſiero , e cura
 La proſpera di voi forte futura .

62

E perchè d'amistà perpetuo laccio
Stabil tra noi s'annodi, e si conservi
Il mio dover con giuramento allaccio,
Che all'icuri le offerte, e le preservi,
E ne sia segno il dono ampio ch'io faccio
E di mandre, e di bovi, ancelle, e servi,
Esso che è parto di sincero affetto,
Qual pegno d'amicizia a voi rimetto.

63

Poi volto a Sara, ch'ivi giunta appena
Di modesto rossor tinge le gote,
Dice: Giust'è per trattener la piena
Del castigo di Dio che mi percote,
Ch'io paghi in me de' falli miei la pena,
Formando a voi dell'onestà la dote,
Sicchè chiunque in voi le luci stenda,
Esser donna d'altrui tosto comprenda.

64

A favia moglie sotto bianco velo
Coperto il volto custodir conviene,
E quì o sia legge, o d'onestà sia zelo,
Fermo il costume, e stabil si mantiene;
Salva però da infidioso telo
Resta ogni donna che ad altr'uomo attiene,
E sicura passeggia, ed inoffesa
Dal sacro velo d'onestà difesa.

65

Farne convien l'acquisto, e a questo io sono
Di foggia per debito contento,
Ricomprando così dal ciel perdono
Del pensato con voi folle ardimento,
Ecco che al vostro Abram gratuito dono
Faccio in buon grado di non poco argento,
Poichè giust'è, ch'ei solo abbia il bel vanto
Rivestir voi dell'onorato ammanto.

B 2

Deh

66

Deh vi fovvenga , o Sara , ed alla mente
Riconducete a qual gran rischio esposta
V' abbia il venir tra sconosciuta gente
In non ufata veste , e discomposta ;
Piacciavi ancor di rammentar sovente
Quanto l'arrivo vostro oggi ne costa ,
E che si paga ancor tra stenti , e affanni
L' aspra pena , e crudel de' vostri inganni .

67

E se l' eterno Padre , ed immortale
Di sua pietà ver noi non piega un guardo ,
Farassi il nostro mal vecchio , e mortale ,
Quindi lo scampo o disperato , o tardo ;
Dunque se appo di voi nostra fatale
Sorte merita , o Abram , qualche riguardo ,
Poichè compiuto ho il mio dover con voi ,
Vostri voti inalzate al ciel per noi :

68

Ed impetrate che la man superna
L' arco di sua vendetta ancor non scocchi ,
Anzi più mite , e con bontà paterna
La ferita mortal riguardi , e tocchi ,
Vostra inesauta di pietade interna
Vena in stille d' amor di fuor trabocchi ,
L' ostinato malor frèmi , e allontani ,
E chi pria ne piagò , dopo ne sani .

69

Tace il Regnante , e Abram tosto da' moti
Vinto d' amica tenerezza , e affetto ,
Pria di formar risposta accesi voti
Con dolce mormorio tragge dal petto ,
Fissi gli occhi colà tenendo , e immoti
Ver dove ha sede il suo celeste obbietto ,
Lo spirto inalza , e nel piacer smarrito ,
Privo sembra di sensi al ciel rapito .

E par

70

E par che dica per divino ardore
 D' intenso foco in lui dal ciel disceso :
 Oh primo , oh grande , oh sommo , oh eterno amore ,
 Immenso bene , e da te sol compreso ,
 D' ogni cosa principio , e creatore ,
 Di morte rea trionfatore atteso ,
 Tu che verrai di maestà sul piede
 Eterna a decretar pena , e mercede .

71

L' acuto strale della tua vendetta
 Per man della pietà si spunti , e cada ,
 Ascolta lei che tua clemenza affretta ,
 E ti disarmi dell' irata spada ,
 Ascolta il servo tuo , mio pianto accetta ,
 O sopra me lo sdegno tuo ricada ,
 Sopra di me , che sol de' falli altrui ,
 Benchè innocente autore , autore io fui .

72

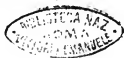
Ah che abbastanza del tuo giusto sdegno
 Il fulmine fatal scorre fin ora ,
 Deh tosto imponga al furor suo ritegno
 La man , che tutto può , tutto avvalora ,
 Divino amor la mova , anor sostegno
 Sia degli oppressi , e de' miei voti ancora ,
 Bestemmi pur l' irata morte ingorda ,
 Spezzi la falce , e per livor la morda .

73

Così senza favella , e senza moto
 Per molto tempo fuor di se si arresta ,
 Come in mar scoglio stabile , ed immoto
 Staffi agli urti di stridula tempesta ;
 Tanto puote pietade in cor divoto
 Qualor celeste intenso ardor l' investa ,
 Sicchè da speme attratto avvien che spesso
 Giunga per fino a discordar se stesso .

B 3

Ma



74

Ma s'ode a un tratto in più luoghi diviso
Rumor del popol sollevato, e mosso,
E per gridi or di pianto, ed or di riso
Mostra l'interna gioja, ond'è commosso;
Tosto il supplice Abramo all'improvviso
Inaspettato strepito riscosso,
Dal rapimento si risveglia, e scende,
E del rumor l'alta cagion comprende.

75

Chiaramente comprende esser ben questo
Provido effetto della man superna,
Che spesso a medicar colpo funesto
L'ira con la pietà cambia, ed alterna;
Vede libera omai dal morbo infesto
La real corte, e lui che la governa,
E vede a partorir le donne tutte
Pronte, e disposte, e a sanità ridutte.

76

E mentre al novo alto prodigio ei pensa
De' voti suoi superiore ancora,
Della celeste provvidenza immensa
L'infallibil decreto umile adora;
Indi sorpreso da divina intesa
Gioja che lo ravviva, ed avvalora,
Vede il Re che ver lui già il passo scioglie,
E suo liberator lo abbraccia, e accoglie.

77

Chi può ridir nel caro incontro i fanti
Discorsi tra di loro fatti a vincenda,
Se con dolce congiura i lieti pianti
Tolgon che delle voci il suon s'intenda?
Ma supplisce il bel cor, che ne' sembianti
Loro campeggia, ed i difetti emenda,
Che vinto dal piacer si perde, e tace,
E quanto parla meno è più loquace.

Sciolta

78

Sciolta infin l'onorevole accoglienza
 Volgesi Abramo alla fedel sua sposa,
 Cui intimata la subita partenza
 Repugnante non trova, o timorosa,
 Anzi usando prontezza, e diligenza
 Tutto prepara attenta, ed animosa,
 Ed alle donne di partire intima
 Al vicin biancheggiar dell'alba prima.

79

Ed ecco il crin di roseo ferto adorno
 La foriera del dì forgere appena,
 Con la candida man spremendo intorno
 Stillato miel di rugiadosa vena;
 Ecco spuntare i primi rai del giorno
 Con luce più del solito serena,
 L'atra notte fuggando, alla partita
 Risoluta, sollecita ne invita.

80

Vedeste mai quale incessante cura
 Mova pronta la gente alla marina,
 Qualor spalmata nave omai misura
 L'ora fissata al suo partir vicina?
 Un discioglie le vele, un le assicura,
 Un toglie l'immondezze alla sentina,
 Quei l'ancora tenace attento appresta,
 Preventiva difesa alla tempesta.

81

Così vedresti affaticarsi a gara
 La numerosa, ed agile famiglia,
 Ciascun prontezza all'altrui scola impara,
 E l'insegna ciascuno, e la consiglia;
 Altri la greggia avanza, altri prepara
 Le merci, e cura provida ne piglia,
 E tutti al condottier che gli conforta
 Servon di fida sicurezza, e scorta.

B 4

Abramo

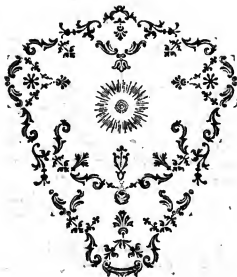
Abramo in mezzo a loro i passi affida
 Ridente in volto, placido, ed umano,
 Sara all' un fianco, Agarre all' altro guida,
 Il tenero Ismael prendendo a mano;
 La turba delle donne amica, e fida
 Segue il nobil drappel più da lontano,
 Commessa sempre in sicurtà d' offesa
 Di veglianti custodi alla difesa.

Così dalla città, ch' è regia, e sede
 Del risanato Abimelecco ei parte,
 Contento appien, poichè approvata vede
 Dal ciel con faulto fin la frode, e l' arte;
 Colà volgendo coraggioso il piede
 Ver dove Saba in duo la via riparte,
 Fiume, che per cammin placido, e corto
 L' acque smarrisce entro di Gazza al porto.

Ed in questo, che il piede appena bagna
 Fa il gregge diffettare, e franco il passa,
 Per la Cananite u' la campagna
 Di Palestina al mar cede, e s' abbassa,
 Ver l' Egitto s' inoltra, ed accompagna
 La gente alfine indebolita, e lasa,
 Giungendo omai ve' spaziosa, e larga
 La feconda pianura apre, e s' allarga.

Questa che poi di Barsabea fu detta
 Nel variar dell' ordine futuro,
 Resta da Abram qual proprio luogo eletta
 Al suo campestre albergo, e più sicuro;
 Ivi si ferma, ed a piantar s' affretta
 Ramoso bosco solitario, oscuro,
 Ed in ritiro placido destina
 Quivi invocar la maestà divina.

Or mentre allegre preci al cielo invia
Con zelo di pietà giulivo, e santo,
Non lo interrompa più la cetra mia
Proclive troppo a lacrimevol canto;
Meglio farà che a sua virtù natia
Forze ricompri, e si sollevi alquanto,
Meglio che d'imitarlo io mi configli,
E a riposare, ed a tacer m'appigli.



CANTO

DECIMOSESTO.

ARGOMENTO.

*Gravida è Sara , in che son le promesse
Del ciel compiute , e il buono Isacco ottiene ;
Col fratello Ismael giocando ha spesso
Volte molestia , onde partirli è bene ;
Al mesto Abram con le sue mani istesse
Poc' acqua , e poco pan porger conviene
Ad Agarre , e al suo figlio , il qual per via
Mancando vien , ma Dio l'Angelo invia .*

1

LA stolta antichità credula tanto ,
Quanto rozza , ignorante , ed inesperta
Di formarli a piacer si fece vanto
Turba di deità fallace , e incerta ,
Tra quai donna vestì di verde ammanto
Falsa facendo di promesse offerta ,
Ella che inganna più quanto più alletta ,
Con elogio d'error speranza è detta .

2

Lei cerca in ogni tempo , in ogni loco
Degl' ignari lo stuolo , e degli sciocchi ,
Vuol ch' ella accenda l'amoroso foco ,
Con l'effimero ardor de' suoi begli occhi ;
Lei chiama il giocator per guida al gioco ,
Vuol l'avaro che in lui l'oro trabocchi
Di ricchezze , e d'onor bugiardo bene ,
Ogni stolto le chiede , e nulla ottiene .

3

E nulla conseguire è appunto il frutto ,
Che il mendace promette ingrato mondo ,
Oh pazza gente , a cui vergogna , e lutto
Resta dello sperar premio infecondo !
E in Dio vera speranza , in Dio che tutto
E promette , e mantien con egual pondo ,
E come egli mancar non può di fede ,
Così manca di fe chi non gli crede .

4

Abramo che di fe santa s' accende ,
E sua vera speranza ha in Dio rimessa ,
La brama d'ottenner figli sospende ,
E la terra acquistar da Dio promessa ;
Ei però quegli sofferente attende ,
E attende il dì di possedere anch' essa ,
Nè l' annoja ritardo , anzi contento
Aspetta senza pena il bel momento .

5

E benchè sperar figli e vano , è audace
Possa in età parer spollata , e vecchia ,
Pur questo ancor deve sperarsi in pace
Da chi al ciel presta ubbidiente orecchia ;
Ei come in vetro lucido verace
Vede l' alte promesse , e vi si specchia ,
Placidamente , e pien di fede aspetta
L' ora compirsi al gran decreto eletta .

6

Quando nel bel ritiro ove al presente
Sorte più santa gode , e più gioconda ,
Ove più generosa , e più clemente
La divina bontà di grazie abbonda ;
Da Sara un giorno , oh faulto giorno ! ei sente
Il dubbio , onde si crede esser feconda ,
Dubbio al cor d' ambidue felice tanto ,
Che il soverchio piacer ne sprema in pianto .

Ma

7

Ma vince i dubbj Abram quando s' invoglia
 Rammemorar le fervide promesse
 Fatteglì allor che sotto umana spoglia
 Il suo Signor nella sua tenda annesse;
 E ben rammenta, allor ch' entro la foglia
 Sara sen rise, le parole stesse
 Dette a rimproverar del debil sesso
 Di fe mançante il forsennato eccesso.

8

Onde le luci alzando umili, e liete
 Dice: Oh Signor, vostra clemenza imploro,
 Non più grazie, non più, deh sospendete
 Della vostra bontà l' ampio lavoro!
 Basta, mio Dio, così, prodigo siete,
 Se de' prodigj eterni il bel tesoro
 Tutto versate in me con sì gran vena,
 Le cui stille a raccorre io vaglio appena.

9

Prodigio è grande, se di novo acquista
 Vita chi della morte al colpo giacque,
 Ma prodigio maggior donar la vista
 A chi di luce privo al mondo nacque;
 Tale è la moglie mia, sterile, e trista
 A voi, Signor, di fecondar non piacque,
 Privata fin quì di tal virtù, sol ora
 Acquista un ben non conosciuto ancora.

10

Lo stolto mondo pur si maravigli,
 E creda a suo piacer fole, ed inganni,
 Che accoglier possa in seno i primi figli
 Donna cadente, e omai di novant' anni;
 Ei per entro i divini alti consigli
 Deboli troppo a penetrare ha i vanni,
 E resti pur come de' sciocchi è l' uso
 Nell' ignoranza sua cieco, e deluso.

11

Io non così che in mezzo al gran ritardo
 La ferma speme mia tenni sicura,
 Non cedendo a timor, non a riguardo
 Di screditata inutile natura,
 Ed or bello ne colgo ancor che tardo
 Frutto, che m' avvalora, e rafficura,
 Anzi a sperare, e ad aspettare avvezzo,
 Trovo maggior della mercede il prezzo.

12

Così sovente in tacito discorso
 Con Dio mantien di conversar l' usanza,
 Santo costume, che l' acerbo morfo
 Spezzar ben può di timida speranza;
 Ma intanto Sara al natural suo corso
 Sente che il vicin parto omai s' avvanza,
 Sente aprirsi la via, che lo conduce
 Il primo a respirar raggio di luce.

13

Eccola in sua più sterile vecchiezza,
 E nel tempo di già da Dio prescritto,
 Con illustre magnanima fortezza
 Al doloroso esposta aspro conflitto;
 L' insolita del cor dolce allegrezza
 Regge lo spirto indebolito, e afflitto,
 E godendo, e penando in doppia gara
 Novella madre a divenire impera.

14

Che bel veder dal numeroso, e folto
 Stuol delle amiche femmine serventi
 Il nato figlio amabilmente accolto
 Con lieti di piacer dolci argomenti;
 Che bel vedere con festevol volto
 Accompagnare i teneri lamenti,
 E sulle guancie morbide vivaci
 A mille a mille gareggiare i baci.

Giunto

15

Giunto del lieto padre a' cari amplessi
Questo diletto sospirato figlio ,
Mille commove interni affetti , espressi
Dal pallido colore , e dal vermiglio ,
Suonano i baci replicati , e spelli
Sulla fronte , sul labbro , e sul bel ciglio ,
E volto a volto accosta , ed accompagna ,
E d' amorose lacrime lo bagna .

16

Come di gioja inaspettata ai moti
Cede il mercante oppresso , e semivivo
Allor che da' paesi oltre remoti
Di disperata nave ode l' arrivo ;
Piacer l' opprime sì , che i sensi immoti
Perde , qual uom di vita affatto privo ,
Ma pianto d' allegrezza il riconforta ,
Lo ritorna al vigore , e lo trasporta .

17

Tal si conforta Abramo , e in mille oneste
Apparenze di gioja esulta , e gode ,
Mentre al comun piacere , ed alle feste
Se stesso unisce , e altrui dà moto , e lode ;
D' allegrezza il rumore in quelle , e in queste
Campagne tanto si dilata , e s' ode ,
Sicchè dall' una in breve all' altra sponda
S' interna il lieto avviso , e la circonda .

18

Quindi da tutte parti a gara in folla
Correre a se gli abitatori ei vede ,
Ciascun s' allegra al bel successo , e colla
Voce ai moti del core accresce fede ;
Sara d' ogni altro più gode , e fatolla
Il materno piacer , che ogn' altro eccede ,
Mentre sovente dall' amor disposta
L' ubertose mammelle al figlio accosta .

E

19

E allor che stassi al dolce uffizio intenta ,
Inalza al cielo amabili sospiri ,
E dice : Ahi chi di me mai più contenta
Si fe' a prova d' affanni , e di martiri !
Di mia sterilità ben si rammenta
L' egro mio core i vergognosi giri ,
Ricorda le promesse , ed ha sovente
L' incredulo mio riso a se presente .

20

Ma voi mio Dio quell' oltraggioso riso
In riso d' allegrezza oggi cambiate ,
Voi alle vecchie forze , al sangue , al viso
Spirto di fresca gioventù donate ,
Or chi del bel successo al grande avviso
Sarà che fede , e verità contraite ,
Se deve ogni empio ancor creder di Dio
Uno sforzo d' amor nel figlio mio ?

21

Tra tante d' allegrezza , e di piacere
Festive dimostranze immerli ancora ,
Ecco che vinte le notturne , e nere
Ombre , risorge in ciel l' ottava aurora ;
Ma la gioja comun dal suo dovere
Non toglie Abram , nè gli frappon dimora ,
Che ogni affetto terren frena , e corregge
Col rammentar della divina legge .

22

E dice a se : L' ottavo giorno è questo
Ad offrir destinato al cielo il figlio ,
Tenerezza di padre oggi non vesto ,
E a sacro solo minister m' appiglio ;
Eccomi dunque all' atto umile , onesto ,
Ecco l' altare , ecco il coltello io piglio ,
Ecco il sangue , che scorre , ed ecco il fegno
A noi donato d' alleanza in pegno .

E

23

E segue al ciel rivolto : Oh Dio che sei
 Autor del bene , e d' ogni ben maggiore ,
 Del concedi benigno a' voti miei
 L' occhio abbassare al figlio , al genitore ;
 Vedi questa che aprire io non temei
 Dolce , e penosa al par piaga d' amore ,
 Vedi la destra fantamente ardita ,
 Che non tremò nella mortal ferita .

24

Tu l' una , e l' altra umile offerta accetta ,
 E l' ostia in uno , e il Sacerdote accogli ,
 Quella è innocente , e di ogni macchia è netta ,
 Questo da' guai purgato , e da' cordogli ,
 Eccoti un doppio don , che a te s' aspetta ,
 Me per vecchiezza dal mio fral disciogli ,
 Me qual sfruttato ramo omai s'oscendi ,
 E lui per lunga età guida , e difendi .

25

Quindi del figlio sulla parte offesa
 Salutifero balsamo presenta ,
 E così del dolor frena l' offesa ,
 Ed il corso del sangue in un rallenta ;
 Poi d' amor superata ogni contesa
 D' imporgli il nome l' obbligo rammenta ,
 E gli dà quel che già da Dio s' eleffe
 In mercede di gioja , e di promesse .

26

Isacco il chiama , e s' ode di repente
 D' Isacco il nome risonar d' intorno ,
 Forte così che penetra , e si sente
 Dell' egra genitrice entro il soggiorno ;
 Egra meno però che impaziente
 Del sospirato amabile ritorno ,
 Il previen col desio , le braccia stende ,
 Ed al materno seno il figlio attende .

Oh

27

Oh con qual arte, oh con qual studio, e pena
 Veglia provida madre alla sua cura!
 Ride al suo riso, e udito il pianto appena
 Corre, il prende, il vezzeggia, e il rassicura;
 Se il tocca il sol con troppo ardente vena,
 L'aria col soffio raddolcir procura,
 E se inverno lo punge aspro gelato,
 Sveglia un dolce calor col proprio fiato.

28

Così tenera madre, ed amorosa
 Stilla del latte il primo nutrimento,
 Fin che giunge ad età più vigorosa,
 In cui d'uopo è adoprar novo alimento,
 E rompe in un con man dolce, e pietosa
 Delle tenaci fasce il fier tormento,
 Ment'ei la voce ad imitar materna
 Le tronche voci balbettando alterna.

29

Tolto dal latte le primiere feste,
 Ma con gioja maggiore, Abram rinnova,
 Poichè la moglie ancor presente a queste
 In comparsa onorevole si trova,
 Ed ella stessa in mille forme oneste
 Chiara d'onore altrui vuol render prova,
 Col soave parlar mostrando appieno
 L'infinito piacer, che accoglie in seno.

30

Felice Abram, se l'imbiancato crine
 Per la via de'travagli, e degli stenti
 Fosse il sollievo almen, se non il fine
 Di novi insuperabili tormenti!
 Ma come al suo penar posto è il confine
 Del viver suo dagli ultimi momenti,
 Quindi è che dopo un respirar ben corto
 Cade ben presto in novi affanni afforto.

Caldari Vol. II.

C

Così

31

Così chi da febril veleno infetto
 Lungo tempo penò pallido efangue,
 Poichè il seme del mal non ha corretto,
 Nè ridotto al dover gli umori, e il fangue,
 Tosto ricade in peggior stato al letto,
 E a strano passo si riduce, e langue,
 Oppresso sì, che in van talor combatte
 Contra colci, che tutto vince, e abbatte.

32

In fatti giunto Isacco alla immatura
 Età, che fosco ha di ragione il lume,
 Col germano Ismael crede ventura
 Scherzar, seguendo il pueril costume,
 Ei per età maggiore, e per natura
 Fiero, e scortese sovrastar presume,
 E spesse volte avvien che si dia vanto,
 Che al giocosò piacer succeda il pianto.

33

L'attenta madre, che sovente vede
 Il figlio Isacco dal germano oppresso,
 In sua mente riflette, e già prevede
 Del futuro avvenir peggior successo;
 Quindi al materno amor consiglio chiede,
 Torna, e ritorna a consultar con esso,
 Poscia risolve, e in fervide parole
 Contro Ismaelo con Abram si duole,

34

E dice: E' tempo omai da me, da voi
 Le domestic cure averfi a core,
 Lo scorretto Ismael co' tratti suoi,
 Che son parti d'invidia, e di rancore,
 Sarà, ben lo prevedo, un dì per noi
 Oggetto di miseria, e di dolore,
 E introdurrà con esecrandi effetti
 Liti, e trayagli entro i paterni tetti.

Come

35

Come avvien che il cultor l'esperta mano
 A rifecare il ramo arrido stenda
 Prima che il tronco ancor vegeto, e fano
 Col venefico umor guasti, ed offenda;
 Così il seme del mal tener lontano
 Si dee da noi pria che possesso prenda,
 E il reo, che da radice infetta viene,
 Dall'innocente allontanar conviene.

36

L'Egizia donna ha nel suo sangue infuso
 Quanto v'ha di superbo, e di feroce,
 Ond'è che per natura ha preso in uso
 L'aspro parlar con temeraria voce,
 Torbido, variabile, e confuso,
 Se ben scherza talora offende, e nuoce,
 E ben dimostra a più d'un segno espresso,
 Che nimico, e fratel sempre è l'istesso.

37

Questa dannevol compagnia si sciolga,
 E l'un german dall'altro si separi,
 Seco vada la madre, e a noi si tolga
 Pria che quaggiù novello Sol rischiari;
 Invan costei del suo destin si dolga,
 E sparga il figlio invan gemiti amari,
 S'opponga il cor d'Abram costante, e forte
 Agli affetti di padre, e di consorte.

38

E' questo il mio consiglio, anzi del cielo
 Questo è il voler, che in me scende, e s'infonde,
 Non per gara d'Agarre io mi querelo,
 Nè invidia in me contro Ismael s'asconde,
 Studio di santa educazione, e zelo
 Al mio dover pel figlio mio risponde,
 Ei resti solo, e per remota strada
 Nova forte a cercar l'altro sen vada.

C 2

Qual

39

Qual resta il villanel, se tempestosa
 Grandine cade, che vendemmia, e sfrutta
 Il più dolce tesoro, all'ubertosa
 Vite a maturità quasi condotta,
 Immobile rimane, e l'affannosa
 Mente si perde in doppia acerba lotta,
 Poichè in contrasto egual combatter sente
 Coll'inutil sperare il mal presente.

40

Tal resta Abramo immobile sorpreso
 Dall'improvviso duol vinto, e commosso,
 Quando credea da sua virtù difeso
 Il giogo degli affanni aver già scosso;
 Oggi oppresso vieppiù da maggior peso,
 E da più acerbo fulmine percosso,
 Affissa al suol l'egre pupille immote,
 E il duro colpo sostener mal puote.

41

Nulla risponde, però che per lui
 Parla a bastanza il pallido colore,
 I moti, i gesti, i cambiamenti fui
 Dall'affetto prodotti, e dal dolore,
 Son due le mogli, e sono i figli dui,
 Combatte per entrambi eguale amore,
 Oh contrasto crudel! crudel cimento!
 Ove tutto è martir, tutto è tormento.

42

Lascia la moglie, e mesto si ritira,
 Non già per isfogar l'interne pene,
 Per cui se bene in se piange, e sospira,
 Pur virtù lo difende, e lo sostiene,
 Ma in solitaria parte il piè raggira
 Ove con voci d'umiltà ripiene
 Per se prega ugualmente, e per i figli
 Il ciel che lor protegga, e lui consigli.

Gli

43

Gli accesi voti ecco che amante Dio
 Con l'usata pietà subito accoglie,
 E a lui risponde: Abram, col voler mio
 A te fin ora favellò la moglie,
 Tu nel savio di lei giusto desio
 Ubbidir devi, e rispettar mie voglie,
 Parta Agarre, e Ismaele, e non t'aggrave
 Soffrire in pace il duro colpo, e grave.

44

Ifacco sol delle promesse il figlio
 Esser deve per te, per lui vedrai
 Numerofo fiorir sotto il tuo ciglio
 Popol nascente, a cui padre farai;
 Ma non per ciò d'affanni, e di periglio
 Per Ismaele dubitar dovrai,
 So ch'ei nasce da te, so ch'egli è oggetto
 Della tua tenerezza, e dell'affetto.

45

Ei benchè figlio di straniera madre,
 Tra le tue tende in servil veste accolta,
 Pur diverrà dominatore, e padre
 Di rispettabil discendenza, e molta,
 Guerrier temuto a numerose squadre
 Imporrà freno, e a fiera gente incolta,
 Parta egli dunque, e tu rasciuga intanto
 Il paterno, che versi inutil pianto.

46

Iddio si tace, e Abram, che bene intende
 La forza del comando, e d'onde ei parte,
 Ogni moto contrario in se sospende,
 Mentre in core il ripete a parte a parte;
 Quindi di zelo ubbidiente accende
 Fiamma nel seno, e adopra ingegno, ed arte
 L'arcano in custodire, onde improvviso
 Giunga ad Agar l'inaspettato avviso.

C 3

Ma

47

Ma pria che a biancheggiar con dubbio lume
 In ciel cominci la novella aurora ,
 Lascia affannoso le notturne piume
 La prima luce prevenendo ancora ;
 E allor cambiando il natural costume ,
 Agarre , e il figlio dalla tenda fuora
 Chiama , ma pria fa preparar per loro
 D' acqua , e di pane misero ristoro .

48

Alle voci d'Abram pronto , e contento
 Ecco Ismaelo alla sua madre unito ,
 Vengono entrambi , e entrambi in dolce accento
 Chiedono la cagion del pronto invito ;
 Egli , benchè da interior tormento
 Senta il paterno cor punto , e ferito ,
 Pur costante fermezza a se propone ,
 E di partire all' uno , e all' altra impone .

49

E mentre al duro annunzio e questa , e quello
 A vicenda si duol , piange , e sospira ,
 L'acqua ad Agar consegna , ad Ismaello
 Il preparato pane , e si ritira ;
 Così d' ubbidienza Eroe novello ,
 Il passo affretta ove virtù lo tira ,
 A rattemprare taciturno , e solo
 I primi moti dell' acerbo duolo .

50

Resti il misero Abram nel suo dolore
 Per breve spazio solitario , e messo ,
 Poichè il chiamarlo a prova ognor maggiore
 Anche alla sua virtude è troppo presto ;
 Tempo si lasci a ripigliar vigore
 All' affannoso suo stato molesto ,
 La mente intanto con pietosa cura
 Degli esuli volgendo alla ventura .

Come

51

Come convinto reo che l'improvvisa
 Ode intimarsi sua mortal condanna,
 Vinto dal duolo, e d'uomo estinto in guisa
 Gela, ammutisce, e di pallor s'appanna,
 Si scuote poscia, e gli occhi fermi affisa,
 Prorompe in smanie, strepita, e s'affanna,
 Indi lasciando alla natura il corso,
 Trova nel pianto inutile soccorso.

52

Così la sbigottita genitrice,
 Che pel figlio, e per se s'ange, e paventa,
 Da doppia di dolor fiera radice
 Ditilla amaro pianto, e si tormenta,
 Quel fiume, che per se dagli occhi elice
 Raddoppiato pel figlio un mar diventa,
 Che nel fondo del core agita, e desta
 Furibonda, implacabile tempesta.

53

Chiude alla voce il lacrimar le porte,
 E sol dentro di se freme, e si duole,
 Nessun v'è che l'aite, o la conforte,
 Nè gridar può, nè può formar parole;
 E pur convien che dal crudel consorte
 Voglia, o non voglia subito s'involesse,
 Crudel, ma caro ancora, ancor presente
 E sdegnato, ed amante alla sua mente.

54

Così l'afflitta dal dolor condotta,
 A ritroso del cor viaggio prende,
 La man stendendo ad Ismael, che tutta
 La sua sventura ancor non bene intende;
 Colpa di fresca età, che poco instrutta
 Sprezza avverso destin, o nol comprende,
 Nulla gli reca orror, nulla gl'incresce,
 E i buoni, e i casi rei confonde, e mesce.

C 4

Tosto

55

Tosto che può dal suo tenace affanno
Forza ottener d'articular la voce,
Prorompe al ciel con gridi tai che fanno
Fede del duol, che l'alma avvampa, e coce;
Oimè, figlio, poi dice, oimè, il tuo danno
Più affai che il danno mio m'aggrava, e nuoce,
Per me non già del reo destin m'adiro,
Solo, o figlio, del tuo piango, e sospiro.

56

Sì per te solo, e per lo tuo periglio
Piango, e accuso la sorte empia, ed ingrata,
Per te che oppresso fei, sol perchè figlio
Sei di madre infelice, e sventurata,
Pria del nascere ancora a duro esiglio
Vagabonda io ti trassi, e disperata,
Io t'avvezzai che ancor non t'era madre
All'onte, e a' mali, a cui ti dannà il padre.

57

Del presente tuo stato, e del futuro
Giro de' giorni tuoi funesti, e rei,
A cui prima del tempo, ed immaturo
Per tiranno voler condotto fei;
E' mia, figlio, la colpa, io son che al duro
Passo ti scorgo, io misero ti fei;
Da me, dal latte mio, da questo seno
L'inimico bevesti atro veleno.

58

Dunque me sola a condannar ti resta,
Poichè la mano mia sol ti ferisce,
Il padre no, che stimolato a questa
Sentenza le mie colpe in te punisce,
Se pure ha colpa un cor che dell'onestà
Fiamma d'amor s'avviva, e si nutrisce
Colpa felice, glorioso errore
Nati d'altrui geloso ampio livore.

Così

59

Così profegue il dubbio passo incerto,
E condotta dal duol ver là s'invia
U' l'arenoso inospito deserto
Dell' ampia Bersabea scopre la via;
Onde per lungo tratto a cielo aperto
Dello stanco Ismaelo in compagnia
Segue il duro sentier, ch' apre il tragitto
Tra il mar di Palestina, e il mar d'Egitto.

60

E per la parte australe, ove più scalda
A mezzo corso il sol con maggior luce,
Drizza il viaggio, e la fabbiosa, e calda
Spiaggia preme che ver Pharan conduce,
Questa di terra solitaria falda,
Che duri sterpi, e sassi aspri produce,
E tutto di spavento empie d'intorno,
Destina l' infelice al suo soggiorno.

61

E' dice a se: Dov' han le fere il nido,
Ove tigri, e leoni han la lor sede,
Spero trovar più dolce albergo, e fido,
Ed esiger pietà, se non mercede,
Forse chi sa che al querulo mio grido
Commosse per dolor non serbin fede,
Dimostrando così come in effetto
Han cor talor più dell' umano in petto.

62

Ma intanto ch' ella si querela, e geme,
E domanda pietade a' tronchi, e a' sassi,
A gran fatica il figlio il terren preme,
Male alternando indeboliti i passi;
Chiama in foccorso in van le forze estreme,
E invan gli spirti abbandonati, e lassì,
Invan cerca sollievo, e chiede invano
Sostegno, e aira alla materna mano.

63

Il difficil cammino , e l'inclemente
 Ecceffivo calor d'estivo raggio ,
 E più la fresca età molle , e impotente
 D'aspra fatica a sostener l'oltraggio ,
 L'aride labbra , e l'empia sete ardente
 Trista compagna d'orrido viaggio ,
 Lo rendon tanto destituito , e oppresso ,
 Che male in piè può sostener se stesso .

64

Quindi cedendo languido , ed anfante
 Di tante pene all'inimico stuolo ,
 Tristo , ed esangue alla sua madre avanti
 Cader si lascia semivivo al suolo ;
 Povera madre che non ha bastante
 Petto per così grave acerbo duolo ,
 Poichè speme non ha , non ha ricorso ,
 Onde recare al meschinel foccorso .

65

Omai l'angusto miserabil vaso
 Dell'assegnato umore è affatto privo ,
 E il trovare acqua nova è duro caso ,
 Ove non scorre mai fiume , nè rivo ;
 Intanto il figlio al suo mortale occaso
 S'affretta , e appena appar tra morto , e vivo ;
 Or che può fare Agar ? chi la consola ?
 Che mai può far la sconfolata , e sola ?

66

Vinta dal novo duol che la martira ,
 Strepita , si dibatte , e si dispera ,
 Lo sguardo intorno , intorno il piè raggira ,
 E sparge sempre invan pianto , e preghiera ,
 Ora stende la mano , or la ritira ,
 Tutto fa ; tutto tenta , e nulla spera ,
 Or sgrida morte , che il suo bene invola ,
 Che più può far la sventurata , e sola ?

Disperato

67

Disperato furor possente, e fiero
Vince l'affetto, e in suo loco succede,
Non perchè amor perda del cor l'impero.
Ma perchè solo al suo rival lo cede;
Ei le offusca la mente, ed il pensiero,
E ogni altra passion vince, e possiede,
Egli forza gli dona, ei guida, e regge
I passi suoi con disperata legge.

68

Spettatrice crudel non può del figlio
Starfi presente alla penosa forte,
Quindi è che di fuggir prende consiglio
Per quanto un arco può lanciar più forte;
Ivi di novo umor bagnando il ciglio,
No, dice, al colpo di funesta morte
Esposto rimirar con gli occhi miei
L'innocente Ismaelo io non potrei.

69

Saria crudel pietà, pietà molesta:
Gli ultimi fiati accompagnar co' pianti,
Io non ho cor di ritrovarmi a questa
Tragica scena al moribondo avanti,
Meglio da lungi desolata, e mesta
Alzerò al ciel le mie voci tremanti,
Forse del mio dolore alle querele
Si moverà, se fu all'amor crudele.

70

In tanto affanno a consolar l'afflitta
Chieder non si potea men che un portento,
Poichè il fiero dolor che l'ha trafitta,
Non può da mortal man farsi più lento;
Ed ecco Iddio che impietosito gitta
Il più pronto sollievo al suo tormento,
E mentre il ciel di luce aurea s'accende
Suon d'angelica voce Agarre intende.

Che

71

Che fai, le dice, Agar? perchè cotanto
Cedi al timor che debil ti trasporta?
Rinfranca il cor con santa speme, e intanto
La scarfa fe con miglior fe conforta,
Udì tua voce Iddio, vide il tuo pianto,
Ed a pietà la sua pietà lo porta,
Ei non manca già mai, non mai s'asconde,
Anzi a man piena i beni suoi diffonde.

72

Gira lo sguardo, e a consolar l'affanno,
Vedi quel pozzo di perenne vena,
L'acqua di cui dee riparare il danno,
Che al tuo figlio sovrafa, e la tua pena,
Ecco ne beva, ed al fatal tiranno
Dente di morte farà tolto appena,
Vanne il vaso riempi, e in esso ammorza
La sete micidiale, e lo rinforza.

73

Sì lo vedrai rinato a miglior vita
Crescer di forza pieno, e di vigore,
Quindi impor freno a molta, anzi infinita
Gente, di cui farà padre, e signore;
Tale è la nova speme a cui t'invita
La virtù immensa dell'eterno amore,
Tu lo ritogli al suo stato funesto,
Che cura il ciel si prenderà del resto.

74

Dell'angelica voce a' dolci detti
Volge al pozzo indicato avidi sguardi,
Cui vanno i voti del suo cor diretti,
Come dall'arco van scoccati dardi,
Timor la preffa, amor vuol che s'affretti,
Nè vuol questo, nè quel che più ritardi,
Vanne, e l'acqua ne estrappe, e al figlio esangue
L'appressa al labbro, e torna il moto al sangue.
L'affet-

75

L'affettato Ismaelo appena aperse
Le luci al dì, che a più forsi ne bebbe,
Rinvigorì a momenti, e le disperse
Forze, e il primo vigor tosto riebbe;
Così dove penò tanto, e sofferse
Restò contento, e fortunato crebbe
Felice cacciatore, arte, ed ingegno
Servir facendo al natural sostegno.

76

Ma poichè ognor le giovinili voglie
Vaghe son di cambiar destino, e legge
Dall' eletto soggiorno ei pur si toglie,
E più addentro al deserto il passo regge,
Quivi legarsi con Egizia moglie
In dolce nodo conjugale elegge,
E vede in breve entro il novel soggiorno
Dodici figli a se scherzar d'intorno.

77

Ciascun de' quali in variar terreno
A popol vario diè nome, e ricetto,
Tra quai vi resta ancor chi reo veleno
Semina di discordia. e di dispetto;
L'Arabo, il Nabateo, il Saraceno
Schiavi tutt' ora al perfido Maometto
La gente a Dio fedele a lor talento
Minaccian di ruina, e di spavento.

78

Principi voi che di Cristiano alloro
L'augusta fronte, e il regio crin cingete,
Là con gloria maggior, con più decoro
Le avvezze a debellare armi volgete;
Là s' occulta il più bel santo tesoro,
Che a poco stento liberar potete,
Sol che concorde amor con fiero scempio
V' unisca insieme a foggionar quell' empio.

Sempre

Sempre l' Europa è in guerra, e di fraterno
 Sangue si copre, e in crudeltà contende;
 Oh vergogna comune! oh nostro scherno!
 Che il trapassato onor macchia, ed offende;
 E l'Asia intanto in barbaro governo
 Siede, e noi di viltà sgrida, e riprende,
 E mentre in sua empietà resta sicura
 Tutto il più bel di nostra fe ne fura.

Ma dove il troppo temerario zelo
 Fuori del segno a traviar mi porta?
 Verme, che rade il suol non deve al cielo
 Volger la vista ottenebrata, e corta;
 Torniam dunque ad Abram, che d'aspro telo
 Ferito ancor s'affligge, e si sconsorta,
 Egli in stato ne attende umil penoso,
 Ma pria si doni al ragionar riposo.



CANTO

DECIMOSETTIMO.

ARGOMENTO.

Abimelecco con Abram conviene

*In giusti patti; Abram crede aver pace,
Quando dal cielo vision gli viene,
Che sveni il figlio. Ei non s'opponne, e tace.
Gli scorre un freddo orror dentro le vene;
Ma tanto il core è di virtù capace,
Che vibra il colpo. Iddio di più non chiede,
Salva Isacco, e di Abram premia la fede.*

I L favio genitor quando al reo figlio . . .
Armata di flagel mostra la destra,
Non è ch' odio gli dia moto, e consiglio,
Ma zelo, e amor lo guida, ed ammaestra,
Sdegno non turba l'amoroso ciglio,
Ma pura brama, ch' è del ben maestra,
Al castigo lo move, e trae talora
L'amor paterno a grave pena ancora.

2
D'onde ne vien che subito deposta
La rincrescevol praticata asprezza
Al lacrimante ancor figlio s'accosta
L'ammonisce pietoso, e l'accarezza;
Così all'amor severità frapposta
Orme a stampare di virtù l'avvezza,
Sicchè a due lumi infra di lor contrarij
Il suo dovere al vero aspetto impari.

Iddio.

3

Iddio così, se la pefante mano
Stende de' giusti a esercitar la fede,
Tosto il danno compensa, e dolce, e umano
Di prezzo affai maggior rende mercede;
Lo prova Abram da che scacciò lontano
L'amato figlio dalla patria fede,
Ne sentì il colpo, ed or prova abbastanza
Premio che eccede la di lui costanza.

4

Rifcossò dal dolor della partenza,
E pien di santa speme in Dio rimesso,
Tutto si volge alla famiglia, e senza
Riposo impiega in lei tutto se stesso;
Onora tuttavia di sua presenza
L'ampia campagna che a Gerara è appresso,
Ove di sua ragione a' paschi intenti
Vede errando vagar greggia, ed armenti.

5

Di non poche ricchezze unito il frutto,
E reso rispettabile, e possente,
Pel provato coraggio, e pel ridotto
Numer di molta a lui suddita gente;
Ma più per la comun stima, che tutto
L'eterna onnipotenza a lui consente,
Il potean far pria che d'amor soggetto
D'odio, e d'invidia a' suoi vicini oggetto.

6

Ma la sua probità, l'espressa, e santa
Religion che in sua casa mantiene,
La fama universal che ognor decanta,
Quella invitta virtù che lo sostiene,
Fa che ciascun di meritar si vanta
Di sua amistà l'invidiabil bene,
Tutti ascrivendo a chiara, e nòbil forte
Seguir de' passi suoi le fide scorte.

Quindi

7

Quindi ne vien che di Gerara il Duce
Per ritrovare Abram prende il sentiero ,
E per custodia , e per onor conduce
Seco dell' armi il prode condottiero ;
A questo segno d' onestà l' induce
Il favio , e tuttavia vivo pensiero
Delle passate cose , e delle dure
Superate per lui fiere sventure .

8

E giunto appena in stil facondo , e puro
Col santo vecchio a ragionar s' invia ,
E dice : Abram s' io fossi men sicuro
Della provata tua virtù natia ,
O se il saggio contegno ancora oscuro
Restar potesse alla memoria mia ,
La tua felicità con pena estrema
Potria produrre in me sospetto , e tema .

9

Ma perch' io so che sol giustizia , e il santo
Retto operare al tuo bel cor dà legge ,
E che un spirto del cielo a te d' accanto
Passeggia , e i passi tuoi guida , e protegge ,
Vinta in me cade ogni dubbiezza , e intanto
Giusta speranza il mio timor corregge ,
Pronto stimando di trovarti a queste
Che a te vengo a propor sante richieste .

10

Vo' che seguan tra noi stabili , e fermi
D' amicizia , e alleanza onesti patti ,
Vo' che il cielo invocato a noi confermi
Con promesse giurate i bei contratti ,
Giura , che mai non dovrò io dolermi
Per la tua parte di nimici tratti ,
Giura che non fia mai che ostil disegno
A' miei danni ti mova , e del mio Regno .

Caldari Vol. II.

D

Ma

Ma pria di questo rammentar mi giova
 Gli aspri successi delle andate cose,
 E tu egualmente al tuo pensier rinnova
 A qual periglio il tuo mentir m' espone;
 Sovvienti pur con qual d' affetto prova
 A te la mia bontà facil rispose,
 Viandante t' accolli, e generoso,
 Quivi pur t' accordai terre, e riposo.

Or rendi a me co' giuramenti tuoi
 Quella onestà, che in me trovasti un giorno,
 Ciò sol ti chiedo, e qual ti piace poi
 Scegli per te nel Regno mio soggiorno.
 L' ascolta attento Abramo, e a' detti suoi
 Le stupide pupille aggirò intorno,
 E mentre novo in sé vigor riprende,
 In tali accenti a replicar discende.

Signore, e come meritar poss'io
 Vil, qual mi son, così eccedente onore?
 Voi grande, e assiso in alto trono, ed io
 Abietto, umile, e assai di voi minore,
 Giurando invocherò del sommo Dio
 Il nome eterno in testimon del core,
 Fede vi giurerò, benchè mia fede
 Ogni più sacro giuramento eccede.

Ma permettete pria che d'un insulto
 Fatto contra di me giustizia implori:
 Qui per cercar dentro il più cupo occulto
 Sen della terra i nutritivi umori
 Pozzo scavai, che poscia odio, e tumulto
 Già produsse tra i vostri, e i miei pastori,
 S' opposer questi, e fer difesa, e dopo
 Al grande aggravio soggiacer fu d' uopo.

Or

51

Or dell' uso dell' acqua affatto privo ,
 Come poss' io qui sostener l'armento ?
 D' onde ristoro aver nell' eccessivo
 Di calda estate fervido tormento ?
 Quivi il secco orticel più non coltivo ,
 Là morir veggio il gregge mio di stento ,
 Sicchè a ragion fu gli altrui torti esclamo ,
 Ed a ragione a voi, Signor, richiamo .

16

Tronca il ricorso Abimelecco , e acceso
 Di visibile sdegno , e manifesto
 A lui risponde : Oh avessi prima inteso
 Il tuo sofferto aggravio empio inonesto !
 Pur fin dall' ora esser dovea tuo peso
 Di dar l' accusa a un popolo molesto ,
 Ma gl' insolenti a ripararne il danno
 Pena, e rossore in questo giorno avranno .

17

Verun non fia che a te d' ora in appresso
 Ardisca contrastar simil diritto ,
 Che tuo dichiaro a puo don concesso ,
 E non per tempo , e da' patti prescritto ,
 Anzi il turbare a' tuoi questo possesso
 Riputerò di fellonia delitto ,
 E punirò la temeraria impresa
 Qual colpa rea di maestade offesa .

18

Abramo che di già d'agnelle , e bovi
 Numero scelto radunare ha fatto ,
 Ripiglia : In voi l' offerta mia rinnovi
 Stabil di fede , e d' alleanza il patto ,
 La concorde tra noi promessa approvi
 Con reciproco assenso il bel contratto ,
 E siano i doni miei pegno verace
 Di santo nodo d' amistà capace .

D 2

Poi

Poi sette agnelle, che divise ad arte
 Dall' altre avea, torna ad offrire in dono,
 E dice al Re : Queste ch' io posi a parte
 Delle prime non men vostre pur sono ,
 Con esse il prezzo che vi debbo in parte
 Del concesso pozzo io paragono ,
 Così il dono , e la compra io non confondo ,
 E al doppio mio dover così rispondo .

Vinto il saggio Regnante esser confessa
 Da' puri tratti di virtù sì bella ,
 Onde al confronto anch' ei la già promessa
 Amistà riconferma, e rinnovella ;
 Al generoso Abramo infin s' appressa ,
 Lo stringe al seno , e amico suo l' appella ,
 Poi lieto per la prospera ventura ,
 Contento riede alle paterne mura .

Rimansi Abramo , e giusta il suo costume
 Fermo in sua probità , stabil , sicuro
 Gli accesi voti al grande eterno Nume
 Ardendo invia di tanto amore , e puro ;
 Quindi perchè reo tempo non consume
 Del bel successo il sovvenir futuro ,
 Il loco dell' illustre atto cortese
 Alla posterità lascia palese .

Ma non già come con superbo abuso
 L' antico stile , e il praticar moderno
 Ebbe , ed ha tuttavia serbato in uso
 Moli inalzar talor d' obbrobrio , e scherno ;
 Roma , Menfi , l' Egitto in noi diffuso
 Discender fero un così reo governo ,
 Che poi divenne infaziabil pasto
 D' ambizion , di vanità , di fasto .

23

Ei con migliore , e più santo disegno
Ampio bosco piantare ivi si gloria ,
Che a' secoli avvenire eretto in segno
Serva del fatto a conservar l'istoria ,
In mezzo al quale in scelto loco , e degno
Superbo altare d'immortal memoria
Alzare elegge , e fervido divoto
Quello consacra al Nume eterno in voto .

24

Lieto così per l'ultime vicende
Resta nel bel di Bersabea soggiorno ,
Ove il privato suo dominio estende
Per spazioso , fertile contorno ;
Ivi in forte vecchiezza ilare attende ,
E pien di speme il non remoto giorno
Della dovuta altissima mercede
Alle tante sue pene , alla sua fede .

25

Così guerrier che incanutì la chioma
Dell'armi esposto agli orridi cimenti ,
Vecchio , e stanco non men depon la soma
Della lunga fatica , e degli stenti ,
Nel riposo che gode abbatte , e doma
Il tristo affanno de' passati eventi ,
E a' figli generosi , ed alla sposa
Racconta i suoi perigli , e si riposa .

26

Ha ben ragione il vecchio Abram , se pensa
Prender ristoro de' sofferti guai ,
Credendo aver contra la turba immensa
Delle sciagure combattuto affai ;
Così creder pur dee chi in se ripensa ,
Che non gode il meschin pace giammai ,
Che dalla fresca età fino all' antica
Furo compagni suoi stenti , e fatica .

D 3

Ma

27

Ma negli arcani dell'eterna mente
 Che indipendente in se sola s'involge,
 Non giunge uman pensiero, ed altramente
 Iddio sovra di noi pensa, e risolve;
 Non così presto un santo spirito ardente
 Di fede al foco da' cimenti assolve,
 Se vieppiù non l'astringe, e non lo prova
 Con maggior sempre esperienza, e nova.

28

Come l'accorto fonditore, e faggio
 Dall'indiche maremme estratto l'oro,
 Poichè desia d'esaminar col faggio
 La giusta qualità del suo tesoro,
 L'espon del foco al diligente oltraggio,
 E con industrie, ed utile lavoro
 Lo purga, lo raffina, e di migliore
 Tempra lo rende, e di maggior valore.

29

Iddio così fabbricatore esperto
 Purgando noi dalla fangosa lega,
 Di cui l'umano spirito coperto
 Nella miniera dell'error si lega,
 Alla prova ne espone, e il dubbio, incerto
 Pregio ad esaminar suo studio impiega,
 Ma con tal arte il fa, che di disdegno
 Pe' rei divien, d'amor pe' giusti è segno.

30

Tenta egli pure, e la costanza ancora
 La piu robusta a gran rischi commette,
 Ma il tentar di tal sorta è ben talora
 Moto di sante voci al cor dirette;
 Sveglia vieppiù con queste, ed innumera
 Ad un cieco ubbidir l'anime elette,
 Mentre egli solo in se il pensiero assume
 D'esser di noi guida, maestro, e lume.

Tenta

31

Tenta dunque anche Dio, e nell' intero .
 Corso del viver suo mille riprove
 N' ebbe il povero Abram sempre al severo
 Contrasto esposto di penose prove;
 Oggi però più disastroso, e fiero
 Colpo l' attende non provato altrove,
 Colpo, a fronte di cui non v' ha chi possa
 Resistere fermo alla crudel percossa .

32

Nel cupo della notte, allor che sciolto
 Dall' indefesso travagliar penoso,
 In cui tenacemente il tiene involto
 Vigilanza di padre, amor di sposo,
 Stassi in forte sopore Abram sepolto
 Dolce godendo, e placido riposo,
 Quando voce divina al cor gl' intuona,
 Che doppiamente Abramo, Abram risuona .

33

Tosto ei l' intende, e riconosce in quella
 Della voce di Dio distinto il tuono,
 Alza la testa, e in umile favella,
 Ecco, dice, o Signor, pronto io già sono :
 A tal prontezza giusta sì, ma bella
 Rinnova Iddio di sue parole il suono,
 Sorgi, e ascolta, ripiglia, e la soggetta
 Ubbidienza al novo ordine affretta .

34

Prenditi Isacco, e ver la terra il guida,
 Che loco a voi di Visione è detto,
 Di là i tuoi passi a novo corso affida
 Su quel monte, che allor mostrar prometto;
 Là giunto, io voglio, che il tuo figlio uccida,
 E a me il presenti in olocausto eletto:
 Tace. Or qual resti Abramo in tal cimento
 Da mille voci domandarmi io sento .

D 4

10

35

Io nol fo dir, perchè d' un uom parlando
 Superiore a' fenfi, alla natura,
 Di momento in momento io vo cangiando
 Al confuso pensier legge, e misura;
 Somiglio al prigioniero allora quando
 Esposito dell' esame alla tortura
 Vario propone in se, vario risponde,
 E quanto parla più, più si confonde.

36

S' ei fosse altr' uom da quel che sempre è stato
 Forse potea temer dal sogno stesso
 Esser deluso, è tal l' avria scacciato
 Qual di tristo fantasma inganno espresso;
 Detto avria forse a se, lasciar macchiato
 Non è l'Altar d' umana ostia permesso,
 Or che farebbe, se del figlio esangue
 Il padre, che gliel diè versasse il sangue?

37

Abram così non pensa, ei non ha in seno
 Alma avvilita da' mondani affetti,
 Non si perde in riflessi, o non almeno
 Sono a' contrasti con viltà soggetti;
 Senza figli rimane, e molto meno
 V' è da sperar che novi figli aspetti,
 Ismaelo è perduto, e Isacco a morte
 Ei condur deve, ah! tormentosa sorte!

38

Pur non rimane in dubbio, e non s' arresta
 Il sogno a esaminar più lungamente,
 Nè a finger larve suggerisce, e desta
 Mendicati pretesti alla sua mente;
 Ei non s' inganna già, ch' è manifesta
 Di Dio la voce a chi l' udì sovente,
 E perchè a quella ciecamente serva,
 Fedeltà sovrumana in sen conserva.

39

Era la notte ancora, e al primo invito
Senza punto esitar lascia le piume,
Sorge, e di preparar prende partito
Ciò che a sacro ministro è di costume,
Taglia le legna necessarie al rito
Dell' olocausto, ond' arda, e si consume,
Di cui de' passi suoi nel duro varco
Al villoso asinel forma l' incarco ..

40

Quindi due de' più giovini serventi
Seco condurre in compagnia destina,
Poscia sopra del figlio i lumi intenti,
Ma da virtù sempre difesi, inclina,
E dice a lui: Meco venir convienti
Dietro la scorta della man divina,
Ch' ambo conduce; e quì tace, e sopprime
L' acerbo duol che il cor paterno opprime ..

41

Che ad onta ancor d' ogni maggior costanza
Vuol l' affetto di padre un qualche sfogo;
Misero padre, il cui pensier s' avanza,
E lo previene degli affanni al luogo;
Prevede in esso con feral sembianza
L' Altar sanguigno, e sfavillante il rogo,
Sa che parte col figlio, e fa che solo
Dovrà tornare, ah! passione! ah! duolo!

42

Così si parte, e ben diverso è il core
Tra padre, e figlio, ed è il pensier diverso,
Lieto Isacco sen va passando l' ore
Di giulivo sudor bagnato, e asperso,
Poichè non può recargli ombra, o timore
Il destin, che non fa d' essergli avverso;
Non così lieto è Abram, mentre all' estrema
Sorte lo guida, e ne paventa, e trema.

Povero

43

Povero padre, nel cui sen divampa
 Di dovere, e d'amore il doppio foco,
 E l'uno, e l'altro il crucia, e il cor gli avvampa
 Qual secca paglia di due venti al gioco,
 Trema se posa il piè, se il move inciampa,
 Talor s'arresta, o mal si avanza, e poco,
 Profegue non di meno, e or suda, or gela,
 E le luci di pianto asperge, e vela.

44

Talor furtivamente il guardo gira
 Sopra del figlio, e vi si ferma alquanto,
 Ma s'ei si volge a lui tosto il ritira
 Con atto di costanza illustre, e santo;
 Così tacito in se col cor sospira,
 E rifonde sul cor degli occhi il pianto,
 Penfa, e non parla, e col pensiero almeno
 A interno favellar discioglie il freno.

45

E dice: E come mai la man paterna
 Potrà svenar questo innocente figlio?
 Come opporsi ad amor che la governa,
 E alla pietade, che le dà consiglio?
 Deh voi, Signor, la cui mano superna
 Mi trasse fuor d'affanno, e di periglio,
 Perchè un debito impormi assai maggiore
 E del paterno, e dell'uman valore?

46

Così la parte fral che in noi risiede,
 E il fragil senso al suo pensier discorre,
 Ei non l'ascolta già, poichè la fede
 L'avviva, lo sostiene, e lo soccorre;
 Da conforto sì bel, che sol procede
 Da lui che puote di ogni ben disporre,
 Animato il fedel franco, e costante
 Stimola ognor le timorose piante.

La

47

La fede intanto parla, e gli rammenta,
E gli riduce al fervido pensiero,
Che il comando è di Dio, che reo diventa
Se ardisce esaminarne il gran mistero,
E vuol che il cenno adori, e che acconsenta
Con cieca ubbidienza al grave impero,
Per cui vivo trapassi esempio al mondo
Di pregio, e fama a nullo altro secondo.

48

Oh contrasto mortal! per cui si pone
Il cor d'un padre all'ultimo cimento,
Che forzar dee la suddita ragione
A divenir di crudeltà portento;
Ma il santo Eroe, che del suo cor dispone,
E del proprio volere a suo talento,
Sente bensì gli affalti rei, ma invitto
Regge al confronto del crudel conflitto.

49

Sì, dice entro di se, fermo qual scoglio
Resister posso alla fatal battaglia,
Il divin cenno intendo, e ubbidir voglio
Qualunque inciampo in ubbidir mi allaglia,
Se altr' uomo non son da quel ch'esser io soglio,
Santa virtù farò che in me prevaglia,
Pur che il braccio divino alla mia destra
Consenta unir la sua virtù maestra.

50

Dunque, mio Dio, m'assisti, onde al grand'atto,
Cui pronto son, non mi presenti invano,
Ceder potrebbe il cor misero a un tratto
Anche a dispetto ad un affalto umano,
E potria forse del ferir nell'atto
Volgersi il colpo, e vacillar la mano,
Tu quello vibra, e questa reggi, e sia
Opra del tuo poter questa opra mia.

Con

51

Con tai di tenerezza, e di costanza
 Tumulti, a cui non si può far riparo,
 Il combattuto Abram vieppiù s'avanza
 Nel disastroso viaggiare amaro;
 Da che lasciò la marital sua stanza
 Tre giorni, oh quanto tristi! omai passaro,
 Quando già si conosce esser vicino
 Al termine assegnato al suo cammino.

52

Inalza gli occhi al cielo, e intorno intorno
 Vede di monti altissima corona,
 Uno de' quai d'ignoti pregi adorno,
 D'ignote cose al di lui cor ragiona;
 E già previen con viva fe quel giorno,
 E a quel de' suoi travagli il paragona,
 In cui cadrà sotto mortal periglio
 Per man d'un miglior padre un miglior figlio.

53

Ahi questo orrido monte, ei dice, ahi questo
 Che un dì farà ben d'altro sangue asperso,
 Sorprende il mio pensier, che nel funesto
 Presagio cade in mar di pianto immerso;
 Vedo quel giorno tenebroso, e mesto
 Vestirsi a lutto in notte atra converso,
 Vedo le tombe aprir, squarciar le mura,
 Sconcertar gli elementi, e la natura.

54

Là vedo morte desolata, e vinta
 Romper la falce, e trionfar contr' essa
 Vedo croce feral di sangue tinta,
 Su cui divina immagine è ancora impressa;
 Quivi la colpa in fervil laccio avvinta
 Miro cadere annichilata, e oppressa,
 Poi vedo un novo Isacco, un novo Abramo,
 Di cui noi l'ombra, e la figura or siamo.

Or

55

Or che il tempo avvenirè alla mia mente
S' apre sì luminoso , e sì palefa ,
Sento che scende in me vieppiù possente
La grazia , che s' infonde in mia difesa ;
Più l' uomo in me la sua viltà non sente ,
Nè soffre il padre dall' amor contesa ,
Tutto ho già vinto , or che da ignota forza
Si ravviva il mio spirto , e si rinforza .

56

Pieno d' idee sì belle , a' servi suoi
Volge le luci impavide , e serene :
Quì mi attendete , ei dice , e sia per voi
Legge il cenno ubbidir che quì vi tiene ;
Isacco , ed io dobbiamo andar , che a noi
L' erto monte poggjar soli conviene ,
Tornerem poscia , allor che ed egli , ed io
Compiuto avremo il sacro uffizio , e pio .

57

L' imposte legna all' asinel discioglie ,
E del figlio su gli omeri l' adatta ,
Ei nella destra mano il ferro accoglie ,
Con l' altra il sacro foco agita , e tratta ;
Così segue il cammin , nè lo distoglie
Qualunque uman pensier forga , o il combatta ,
Ambo contenti in se , che l' un non teme ,
L' altro è pieno d' amor , di fe , di speme .

58

Volge improvviso al forte Abramo il ciglio
Isacco , e dice a lui : Se il pregar mio ,
Padre , non fa contrasto al tuo consiglio ,
Cosa che ignota è a me saper desio ;
Chiedi pur ciò che vuoi , risponde , o figlio ,
Al tuo piacere il cor non ho restio ;
E quì sopprime in sì crudel cimento
Questo novo insoffribile tormento .

Poichè

59

Poichè fentirfi rammentare in tale
 Penosa occasion di padre il nome ,
 Da quel figlio ch'ei stèfso al suo fatale
 Destin conduce , oh quanto il crucia , e come !
 Deh scemate, o Signore, a un uom mortale
 Queste di troppo peso imposte some !
 O un cor gli date in cui regni abbastanza
 Per cimento simil forza, e costanza ;

60

Sì , figlio mio , chie vuoi ? dice , e nasconde
 L' interno del suo cor dolore estremo ;
 Vedo che ad offerir ; quegli risponde ,
 Olocausto al Signor pronti noi siemo ,
 Voi il foco avete , ed io le legna , or d' onde
 L'eletta ad offe rir vittima avremo ?
 Non pensaste a recarla , o per fortuna
 Stimaste al monte ritrovarne alcuna ?

61

Oh quanto penetrante , oh quanto dura
 E' l' innocente giovinil richiesta !
 Padre non v' è che conti a sua sventura
 Che altra ne udisse mai simile a questa ;
 Or che risolve Abramo ? Abram natura
 Cambiar non fa per cosa ardua , e molesta ,
 A lui risponde : Andiam nio figlio , e poi
 Speriam che Dio provvederalla a noi ,

62

Or mentre appunto Iddio con la più fina
 Arte lo espon di mille prove a fronte ,
 Ei tanto più profegue , e s' avvicina
 All' erta cima del funesto monte ;
 E giunto appena il guardo gira , e inchina
 La trista al suolo impallidita fronte ,
 Indi lo spinto inalza , e piange , e prega ,
 E il gran decreto ad eseguir si piega .

Tacito

63

Tacito ancor, se non quanto s'oppone
L' interno suo martir, talor sospira,
Pronto, e senza posar l' Altar compone,
E su vi adatta la funesta pira;
Così senza parlar tutto dispone,
Indi al figlio si volge, e fisso il mira,
Tacendo accenna, ed ei senz' altro intende
Ciò che si vuole, e su la pira ascende.

64

Oh costanza, oh virtude, oh pronta, oh santa
Ubbidienza, oh volontà, cui cede
Ragion, natura, etade, e ciò che vanta
Fralezza umana in la terrena fede!
Oh zelo, che d' egual merto si ammanta
D' aumbo nel core! oh impareggiabil fede!
Onde il Signor la più perfetta, e degna
Eterna sua riconoscenza impegna.

65

La vittima innocente abbassa, e piega
Ambo i ginocchi, e non s' attrista, o teme,
Il padre intanto in ver le spalle lega
A lui le mani unitamente insieme;
Indi la destra inalza, e 'l ferro spiega,
L'altra sul capo impongli, e a terra il preme,
In atto tal che non riman di vita
Che il tempo sol che manca alla ferita.

66

Il fatal colpo, che due petti uccide
Più non trattienfi, ed è vibrato omai,
Quando ode voce, che improvvisa stride:
Fermati, Abram, non più, facesti assai,
Gode Iddio del tuo zelo, e già decide
Ampiamente preniar cotanti guai,
Conosce che lo temi, e che alla prole
Anteponi il suo amore, altro non vuole.

Al

67

Al suon di tali accenti Abramo immoto
 Resta, e il cadente acciar trattiene appena,
 Sente al gelido sangue il primo moto
 Tornar qual fiume per cresciuta piena;
 Getta il ferro funesto, e di divoto
 Pianto tramanda inefficabil vena,
 Scioglie da' lacci il figlio, e tra le braccia
 Il racquistato ben stringe, ed allaccia.

68

La gioja, e lo stupor possenti effetti
 Formano in questo, e in quel d'egual valore,
 Sembran due fiumi ad un sol mar diretti
 Da diverse forgenti usciti fuore;
 Restansi tuttavia legati, e stretti
 L'un l'altro al seno in bei nodi d'amore,
 Tace la lingua ancor, poichè loquaci
 Sono abbastanza i lor singulti, e i baci.

69

Sfogato il pianto, e ritornata al fine
 La dolce pace a campeggiar sul volto,
 Sente per forte Abram tra le vicine
 Siepi un rumore, a cui tosto rivolto
 Vede canuto ariete infra le spine
 Col corno adunco, avvilupato, e involto,
 Corre, lo prende, e ritornato appena
 Sopra l'istesso altar l'offre, e lo svena.

70

E mentre il sacro foco arde, e divora
 L'ostia del figlio in vece offerta in dono,
 Ecco che Iddio la sua virtude onora
 Col dolce di sue voci amabil suono,
 E dice: Abram, son io che torno ancora
 A rivederti, io che con te ragiono,
 Io che se presso te finor mi tacqui
 Vidi la tua prontezza, e men compiacqui.

Vi-

71

Vidi in te il padre con asciutto ciglio
 Esposto al più difficile cimento,
 Santamente crudel svenare il figlio,
 Unico del tuo amor dolce contento;
 Tu non temesti nel mortal periglio
 Di ripugnante amor forza, o lamento,
 Ed era già dell'innocente esangue
 Pronta la man tutto a versare il sangue.

72

I meriti del padre a me conviene
 Premiar ne' figli tuoi; forse non tante
 Ha stelle il ciel, non tante il mare arene,
 Men fiori il prato, e meno il colle ha piante;
 Quanti faran color cui nelle vene
 Tua virtù scenderà ferma, e costante,
 D'ampia posterità felici squadre
 Te solo un dì conosceran per padre.

73

Io le riguardo in tempo ancor lontano
 Qual tuo preciso amabile lavoro,
 Per versar sopra d'esse a larga mano
 Di mie beneficenze il bel tesoro;
 Trionferan vittoriose, e invano
 S'aimeranno nimici a' danni loro,
 Questo popol felice a te promesso
 Or benedico nel tuo figlio stesso.

74

Iddio parla così, così conforta
 Del santo padre, e del buon figlio il core,
 Che egualmente l'avviva, e lo trasporta
 Impeto di piacer, vanipa d'amore;
 Questa doppia seguendo amica scorta
 Pieni di santo fervoroso ardore
 Prendon la via, che al famigliar soggiorno
 Pel segnato cammino apre il ritorno.

75

Scendon l'alpestre monte, ed a vicenda
 Van rammentando le passate cose,
 Del padre il figlio la virtù commenda,
 Con cui del cielo al gran voler rispose;
 Quei vuol che il figlio senza dirlo apprenda
 Le sofferte del cor pene amorose,
 Che un colpo solo con l'istessa sorte
 Rendea due vite atro trofeo di morte.

76

Giunti intanto colà dove a' serventi
 Di trattenerfi Abramo impose il segno,
 Ambo gli incontra al suo ritorno intenti,
 Gli accoglie, e loda il lor fedel contegno;
 Quindi il pian che riman lieti, e contenti
 Solleciti varcar fanno disegno,
 Onde all'umil tugurio omai si rieda,
 E l'amata consorte alfin riveda.

77

Più non riman che picciola distanza
 Per racquistar le sospirate foglie,
 E già l'avviso a penetrar s'avvanza,
 Ove il rustico suo popol s'accoglie;
 Corre al rumor dalla riposta stanza
 Stimolata da amor l'onesta moglie,
 Stende ora a questi, ed ora a quel le braccia,
 Ed un sol core in tre diviso allaccia.

78

Chi può ridir la vicendevol gara
 De' reciprochi baci, e degli amplessi,
 Onde il figlio, e il marito al sen di Sara
 Con innocente ardor restano impressi?
 Chi le voci interrotte, e chi l'amara
 Rimembranza degli orridi successi
 Alla tema di lei taciuti, o almeno
 Al suo desio non palesati appieno?

Chi

79

Chi tutto ciò che tra le interne mura
Fu detto insieme replicar potrà?
Io non lo posso già, poichè altra cura
S'oppone a disturbar la cetra mia;
Tacer convien, giacchè la man s'indura,
E l'uso di cantar la voce oblia,
Tornerò poi con man più franca, e sciolta
Nova forte a tentare un'altra volta.



CANTO

DECIM'OTTAVO.

ARGOMENTO.

*Di lasciar Bersabea prende consiglio
Abramo, e riede al suo primo soggiorno;
Sara alfin esce del mortal esiglio,
E lamenti, e dolor s' odono intorno;
Il mesto padre in ammogliare il figlio
Conforto spera, e cerca altro contorno,
Onde la nuora aver, poichè dov' era
Nessuna è di virtù ricca, ed altera.*

C^Iiascuna età vanta tra fasti suoi
Portentosi ammirabili successi,
Che in eterna d'onor memoria a noi
Con racconto fedel scendon trasmessi;
Frutti son questi de' frequenti eroi
A vantaggio comun dal ciel concessi,
Perchè a' posteri poi co' pregi loro
Formin di bella invidia ampio tesoro.

²
Quindi il soldato rammentar talora
Suol de' guerrieri le passate imprese,
Dal cui valor, che sopravvive ancora,
L'arte, il consiglio, e le vittorie apprese,
Non meno il foro i suoi maestri onora,
Da cui l'arte del dire in noi discese,
San di Pindo i seguaci il pregio, e il vanto
De' vecchi cigni gareggiar col canto.

Così

3

Così ciascun che fervido s'accende
 Di sempre vivo virtuoso ardore
 L'esempio segue di color, cui rende
 Il mondo ognor di maggioranza onore;
 Ma chi di fantità la strada prende,
 Nè per l'arduo cammin perde vigore,
 Oh come può con più sicura sorte
 De' più perfetti eroi seguir le scorte!

4

Chi di cieco ubbidir precetti insegna,
 E chi di retto comandar fa scola,
 V'è chi di mite sofferenza insegna
 Spiega, e chi d'umiltà veste la stola;
 Altri soffre gli stenti, altri s'ingegna
 D'andarne in traccia, e in essi si consola,
 E tutti infin de' tanti meriti suoi
 Formano idea d'emulazione in noi.

5

Ma questi pregi, che divisi in molti
 Vide la prisca etade, e la presente,
 Scefer tutti in Abramo insiem raccolti,
 Come scendon molte acque a un sol torrente;
 Chi 'l vuole umile, a favellar l'ascolti,
 Il veda a oprar ch' il vuol forte, e prudente,
 E in lui fissi il pensiero, e non altrove
 Del santo confidar chi vuol le prove.

6

Chi alla fortezza del suo cor potrebbe
 Fermo fissar senza stupore il ciglio,
 Allor che padre ancor non gli rincrebbe
 Scagliar colpi di morte al proprio figlio?
 Chi de' viaggi rammentar saprebbe
 La fatica, l'affanno, ed il periglio?
 E pur chi il vide mai tremante, o lasso
 Per tema, o per viltà torcere un passo?

E 3

Non

Non di fame crudele acerbi stenti ,
 Non d'incognite vie dubbio incostante ,
 Non freddo , o caldo , e non soffiar di venti
 Mai gli fero cambiar core , o sembante ;
 Sempre agl'insulti di straniera genti
 Ferma di eroe mostrò virtù costante ,
 Profugo sempre , e peregrin tutt' ora
 Cerca soggiorno , e non lo trova ancora .

Quasi l'ottavo lustro era compiuto
 Dal dì che prese in Bersabea soggiorno ,
 Quando al loco primier , donde venuto
 Era , risolve infin di far ritorno ;
 Quindi fatto magnanimo rifiuto
 Del terren che possiede in quel contorno ,
 Dell' antica sua moglie in compagnia
 A novello viaggio apre la via .

Meta destina al suo cammin la bella
 D'Ebron città , le cui superbe mura
 Vide negli anni scorsi , e intorno a quella
 Sorte godè , se v'è quaggiù ventura ;
 Colà per riaver pace novella
 Prende la via più corta , e più ficura ,
 Colà l' antica abbandonata fede
 Ver la valle di Mambre alfin rivede .

Ma come può l'uomo sperare in terra ,
 Mentre nasce agli stenti aver mai pace ?
 Lo stolto il crede , si lusinga , ed erra ,
 Perchè stima esser bene il mal che piace ;
 L'uom saggio avvezzo all' ostinata guerra
 De' mondani travagli , a cui soggiace ,
 Sfida quegli a contrasto , e ad essi oppone
 La virtù , la costanza , e la ragione .

E tali

11

E tali Abramo nel novel ritiro
 Affalti incontra di più dura forte,
 Quando degli anni suoi compiuto il giro
 Vede mancar l'antica sua consorte;
 Ahi chi ridir potrebbe il fier martiro,
 Con cui sostiene i colpi aspri di morte!
 Chi ridir può come dal duolo oppresso
 Sembra che perda in lei tutto se stesso?

12

Geme l'afflitta da gran morbo oppressa
 Nel mal composto suo povero letto,
 Febbre l'affale, tormentosa, e spesso
 Sempre in maligno peggiorando aspetto;
 La vecchia età vieppiù al suo fin la pressa,
 Fatta di morte omai misero oggetto,
 Già lo spirto vitale al core accolto
 Dipinge di feral pallore il volto.

13

D'amore, e di dolor piaghe profonde
 Soffre nel core Abramo a lei d'accanto,
 Sente dagli occhi all' invecchiate sponde
 Tormentose salir vene di pianto;
 Ma le reprime a forza, e le nasconde
 Coprendo il duol della pietà col manto,
 Esterni sensi di speranza esprime,
 Ma l'interno dolor l'ange, e l'opprime.

14

Attende intanto con pietosa mano
 A proseguir la disperata cura,
 Ma senza pro, poichè studiando invano
 L'età s' oppone all' arte, alla natura;
 Quindi dal ben caduco al ben sovrano
 Sollevando il pensiero, e la premura,
 Richiama il di lei spirto a lui che queste
 Cambia pene terrene in ben celeste,

E 4

E dice:

15

E dice: Ah mia diletta, è questo il dono
 Dal ciel promesso a nostri affanni, e pianti,
 Tu t'affretti a goderne, ed io qui sono
 Efule ancor tra tanti stenti, e tanti;
 Ella esangue, e languente ascolta il suono
 Dell'amabile voce, e a' detti fanti
 Volge i lumi piangenti, e dice: Oh Dio!
 Restati in pace, io volo al cielo, addio.

16

Si volo al cielo, e allor che la più vera
 Godrò nel sen di Dio bella mercede,
 Fatta una allor della celeste schiera
 A te preparerò l'immortal fede;
 Ma giunta omai della mortal sua sfera
 A quel momento, che il fatal precede,
 Fissa le luci moribonde al cielo
 Coperte di ferale umido velo.

17

Bagna la fronte un gelido sudore,
 E balbettando le parole estreme
 Misfe di zelo, di pietà, d'amore,
 Di viva fe, di carità, di speme;
 Prende l'eterno sonno, e in Dio sen more,
 Ratta volando l'anima alle supreme
 Di bella eternità festose foglie,
 Ove al suo premio eterno Iddio l'accoglie.

18

Sciolta da questo vil terreno impaccio
 L'anima bella, ed al suo fin salita,
 Oh da qual forte indissolubil laccio
 Avvinto è Abram di doglia aspra infinita!
 Stende più volte l'uno, e l'altro braccio
 Per stringer lei che morta è pur sua vita;
 Ma sospeso riman, poichè gli fanno
 Troppo crudel contrasto amore, e affanno.

Fiume

19

Fiume che l'acque accoglie in picciol-letto
 Da due gonfi torrenti uscite a forza,
 Non regge al doppio impulso, onde costretto
 Gli argini, ed i ritegni abbatte, e sforza;
 Abram così cui nell'angusto petto
 L'impeto dell'amor, del duol la forza
 Traboccò con furor, resistè alquanto,
 Ma rompe poi per gli occhi il freno al pianto.

20

Piange dirottamente, e non già solo,
 O in privato s'affanna, e si contrista,
 Ch' anzi per far comune il grave duolo
 Messo si rende alla sua gente in vista;
 E manifesta al prevenuto stuolo
 La dolorosa acerba nova, e trista,
 E col pianto di che ciascun si bagna
 Forma l'esequie alla fedel compagna.

21

Così la di lui pena, i di lei pregi
 Manifesta, ed onora, e al mondo rende
 Pubbliche le sue gesta, e i tanti fregi
 Di virtù sode, ond' ora in ciel risplende;
 Donna, che a fronte de' più arditi Regi
 La nativa onestà salva, e difende,
 Che da mille travagli oppressa, e afflitta,
 Sempre si dimostrò ferma, ed invitta.

22

Sterile sì, ma sempre in Dio rimeffa,
 E in sua sterilità cheta, e contenta,
 Moglie, e fuora ad Abram dal ciel concessa,
 E fuora, e moglie a' di lui cenni attenta;
 Madre, ma quando è da vecchiezza oppressa,
 Vecchia, ma non giammai languida, o lenta,
 Bella, ma non di vanitade infetta,
 Desiata dal mondo, a Dio diletta.

Oh

23

Oh chiara lode, a cui non è che aspiri:
 Donna del prisco tempo, o del presente,
 Sembrano appresso a' suoi vento che spiri
 I meriti d'altra, o fosche faci, o spente;
 Bene ha ragione Abram, se di sospiri,
 E di pianto, e d'amore a lei consente.
 Largo, e giusto tributo, onde a' dì nostri
 Di cotanta virtù l'idea si mostri.

24

Compiuto appena dal piangente sposo
 All'ufficio d'amore, e di natura,
 A più santo pensier, ma più penoso
 Volge pietosamente omai sua cura;
 Quindi quel che si dee mortal riposo
 All'amato cadavere procura,
 E poichè stabil terra, ei non possiede,
 A cortesi vicini il luogo chiede.

25

Hanno in Arbea città, ch'Ebron è detta,
 I figli d'Hette signoril soggiorno,
 Ampia di beni in lor dominio eletta
 Parte tenendo in quel fertil contorno;
 S'accosta ad essi Abramo; e a voi m'affretta
 Grand'uopo, dice, in sì funesto giorno,
 Oggi, ei ripiglia, la diletta moglie
 Fece passaggio alle celesti foglie.

26

Da che son tra voi non vidi ancora
 Entro il mio tetto passeggiar la morte,
 Sicchè la tomba non curai fin ora
 Di preparar per la funesta sorte;
 Sol oggi il più bel tralcio ella disfiora
 Della mia vigna, e 'l tralcio è la consorte,
 E intanto doppio affanno il cor molesta,
 Che ove darle riposo a me non resta,

A voi

27

A voi lo chieggo, e supplice, ed afflitto
Tanto di sito comperare imploro,
Quanto a produrre in me basti il diritto
Di soddisfare al sepolcral decoro;
Dal dover di natura è in me prescritto
Render l'estremo ufficio a lei che onoro,
Pur, se ciò m' accordate, ah non v' annoi
Che nova ancor grazia domandi a voi.

28

Efron, che a Seor è figlio, ha nella opposta
Remota d' un suo campo ultima parte
Cupa caverna in doppio arco disposta
Quasi a tal uso fosse eretta ad arte,
Con quella legge, che verrammi imposta
Da voi, se in ciò prendete amica parte,
Comprerò il campo, e la caverna, e ad esso
Sberferò il prezzo stabilito appresso.

29

No, rispondon gli Ettei, non giusti sono
Di compra i patti, a chi un diritto chiede
Che è dover di natura, il campo in dono
Gradite, e questa sia la sua mercede;
Ciò non fia mai, con rispettoso suono
Ripiglia Abramo, ogni dovere eccede
Questa offerta gentil, che sol ricuso,
Perchè dell' amor vostro io non m' abuso.

30

Il campo che cercai comprare intendo
Pel prezzo che da voi verrammi imposto,
A questo patto unicamente il prendo,
Ciò solo avendo in mia mente disposto;
Efron, e gli altri Ettei fermo vedendo
Abramo nel contratto a lor proposto,
Dicon tutti concordi: ancora a questa
Ceder conviene d' onestà richiesta.

Efron.

31

Efron che espresso il suo volere intende ,
 Ripiglia allor: giacchè con van talento
 Tra noi di gentilezza or si contende ,
 Cedere a vostre brame io son contento ,
 Dirò che del mio campo il prezzo ascende
 De' nostri sicli a quattro volte cento ,
 Per questa somma il contrattai tra noi ,
 Lieve a me acquisto , e lieve sborso a voi .

32

Senza punto esitar , senza dimore
 Frapporre, e senza contrastar sul patto ,
 Contento Abramo approva , ed avvalora
 Con lo sborso richiesto il lor contratto ;
 Quindi gli Ettei , e il venditore ancora ,
 Per dar formalità perfetta all' atto ,
 Spogliansi del lor dritto , ed in appresso
 Ne trapassano in lui pieno il possesso .

33

Così investito del novello acquisto
 Dagli Ettei parte , e alla sua tenda riede ,
 Ove ripreso l'affannoso , e tristo
 Aspetto di dolor che il cor gli fiede ,
 Ponsi all' ufficio pio tra il popol mitto
 De' fervi che lo segue , e lo precede ,
 Sulle spalle recando in bruno ammantò
 Il freddo busto infra i sospiri , e il pianto ,

34

Tra questi è Isacco inconsolabil figlio ,
 Che ancor disfassi in lacrime d'amore ,
 Risponde il core co' sospiri al ciglio ,
 Che versa a fiumi distillato il core ;
 Sembra un uom senza cor , senza consiglio ,
 Senza ragion tratto da' sensi fuore ,
 E se non spira ancora , e si sostiene ,
 E la forza del duol che in vita il tiene .

Egli

35

Egli del mesto padre al fianco unito
Sante preci inviando al ciel divote
Vanno l' estremo uffizio , e il sacro rito
Compiendo al suon di funerali note ,
Pregan pace allo spirto al ciel salito ,
Onde la strada a loro apra , e dinote ,
Riposo al corpo , onde con pace attenda
Il final giorno , in cui forma riprenda .

36

Quindi compiuto al lor dover , sen riede
E questo , e quello alla lor gente appresso ,
La via segnata ricalcando il piede
Da' freschi rivi del lor pianto istesso ;
Ma non col raquistar l' amica sede
Si cancella dal core il duolo impresso ,
Anzi accresce vieppiù le acerbe doglie
Amor di madre estinta , amor di moglie .

37

Nè già per breve giro , e passeggiere
Avvien , che in sen l' affanno si nasconda ,
Che il tempo più l' indura , e con più fiero
Strale la piaga in core apre , e profonda ;
Povero Isacco , il cui tristo pensiero
Sempre alla mente un sovvenir feconda ,
Che come il seme per la messe nova
Germoglia in mille spighe , e si rinnova .

38

Già per tre volte rinverdito l' anno
Vestito aveva il suol d' erba novella
Dal fatal giorno del comune affanno
Quando al cielo poggiò l' anima bella ;
E pur qual nel dì primo il duolo , e il danno
Della madre perduta al cor favella
Del figlio ancora , e ancor vivo il risente ,
Qual fosse a lei spirante ancor presente .

Ancor

39

Ancor piange, e s' affanna, ancor rammenta.
I dolci moti del materno ciglio,
N' ode talor la voce, e par che senta
L' amato nome articular di figlio;
Ahi memoria crudel che più tormenta,
Che spoglia di ragione, e di consiglio!
Madre, ei grida talor, talor le braccia
Stende, la stringe al seno, e un' ombra abbraccia.

40

Così delusa l' egra mente, e involta
Tra lacci di più intenso acerbo duolo,
Erra talor scevra di senno, e sciolta
L' ali affidando a disperato volo;
Non vede, non risponde, e non ascolta,
Fugge, s' invola impaziente, e solo,
Solo non già, che la paterna cura
Lo spirito richiama, e rassicura.

41

Figlio, gli dice, omai del nostro pianto
Giusto è di raffrenare il lungo corso,
Che il più dolerli a nulla giova, e intanto
Fa ingiuria al cielo, e a noi pena, e rimorso;
Affai demmo all' amore, or farci vanto
Dobbiam di meritar dal ciel soccorso,
Lume, e difesa, onde con pronta emenda
Ripari il danno, e il guiderdon ne renda.

42

Nè in altra forma ricomprarsi il danno
Si può, per quanto puote uman vigore,
Se non fe della madre al tristo affanno
Contrappor d' una sposa il dolce amore,
Questo fia mio pensier, queste saranno
Di provido, ed amante genitore
Le indefesse premure, e questo fia
Il tuo conforto, e la speranza mia.

Tace

43

Tace ciò detto , e con serena , e lieta
Faccia gli fa coraggio , e a lui s' appressa ;
Egli sebbene agli occhi non divieta
Fede col pianto far dell' alma oppressa ,
Pur del padre a' consigli in parte accheta
La doglia esterior da' sensi espressa ,
E benchè resti in cor l' affanno accolto ,
Si sforza pur di serenare il volto .

44

Conosce Abram , che periglioso , e vano
Ad ambo è il differir sì bel contento ,
Esser veggendo omai poco lontano
Di presta morte il suo fatal momento ;
Ei benchè forte , vigoroso , e sano ,
Pur giunge oltre i quaranta a gli anni cento ,
Il segue Isacco con più lento piede
Che scorsò omai l' ottavo lustro ei vede .

45

Quindi per dare al suo disegno effetto
Che fin or tenne in cor segreto , e oscuro ,
Tra la copia de' servi il più provetto
Sceglie per fede , ed onestà sicuro ,
A se lo chiama , e con sereno aspetto ,
Ma con parlar non men serio , e maturo ,
A lui che attento pende al suo sermone
In tali accenti il grande affar propone .

46

A te , cui piacque inviolata , e pura
A Dio serbar verace fede in seno ,
E con eguale affettuosa cura
A me servisti , e a' figli miei non meno ,
A te , la cui prudenza m' assicura
Veder compiute le mie brame appieno ,
Grave commetto affare , affar che fia
Degno della tua mente , e della mia .

Tempo

Tempo è ch'io pensi omai, pria che mi spoglie
 Morte di questa mia corporea salma,
 Del figlio afflitto alle invecchiate doglie,
 Con eguale piacer render la calma;
 Sol della madre al duolo amor di moglie
 Contrastar puote, e riportar la palma,
 Può la memoria raffreddar di quella
 Sol tanto il ravvivar fiamma novella.

Rifolli adunque i dolci nodi al figlio
 Di legittimo amor tessere io stesso,
 Grave è l'affare, è ver, ma al tuo consiglio,
 Perchè appunto egli è tale, ei sia commesso;
 Già il tuo consenso sfavillar nel ciglio
 Leggo, o mio fido, a chiare note espresso,
 Veggio la gioja, che nel sen ti scorre,
 E frettolosa il mio desio precorre.

Tua brama appagherò, ma pria degg'io
 Restar della tua fede appien contento,
 Questa, che pur m'è nota, oggi desio
 Confermata da te con giuramento;
 Poni una man sotto del fianco mio
 Base tutt'or del lasso corpo, e lento,
 Giura per lui, che in ciel governa, e poi
 Discenderà dalla mia stirpe a noi.

Giura di ricercar donna, che sposa
 Degna sia del mio figlio, ed a me nuora,
 Tu fai di questa terra ingiuriosa
 Qual sia l'autore, e i descendentì ancora;
 Quì tutto spira error, cheta riposa
 La colpa, e il vizio si coltiva, e onora,
 Tu a prova fai, se mai virtù s'apprese,
 Vera virtù nel Cananeo paese.

51

Gente per ufo, e per natura avvezza
Le colpe ad adular di chi la regge,
Gente rubella al ciel, gente che sprezza
Fede, pietà, religione, e legge;
Gente appo cui per natural ferezza
Scandaloso divien chi altrui corregge,
Degna non è che da lei tragga a forte
Una idolatra, incredula conforte.

52

No, non daran costor figli, e nipoti
A una famiglia al vero Dio diletta,
Che ne' tempi presenti, e ne' rimoti
Di santi il Cielo è a popolare eletta;
Dunque accordando a' miei tuoi santi voti
Il grave impegno di buon grado accetta,
Vanne senza temer, vanne, e t'adopra,
L'eterna mano t'ammaestra all'opra.

53

Va nella Siria, ove restossi un giorno
L'ingannato Nacorre a me fratello,
So ch'ei vide vivendo a se d'intorno
Scherzar di molti figli ampio drappello;
Avrà non scarso, e di bei pregi adorno
Di figlie ancora onesto stuolo, e bello,
Tra queste almeno di sperar mi piace
Trovarsi alcuna al vero Dio seguace.

54

Una di lor che d'accettar seconde
L'offerta d'esser moglie al figlio mio,
Teco ne venga, e le paterne sponde
Abbandoni animosa, e il suol natio:
Andrò, Signore, il buon servo risponde,
Il vostro a secondar santo desio,
E giurerò, come da me si chiede,
Ossequiosa ubbidienza, e fede.

55

Ma se a me lice schiettamente esporre
 Sopra il vostro comando un mio pensiero,
 Pria di partir, saper da voi mi occorre
 Di vostra volontà l'arcano intero;
 Dite, se mai non potes' io disporre
 Di loro alcuna, o sia perchè severo
 Dissenta il genitore, o perchè incerta
 Resti ciascuna su la dubbia offerta.

56

Che dovrò fare allor? Se mi s'oppono
 Lunghezza di cammin, straniero suolo,
 Della patria l'amor, delle persone
 Più care a lei la repugnanza, e il duolo?
 Che dovrò fare allor? che mai dispone
 Il Signor mio di me? scontento, e solo
 Tornar degg'io? o pur restar conviene
 Inutile ministro, e senza spene?

57

Bench'io dirò che stimerei che tolto
 Fosse ogni dubbio allor che meco unito
 Venisse Isacco, in cui natura ha accolto
 D'avvenenza gentil pregio infinito;
 Oh quanto puote lo splendor d'un volto
 Per trionfar d'un amoroso invito!
 Ei muto persuade, ei più loquace
 D'ogni franco oratore è allor che tace.

58

Sì venga meco Isacco, ei meglio inteso
 Sarà di me, sol che a me sia presente.
 Guarditi il ciel, di santo zelo acceso
 Abram lo suo parlar tronca repente;
 Guarditi il ciel, se già fosse disceso
 Sì funesto pensier nella tua mente,
 No, non fia mai che il periglioso accesso
 Da un savio genitor gli sia permesso.

Ero

59

Ero io giovine ancor quando l'eterna
Mente regolatrice al vecchio impose
Tare mio genitor dalla paterna,
Sede sottrarmi in parti ignote, e ascosse;
Nostri passi guidò la man superna,
E questa terra al nostro fin propose,
Qui, disse, resti Abramo, e questa poi
Sarà l'eredità de' figli suoi.

60

Or non farebbe in me forse delitto
Nel luogo, istesso avventurare un figlio,
Che restò un giorno al padre mio prosritto
Dall'eterno infallibile consiglio?
Ei non s'esponga a così gran conflitto,
In cui tutto fa orror, tutto è periglio,
Tu solo in ver la Siria il passo stendi,
E là dal ciel lume, ed aita attendi.

61

Ei per via di prodigi, e di portenti
Facili a quella man che il tutto regge,
Farà che agli occhi tuoi lei si presenti,
Che al fortunato nodo ei solo elegge;
Tu ad essa esponi in rassegnati accenti
La maturata mia paterna legge,
D'Isacco le virtù, e più di queste
Espos dovrai le mie, le sue richieste.

62

Che se all'offerta poi non acconsente,
Nè genio mostra di venire a noi,
La di lei repugnanza allor consente
Ch'io sciolga te da' giuramenti tuoi;
Sol basta a me che tra l'iniqua gente
Mai non rivolga Isacco i passi suoi,
Serbami tu tutta la fede in questo,
E prenda il cielo poi cura del resto.

F 2

Costretto

63

Costretto il servo dal comando espresso ,
 E fatto in ubbidire ardito , e franco ,
 Tosto discende al giuramento appresso
 La man sottoponendo al di lui fianco ;
 Cada , egli dice , pur tutta in me stesso
 L'ira del ciel , se al mio dovere io manco ,
 Anderò , parlerò qual si conviene
 A chi sì grave minister sostiene .

64

Contento Abramo nel buon servo approva
 I vivi effetti di prontezza , e amore ,
 Lo conforta all'impresa , e in lui rinnova
 Stimoli di costanza , e di fervore ;
 Ei rende ad esso ognor più chiara prova
 Di quel fervido ardor che nutre in core ,
 E innalza voti al cielo , onde in lui scenda
 Lume che l'ammaestri , e lo difenda .

65

Che bel veder d'eguale zelo accesi
 Chi eseguisce il comando , e chi commette !
 Sembran due frecce su due nervi tesi
 Ad un bersaglio solo esser dirette ;
 Ciascun di loro all' istess' opre intesi
 Con un solo voler pensa , e riflette ,
 Un propon , l'altro approva , e in bella gara
 Questi a ordinar , quegli a ubbidire impara .

66

Intanto il tempo d'eseguir s'affretta ;
 E molte a preparar cose gli resta ,
 Vuol tra l'altre , che il servo in via si metta
 In comparsa magnifica , ed onesta ;
 Sa che questa sovente i cori alletta ,
 E stupore , e desio promove , e desta ,
 E fa che per vulgar costume , ed arte
 Ha l'apparenza esterior gran parte .

Quindi .

67

Quindi dal gregge numeroso, e vasto
 Dieci de' suoi cammelli a forte elegge,
 Usi a molto viaggio, a leggier pasto,
 E di gran pesi a sopportar la legge;
 Non mai per lor natura onta, o contrasto
 Fanno alla man che gli governa, e regge,
 Sempre vogliosi, ubbidienti, e presti,
 Uopo non han che stimolo gli desti.

68

Gran copia di regali in un prepara,
 In cui campeggia nobiltà, e decoro,
 Ricche vesti vi sono, e in esse a gara
 La materia contrasta, ed il lavoro;
 Fan bella mostra allettatrice, e rara
 Strette le gemme infra l'argento, e l'oro,
 Sceglie numer di servi, onde maggiore
 Renda corteggio al messaggiero, e onore.

69

Ma già la turba de' seguaci è presta
 Alla partenza, ed il bagaglio invia,
 Sol per poco il buon servo ancor s'arresta,
 Poichè abbracciare il suo Signor desia;
 Ei se lo stringe al seno, e dolce, onesta
 Prova gli dà d'amore, e cortesia,
 Quei rende a Abramo ossequioso omaggio,
 Questi felice a lui prega viaggio.

70

Parte, e in partendo in un medesimo istante
 Diversi moti in lor sveglia l'affetto,
 Abram col guardo le veloci piante
 Segue del servo con sereno aspetto;
 L'altro spesso sospende il piè tremante,
 E si rivolge in ver l'amato tetto,
 Deve ubbidire, ed ubbidir pur vuole,
 Ma il suo Signore abbandonar gli duole.

F 3

Ei

Ei degli affanni suoi tra il doppio laccio
Stretto, del suo cammin feggia il destino,
E sia lo suo destino il forte braccio
Dello instancabil condottor divino;
Ch'io intanto il lascio, e di cantar mi taccio,
E farò più spedito il mio cammino,
Ricercandolo là dove lo guida
La man di Dio sicura scorta, e fida.



CANTO DECIMONONO.

ARGOMENTO.

*Dalla Caldea verso la Siria scioglie
D'Abramo il servo ubbidiente il passo,
Dove Rebecca lo disseta, e accoglie
Co' suoi cammelli timoroso e lasso;
Pel buono Isacco egli la chiede in moglie,
Nè il santo suo deslo d'effetto è casso,
Poichè da' suoi gli è volensier concessa,
E s'incammina al suo Signor con essa.*

S¹Trano rassembrar può ch'entro due petti
D'eguale ardor, di santitate accesi
Nascer possan talor contrarj effetti
Da un' istesso principio in lor discesi;
Pure, allor che con differenti aspetti
Il medesimo oggetto si palesi,
Può in uno risvegliar speme, e diletto,
E nell' altro timor, doglia, e sospetto.

²
Spera a ragione Abram, che a buon successo
Conduca il servo il santo suo disegno,
In lui s'affida, e riconosce in esso
Pronta di Dio la mano al suo sostegno;
Non men da tema a gran ragione oppresso
Rimansi il servo nel gravoso impegno,
Che vede quanto sia dura, e gelosa,
E difficil l'impresa, e perigliosa.

3

Questo ministro Eliezer si noma,

A cui fu patria, appena ivi nascendo,
Damasco, e quindi incanutì la chioma
Fin da' primi anni al santo Abram fervendo;
Egli a gran passi la gravosa soma
Dell'imposto dover seco traendo,
Segue il duro cammino ove lo guida
L'alto volere, in cui tutto s'affida.

4

Già la Siria passeggia, e a fronte vede
Il gonfio Eufrate, che le rotte spume
Spruzza sul lido, anzi le sponde eccede
Qual negli estivi giorni ave costume;
All' insolita vista ei ferma il piede,
E gira il guardo sul crescente fiume,
Poi quale esperto sprezzator dell' onde,
Franco guadagna le contrarie sponde.

5

E in ver Mesopotamia il passo stende,
D'esser godendo a' suoi confini intorno,
Poichè fa ben che Abram di là discende,
E che Nacor tenne in Haran soggiorno;
Onde esser questo con piacer comprende
Del lungo viaggiar l'ultimo giorno,
Mentre col guardo esamina, e misura
Prossime omai le desiate mura.

6

Già coi bei raggi d'oro il sole avea
La metà del suo giro affai trascorso,
Ed omai stanco a traboccar cadea
Verso la fin del faticoso corso;
Già già la mano il gran rettor stendea
A raffrenare a' suoi destrieri il morso,
Già de' monti vicini umida l'ombra
Cresce sul suolo, e largo spazio ingombra.

Quando

7

Quando alle sponde il Damasceno messo
Di vasto pozzo omai giunto si vede
Posto all' aperto , ed alle mura appresso
Della città che di Nacor fu sede ,
Ivi dal lungo camminare oppresso
Trattien lo stanco affaticato piede ,
Ivi s'affide , e sofferente aspetta
Nè d'inoltrarfi alla città s'affretta .

6

Ei cui del luogo son le usanze conte ,
E il dover delle nubili donzelle ,
Sa ben che queste in comparire al fonte
Precorrono del ciel le prime stelle ;
Sa che ogni fera in folta copia , e pronte
Ridotte avendo le fatolle agnelle ,
Ivi vanno a trar acqua , e si fan legge
Propria di lor d'abbeverare il gregge .

9

L'ora vicina ivi aspettar disegna ,
E tra se intanto il suo pensier consiglia ,
E prima a lui , che a bene oprare insegna ,
La mente innalza , al ciel volge le ciglia ,
E prende a dir : Signor , se di te degna
E l'opra , che a trattar da me si piglia ,
Deh la tua stendi a me possente destra ,
Le tenebre rischiara , e mi ammaestra .

10

Qual cieco io son , che per ignota strada
Privo affatto di luce , e senza scorta ,
Non move piè che non inciampi , o cada ,
Nè traccia segna che fallace , e torta ;
E se il punge desio , perch' egli vada ,
Il timor lo trattiene , e lo sconsorta ,
Dipingendo tutt' or come presente
Un precipizio alla dubbiosa mente .

Deh

Deh questo fervo tuo rozzo inesperto
Col celeste favor reggi, e governa,
Tu solo all'occhio ottenebrato, e incerto
Lume puoi dare, onde il miglior discerna;
Sì, questo lume sfavillante aperto,
Che splende a' raggi di tua luce eterna,
Riverberando in me, vinca il difetto
Del tenebroso mio cieco intelletto.

Quì restar fermo, e immobile disegno,
Ancor che notte in negro vel s'oscuri,
Fin che non vegga indubitato un segno
Che i miei dubbj rischiari, e rasscuri;
Tropo io temo d'errar, troppo è l'impegno
Pesante onde nol tema, e nol trascuri,
Non tento il tuo voler, che anzi più espresso
Lo zelo di mia fe dimostro in esso.

Inesperto qual son, come potrei
Entro la casa di Nacor tra quante
Figlie, ch'ei puote aver, sceglier colei
Dotata di virtù perfette, e sante?
Debbo, io lo so, co' giuramenti miei
Il core esaminar, non il sembante,
Ma come il posso far? se nell'interno
Per difetto mortale io non discerno.

Tu, che per propria qualità divina
Unico sei l'indagator de' cori,
L'eterna mano in mio soccorso inchina
A rinfrancar miei facili timori;
Tu quel segno ch'io chieggo a me destina,
Segno che m'ammaestri, e m'avvalori,
Tu, che la mia confusione or vedi,
Deh questa al mio pregar grazia concedi!

15

Verran tra poco le festose, e liete
Caldee Donzelle al pozzo in truppe, e in folle,
Io pregherò ch'una di lor diffete
Me oppresso dall'ardor, dal sudor molle,
Ed in lei sola che l'accesa sete
Di me, de' miei cammelli in un fatolle,
Riguarderò la degna, e generosa
Da voi prescelta al mio Signore in sposa.

16

Compiuta Eliezzar non anco avea
La fervorosa insolita preghiera,
Che dall'orlo del pozzo ove sedea
Vede accostarsi femminile schiera;
Ei, quale in suo pensier fisso tenea,
S'alza, e l'osserva in umile maniera,
Vede da molte il riempuito vaso
Ritrarfi fuor d'acqua grondante, e raso.

17

Una tra queste, che Rebecca ha nome,
Evvi in un vaga, e spiritosa figlia,
Vermiglio ha il volto, ed ha nere le chiome,
Bel labro, bianca fronte, arcate ciglia;
Egli in lei ferma il guardo appunto come
Preso da riverenza, e meraviglia,
Vedendo in un modestia, ed avvenenza,
E mista a leggiadria favia innocenza.

18

E dice fra suo core: Ah se costei,
Che pura, e casta appar quanto essa è bella,
Fosse, com'io desio, fosse colei
Scelta a compir la mia speme novella,
Oh come di me pago io tornerei
Là d'onde venni in compagnia di quella,
E vedi, o Abram, direi, se alla tua speme
Ho ben servito, e al mio dovere insieme.

Quindi,

19

Quindi, poichè d'afficurar desìa
 Sue brame col proposto esperimento ,
 Rispettoso , ed umile a lei s'invia
 Aprendo il core in somigliante accento :
 Io son, le dice, un uomo, a cui tra via
 Si oppone a viaggiar l'aspro tormento
 D'ardente fete, onde infiacchito, e lasso
 Io più non movē a profeguire il passo .

20

Deh non v'incresca acconsentir che un sorso
 Della vostr' acqua a ristorarmi io beva,
 Nulla a voi costa un sì legger foccorso,
 E molto me dal mio penar solleva ;
 Ben volentieri , a lui rende il discorso
 La compita donzella, e tosto leva
 Pesante il secchio , ed a due man lo estolle ,
 Sicchè comodo ei beva , e si satolle .

21

Quindi ripiglia a favellar cortese ,
 Ma in sentimenti da modestia espressi :
 Forse , o Signor , da simiglianti offese
 Di fete fian vostri cammelli oppressi ,
 Le fiamme loro a dismorzare 'accese
 Acqua trarrò quanta bisogni ad essi ,
 E al pozzo in così dir pronta , e vivace
 Spiega le piante ; egli l'ammira , e tace .

22

Tace , e in tacendo ancor per gioja in petto
 Sente agitarli il cor da non intesi
 Interni impulsi , onde è a sperar costretto ,
 Che siano i di lui voti al cielo ascesi ;
 E dice entro di se : questo è l'effetto
 Del noto segno che al mio Dio richiesi ,
 Ei pietoso l'accolse , egli con nova
 Dimostranza d'amor mia fede approva .

Dunque ,

23

Dunque, profegua a dir, possibil fia,
Che in questa donna, in cui sì ben s'accoglie
Beltà, grazia, modestia, e cortesia,
L'eletta io trovi al mio Signore in moglie?
Se così fosse, oh quanto ampio faria
Il premio delle mie sofferte doglie!
Tropo a me stesso, ed a' compagni miei
Bell' oggetto d'invidia allor farei.

24

Ma come mai, soggiunge, io m'abbandono
Facile troppo a un' aura lusinghiera
D'effimero sperar, quando ancor sono
Sul primo passo della mia carriera?
E' ver che femmi generosa il dono
Corrispondente all' umil mia preghiera,
Ma forse esser potria l'atto cortese
Usato tratto del gentil paese.

25

Quì può ciascuna donna a lei simile
Nutrir d'urbanità, voglia, e pensiero,
Sicchè allor diverrìa l'esser gentile
Ordinario costume, e non mistero,
E se fosse di lei privato stile
Verso l'uom bisognooso, e forestiero,
Pur grave dubbio ancor m'ange, e m'arresta,
E molto ancora da temer mi resta.

26

Poichè chi sa, se lei di quella pianta
Un frutto sia, d'onde è disceso Abramo?
Ei non mi diede autorità cotanta
D'altro accettarne di diverso ramo,
Dunque a novella prova in tanta, e tanta
Forte dubbiezza il mio pensier richiamo,
E adoprerò per evitar l'errore
Con lusinghe, e con doni arte migliore.

Così

27

Così risolve, e mentre fermo attende
Ch' ella riduca alfin l'opra intrapresa,
Vieppiù di nova speme in cor s'accende
Di ben compir l'incominciata impresa;
Ma quando vede lei che il passo stende
Ver la città dalle compagne attesa,
Rispettoso s'avanza, e al fuol le ciglia
Umile abbassa, e il favellar ripiglia.

28

Io dovrei molto a vostra alma bontade
In premio de' cortesi atti gentili,
Pure i miei doni riguardar vi aggrade
Qualunque scarfi sian, poveri, e umili,
Propri di vostra giovenile etade
Questi, che d'oro son, v'offro monili,
E questo pure d'accettar vi piaccia
Aureo ornamento delle nude braccia.

29

Ma poichè il ciel me fece ardito, come
Fe' voi gentil, non mi ascondete adesso
Qual sia di voi, qual sia del padre il nome,
E da qual scenda illustre pianta anch'esso,
Ditemi poi, se le gravose sone
De' miei cammelli di depor permesso
Fosse in vostra casa, ov'io con loro
Del lungo camminar prendiam ristoro.

30

Ella si tinge di color vermiglio,
E dice: Io son Rebecca, e tal m'appello,
Mio padre è Batuel di Nacor figlio,
Che udii nomare al saggio Abram fratello;
Tragge un sospiro Eliezzero, e il ciglio
Veste d'ilarità più acceso, e bello,
Mentr'ella da piacer presa, e stupore
Rende pe' doni l'adeguato onore.

Indi

31

Indi ripiglia ancor : Quando vi caglia
Gradire il nostro non angusto tetto ,
Spero che vi farà tanto che vaglia
A prepararvi comodo ricetto ,
E non men pei cammelli e fieno , e paglia
Bastantemente di fornir prometto ,
E studierò che il forestier riposo
Men duro vi riesca , e men penoso .

32

Dalle cortesi , ed eccedenti offerte
Sorpreso Eliezzerro , e di se fuora
Tratto da gioja , al ciel le braccia aperte
Alza , e l'eterna provvidenza adora :
Signore , ei dice , che per lunghe , incerte
Strade il sostegno mio fosti fin ora ,
Quì mi guidasti , acciocchè espresso io veda
Quanto per me vostra bontade ecceda .

33

Voi clemente , e benigno al Signor mio
De' santi arcani discoprissi il vero ,
Voi desteste lume a me , da voi sortìo
L'ignoto impulso d'ogni mio pensiero ;
Or che ben chiaro egli ne appar , sicch' io
Non posso dubitar del gran mistero ,
Vi benedico , e in voi conosco , e adoro
L'eterno operator del bel lavoro .

34

Per l'estremo piacer da' sensi astratto
Il fervido ministro alfin s'avvede
Che allontanata omai di lungo tratto
Presso è Rebecca alla paterna fede ;
E però quì s'arresta immerso in atto
Di zelo umile , e di sommessà fede ,
E in liete voci inni di lode alterna
Alla pietosa volontà superna .

Ella

35

Ella intanto non men lieta che pronta
Giunta all' albergo a' genitori attenti
La inaspettata novità racconta,
E i riportati espon ricchi presenti,
Narra l'incontro, le parole, e conta
Il numer de' cammelli, e delle genti,
Ne ripete i discorsi, e manifesta
Del forestiero l'ultima richiesta.

36

Prendon l'istessa parte in tal successo
Batuel il vecchio, e il giovine Labano;
Labano che si trova al padre appresso,
E di Rebecca è pur maggior germano;
Questi, cui vien dal genitor commesso,
Premuroso si parte, e al non lontano
Fonte s'invia, d'intorno a cui tutt'ora
Il fortunato Eliezer dimora.

37

E giunto appresso in semplici maniere
Rende il dovuto ossequio a' meriti suoi,
E a lui dice: Signor, giusto dovere
D'amica urbanità regna tra noi,
Pria che le piume sue torbide, e nere
Stenda notte vie più sopra di voi,
Sotto il paterno non remoto tetto
Deh non sdegnate d'accettar ricetta.

38

E se accoglieste in un cortese, e grato
Di mia forella il misero tributo,
Con cui render pur volle all'affetato
Stuol de' cammelli il desiato ajuto,
Di me germano suo men onorato
Non sia il desio, nè aver credo rifiuto,
Dunque senza tardar meco vi piaccia
De' fidi passi miei seguir la traccia.

Da-

39

Darovvi ciò che in famigliar ritiro
 Può darvi un core d'onestà ripieno,
 Che se ben scarso è il mio poter, sospiro
 Darvi di buon desio le prove almeno;
 Risponde Eliezzar: Signore, ammiro
 La bontà vostra, e ne son pago appieno,
 Sarei quale incivil mostrato a dito,
 Se recusassi il generoso invito.

40

Ambo in ciò dir ver la Città le piante
 Sciolgon, seguendo a ragionar tra via,
 Ripiglia il servo: Oh quante grazie, e quante
 Rendere io debbo a vostra cortesía;
 Io forestiero, ignoto, e viandante
 Racchiudo un' alma in sen che non obblia
 L'ottenuto favore, oltre di questa
 Altra offerta da farvi a me non resta.

41

Pur se m'arride il cielo, e se seconda
 Interamente i desiderj miei,
 Chi fa che il dover mio non corrisponda
 All'amor vostro, e alla bontà di lei?
 Oh s'egli il mio sperar regge, e seconda
 Le intense brame mie, com'io vorrei
 Più forse detto avria, ma lo trattiene
 La nova compagnia che sopravviene.

42

Sortito fuor delle onorate foglie
 Batuel il padre alla famiglia appresso,
 Cortesemente il forestiero accoglie,
 Lo stringe al sen con amoroso amplesso;
 Quindi in novi d'onore accenti scioglie
 Più della lingua il cor sincero anch'esso,
 L'invita ad inoltrarsi, e a man lo prende,
 E in più comoda parte insieme ascende.

43

Ricchezza, e venustà quivi raccolte,
 L'uso seguendo del Caldeo paese,
 Vede in le stanze Eliezzerro, e molte
 Splender le faci in varie parti accese;
 Scendono a terra dalle aurate volte
 Seriche tele alle pareti appese,
 In cui le gemme in un conteste, e l'oro
 Cedon di pregio al singolar lavoro.

44

In questo mentre a varj ufficj intenta
 Turba fedel di molti servi a gara
 Non stimolata al suo dover, non lenta
 A prevenir ciò che conviene imparà;
 Un le piante a lavare acqua presenta,
 Altri cena magnifica prepara,
 Mentre stuol di donzelle ha per costume
 D'odoriferi fiori ornar le piume.

45

Accorre a tutto il saggio figlio, e il vede
 L'ospite attento, e con piacere interno
 Scopre, ed ammira al bel chiaror di fede
 Effer lavoro del volere eterno;
 Batuel, che sempre fervido presiede,
 Di ciò che occorre al provido governo,
 Le fumanti vivande osserva, e addita,
 E il forestiero a ristorarsi invita.

46

Ei che in sua mente serie cose asconde
 Degne del santo ministero, e greve,
 Nè con la propria utilità confonde
 Ciò che a se stesso, e al suo dovere ei deve;
 All' invito gentil tosto risponde
 Con modesta repulsa umile, e breve:
 Ah no, dice, o Signor, servir degg'io
 Pria di saziar la fame al dover mio.

Non

47

Non per capriccio, o per vulgar piacere
 D' esaminare i forestier costumi
 Presi per terre a viaggiar straniero,
 A poggjar monti, a varcar mari, e fiumi;
 Più pressanti ragioni, e più severe
 Fan che a peregrinare io m' accostumi,
 Di cui, poichè voi sol siete lo scopo,
 A voi perciò di palesarle è d' uopo.

48

A voi ne vengo, a voi spedito appunto
 Da luogo a questo Regno assai remoto
 Abram mi manda, Abramo a voi congiunto
 Di sangue, e amore, ancor che al guardo ignoto;
 Egli ha per primo a me l' obbligo ingiunto
 Di palesarvi il principal suo voto
 Diretto ad impegnare il ciel che in nova
 Messe di beni in voi sue grazie piova.

49

Ricco è di ciò che provida fortuna
 Chiamar suol dono, che da lei proviene,
 Piena ha la greggia, e mandre in copia aduna,
 E serve, e schiavi in numero ritiene;
 Ma più di santità ricco, in quest' una
 Fonda, e ripone il principal suo bene,
 E sol per lei la gente a lui soggetta
 L' ammira, lo difende, e lo rispetta.

50

Della santa virtù che in lui prevale
 Un figlio lascia unico erede, e degno,
 Isacco è questi, al suo gran padre eguale
 Di sua vecchiezza, e di sua fe sostegno;
 Chiede or l' età di lui che in maritale
 Nodo il congiunga, e a me ne diè l' impegno,
 Vanne, ei mi disse, ove in la Siria ancora
 Fido il nipote mio Batuel dimora.

G 2

So

51

So che con esso in dolce nodo alberga
 Illibata la fede a Dio dovuta ,
 So che l'error della Caldea posterga ,
 E ne abomina i vizj , e gli rifiuta ;
 Pria che donna infedel turbi , e disperga
 La fede che in mia casa ho sostenuta ,
 Con pace soffrirò che il ciel destine
 La descendenza mia ridotta al fine .

52

Ma poichè tuttavia sperar mi giova
 Non disperata la speranza mia ,
 Vanne alla casa del nipote , e prova
 S'una fedel presso di lui vi sia ;
 Che se una figlia sua pur vi si trova ,
 Non repugnante alla virtù natia ,
 Chiedi le nozze sue , ch'io non pavento
 Trovar ripulse a contrastar l'intento .

53

Così mi disse , ed obbligò mia fede
 Con lo più sacro giuramento , e forte ,
 Che fuor di questa consanguinea sede
 Cercata non avessi altra consorte ;
 Così instrutto partii , la Dio mercede
 Ebbe il viaggio mio prospera sorte ,
 Poichè quì giunto appena il cielo espone
 Chiare alla mente mia le dubbie cose .

54

Già rivolti colà gli umili avea
 Miei replicati voti , onde cortese
 Col segno che proposi entro l'idea
 Fesse lo suo voler chiaro , e palese ,
 E conte a superar questo tendeo
 De' dubbj miei le facili contese ,
 Così mostrommi in chiara forma espressa
 L'eletta donna esser Rebecca istessa .

A mia

55

A mia preghiera ella accettò l'impegno
Di ristorar da crudel sete accesi
Me stesso, e i miei cammelli, e questo il segno
Fu che alla mia istruzion richiesi;
Trovai di poi ch'ella sia vostro degno
Parto, ed in ciò più espressa allor compresi
Manifesta, e svelata interamente
L'elezion superna alla mia mente.

56

Or che più resta a far? Del mio Signore
A me sol resta d'adempir le voglie,
Egli in suo nome a me diede l'onore
Chieder Rebecca al di lui figlio in moglie;
A voi, in cui dispor del di lei core
L'ampia paterna autorità s'accoglie,
Resta or di consolar com'io vorrei
Le richieste d'Abramo, e i voti miei.

57

Quì tace Eliezzero, e non ancora
Ave ben chiuso il corso alla domanda,
Quando un lieto sospir dal petto fuora
Batuel il primo, indi Laban tramanda;
Così in segreto e questo, e quello adora
La dal ciel non intesa opra ammiranda,
Da cui risulta alla lor mente aperto
L'oracolo divin palese, e certo.

58

E quindi al savio ambasciator volgendo
Prima Labano il moto, e la favella,
Dice: ora sì senza ingannarini intendo
La voce del mio Dio che al cor favella:
Dopo tanti prodigj io non contendo
Il destinato onore alla sorella,
Sia pur sposa d'Isacco, e ad esso unita
L'opra compisca, a cui dal ciel s'invita.

G 3

Batuel

95

Batuel intanto al favellar del figlio
 La propria accorda volontà sommessà,
 Anzi promette che d'egual consiglio,
 D'egual prontezza sia Rebecca istessa:
 Io leggo, ei dice, in quel ridente ciglio
 L'interna gioja in liete cifre espressa,
 Vedo con qual piacer l'offerta bene
 Incontra volontaria, anzi il previene.

60

Vada ella pure, e a' meriti suoi s'ascriva
 D'esser lei sola infra corante eletta
 La casa a fecondar, da cui deriva,
 D'infinita progenie, e prediletta;
 Vada, ed accenda fervorosa, e viva
 Fiamma d'amor da santo amor diretta,
 Vada al talamo infine u' la destina
 Pria della mia la volontà divina.

61

Così concordi in fervorosi affetti
 E l'uno, e l'altro a Eliezzèr risponde,
 Ei gl' inquieti di letizia effetti
 Entro del petto a gran stento nasconde;
 Ma come i primi suoi moti ditetti
 Sono all' Autor che in lui grazia diffonde,
 Così rivolto al ciel tacendo ancora
 La benefica mano umile adora.

62

Quindi dal sen per doppia via differra
 Calda di belle lagrime sorgente,
 Onde prostrato umilmente a terra
 Forma di dolce pianto ampio torrente;
 Così per lungo tratto interna guerra
 Da' tumulti del cor soffre, e risente,
 Lo stimola piacere a gioja, a festa,
 Ma in opre pie santo dover l'arresta.

Ma

63

Ma quando poi da tal dovere assolto
Resta, e discioglie all' allegrezza il freno,
Di giulivo piacer vestendo il volto
L'interna gioja manifesta appieno;
Quindi a Labano, a Batuel rivolto
Gli bacia in fronte, e se gli stringe al seno,
E con bei tratti d'amorosa fede
Di cotanta bontà rende mercede.

64

Apre il bagaglio che teneva a parte
Da che sgravati aveane i suoi cammelli,
E in copia estrae per farne onesta parte
Doni diversi, preziosi, e belli,
Quà ricche vesti, e là gemme riparte
Di Rebecca alla madre, ed a' fratelli;
Ma con più larga mano, e generosa
Prodigo fassi ad onorar la sposa.

65

La notte omai dal cupo suo soggiorno
Spinta, tanto di spazio avea trascorso,
Quanto mancava ancora al novo giorno
Del sole a riveder l'usato corso;
Quando al cortese forestier d'intorno
Con la famiglia Batuelo accorso
Gli onesti tratti suoi grato compenso
Traendol seco ad onorata mensa,

66

Ivi ciascuno in vago cerchio assiso,
La trista fame a ristorare attende,
Mentre il plauso comun, la gioja, il riso
Con l'apparecchio splendido contende;
Insolito piacere, ed improvviso
Siede tra loro, e vivo foco accende,
Da cui santo Imeneo la bella face
Suole avvivar di pura fe, di pace,

G 4

Così

67

Così passan la notte, e già nel cielo
 Comincia a biancheggiar la nova aurora
 Scuotendo il lembo del rosato velo
 Le vie del sol prodigamente infiora;
 Quando il buon servo del fedel suo zelo
 Novella fiamma raccendendo allora,
 Con serio portamento alla famiglia
 Volge il discorso, e a favellar ripiglia.

68

Dieffi a bastanza ai spiriti oppressi, e stanchi
 Di riposo egualmente, e di piacere,
 Giusto or non è che per mollezza io manchi
 Con più lunga dimora al mio dovere;
 Vuol ragion che s'accordi, e si rinfranchi
 Con quel del mio Signore il mio volere,
 Ei m'affretta in suo core, ei con sicura
 Speranza i passi miei conta, e misura.

69

Più non so differir, tosto che splenda
 Di più sicura luce il novo giorno,
 Obbligo di dover vuol ch'io mi renda
 Con la promessa sposa al mio ritorno;
 Colpa è l'indugio in me, quando sospenda
 La mia partenza in genial soggiorno,
 Allor che Abram con doglia aspra molesta
 Ne' gravi dubbj a sospirar s'arresta.

70

Se alcun tra noi di filiale amore
 Provò talvolta i tormentosi effetti,
 Penso tra se qual mai crudel dolore
 Svegliaro allor d'Eliezzero i detti;
 Vedo cambiarsi il natural colore
 In chi l'ascolta, e impallidir gli aspetti,
 E dove pria il piacer spiegò l'insegna,
 Ora mestizia signoreggia, e regna.

Come

71

Come in pinto teatro augusta scena
 Che vago oggetto di piacer diventa,
 Se improvvisa si cambia, e d'orror piena
 Nero carcer feral scopre, e presenta;
 I dolci moti del piacere affrena,
 E gli muta in terrore, e ne spaventa,
 Momentanea recando, e non intesa
 Mesta, lugubre, universal sorpresa.

72

Tal si smarrisce all'impensato avviso
 Nel seno di ciascun la bella pace,
 Cui pallido color dipinge in viso
 L'immagin trista di dolor verace;
 Batuel si sveglia il primo, e d'improvviso
 Prende a parlar, mentre che ogni altro tace:
 Io non pensava, ei dice, a un sol momento
 Limitato veder nostro contento.

73

Credeva almen per qualche giorno ancora
 Rendervi d'onestà più lungo omaggio.
 Sperai che per gentil breve dimora
 Danno non soffriria vostro viaggio;
 E credea pur che non uscisse fuori
 Da noi sì tosto il mio tenero ostaggio.
 E sì goderlo ancor fin che le dessi
 Gli ultimi forse, oh Dio, paterni amplessi.

24

Pur qualunque in voi sia diletto, o zelo
 Quel che in tal forma a oprar vi riconfiglia,
 Non fo contrasto, e non mi oppongo al cielo,
 Sol mi riserbo ad ascoltar la figlia;
 S'ella acconsente, io più non mi querelo,
 E alla sua volontà piego le ciglia,
 Da lei solo vogl'io ritrar risposta,
 S'è di fermarsi, o di partir disposta.

Ella

75

Ella dunque si chiami, e il suo si senta
Voler, cui non farà contrasto il mio,
La sua pronta partenza, o la più lenta
Sol legge prenderà dal suo desio;
Tosto la figlia attesa si presenta
Dipinta in volto del rossor natío,
Cui vien dal padre, e dal fratel proposto
S' ella acconsenta di partir sì tosto.

76

Se mai vedeste in contenzioso foro
Due litiganti esposti alla presenza
Di lui, cui spetta a pubblicar la loro
Proferita oramai final sentenza,
Compreso avrete ancor qual fier martoro
Fomenti la speranza, e la temenza,
Penando e questo, e quel tra le ritorte
Di fausta, o di contraria incerta forte.

77

Per egual dubbio tormentoso, e greve
L' uno, e l' altro s' affligge, e si confonde,
Teme, e spera ciascun, nè pena lieve
Tema opposta a speranza in seno infonde;
Rebecca intanto in tuon sommessò, e breve:
Pronta son io tosto a partir, risponde;
Così sua savia volontà restringe,
E il bianco volto di rossor dipinge.

78

Mosso da vari affetti il core acceso
Vedesi tosto a' circostanti in viso,
Fiamma di gioja a Eliezzèr l' ha acceso,
Cui fomenta modesto allegro riso;
Batuèl non men degli altri suoi sorpreso
Resta al crudel non aspettato avviso,
Pur non repugna, ancor che a lei d' accanto
Mandi a farle contrasto inutil pianto.

Ma

79

Ma per quanto egli sia pesante, e amaro,
 E comune a ciascun l'aspro tormento,
 Pure al giusto dover non fa riparo,
 Nè promove in alcun sdegno, o lamento,
 Anzi che in bella nobil gara al parò
 Usano egual premura, egual talento
 Gli arredi a preparar, le gemme, e l'oro,
 E tutto il ricco femminili tesoro.

80

Scegliesi poi di giovini modeste
 Pel servizio di lei copia felice,
 Nè si vuol già che scompagnata reste.
 Dall'amorosa sua vecchia nutrice,
 Essa la segue pur, ma non tra queste
 Che il rango a lei di servitù non lice.
 Qual madre l'accompagna, o la conforta,
 Maestra insieme, consiglia, e scorta.

81

Rebecca intanto, in cui vieppiu tenaci
 Raggruppa i nodi amor, stende le braccia
 Verso la mesta madre, e mille baci
 Or su le mani imprime, or nella faccia,
 Ella alla figlia teneri, e vivaci
 Rende segni d'affetto, e al sen l'abbraccia,
 Forte così che in men tenace, e duro
 Laccio s'annoda edera antica al muro.

82

Tolgono i pianti il corso alle parole
 Esprimendo del cor meglio i martiri,
 Amor non tace già, ma sol si duole
 Con voce d'amatissimi sospiri;
 Ma sorge intanto su l'eterea mole
 Il Sole a ripigliar gli usati giri,
 E il faggio Eliezzar, che osserva, e aspetta,
 Rompe i singulti, e la partenza affretta.

L'

L' ora, ei dice, s' avvanza , e il giorno cresce ,
 Nè più lunga tardanza a noi conviene ,
 Non fana indugio il duolo , anzi l' accresce
 Col più lungo soffrir d' affanni , e pene ;
 Omai si vada , ed in ciò dire egli esce
 Fuor della foglia , e alla sinistra tiene
 La bella sposa , e all' altra man la madre ,
 E il seguon mesti ed i germani , e il padre .

E a lei rivolti lieti angurj , e novi
 Van predicendo a' secoli remoti :
 Ite , dicon , felice , e il cielo approvi
 Con prosperi successi i nostri voti ;
 Santo amor vi congiunga , e vi rinnovi
 Nella serie de' figli , e de' nipoti ,
 Vivino lunghi giorni aurei felici
 Ad invidia , e terror de' lor nimici .

Al suon di così amabile preghiera
 Novello pianto amor di gioja sprema ,
 Amor che in essi si trasforma , e impera ,
 Tanto che al pianto lor sospira , e geme ;
 Fatta Rebecca intanto agil , leggiera
 A bardato cammello il dorso preme ,
 Gli occhi fissando alle paterne foglie ,
 Al miglior suo destino il passo scioglie ,

Vada pur essa , io non ho tal vigore
 Che seguir possa il suo lungo viaggio ,
 Stanchezza mi trattiene , ed al timore
 Vinto s' arrende il natural coraggio ;
 Forse per via più corta , e con minore
 Stento ov' ella sen va farò passaggio ,
 Se l' alato destrier sprezzando il morso
 Non mi trasporta a variare il corso .

CANTO

VIGESIMO.

ARGOMENTO.

*Giunge ad Abram la nuora alta, e diletta,
Da cui prole si brama, e non s'ottiene;
Ma buon effetto egli dal cielo aspetta,
Che dubitar di Dio mal gli conviene;
Intanto ei stesso d'una serva eletta
Ha figli, onde provincie ampie sostiene;
Chiude alfin gli occhi santi, e lascia erede
Isacco de' suoi beni, e di sua fede.*

N ¹ On è già senza alta ragione, e viva,
Che lo scrittor delle divine carte
Tanto minutamente a noi descriva
Gli sponsali d' Isacco a parte a parte;
Nè recar dee stupor, se ogni altro priva
Del grande onor, che a questo sol comparte
Di lui per eternar l' illustre istoria
De' secoli futuri alla memoria.

²
Poichè, siccome Dio promesso avea
Al vecchio Abramo numerose squadre
Di figli, e di nipoti, a cui dovea
Essere Isacco sol principio, e padre;
E come lei che dall' eterna idea
Destinata all' onor d' essergli madre
Propria fu reputata al gran disegno,
Quanto Isacco di lei fu proprio, e degno.

Co-

3

Così del santo lor puro legame ,
 A cui tante promesse eran dirette ,
 Giusto è , cred' io , che in diligente esame
 Sian le minute circostanze astrette ,
 Acciò l'età futura a se richiame
 Questo come uno specchio , onde riflette
 Immagine sì pia , che del novello
 Tempo diventa poi norma , e modello .

4

Ed oh fosse pur ver , che ai dì presenti
 Le savie seguitando usanze loro
 Sol si attendesse a consigliare intenti
 Quello innocente coniugal tesoro ,
 Nè bellezza , o interesse , o de' parenti
 Grandezza , nobiltà , fasto , e decoro
 Prendesser loco in mille frodi ascose
 A mercantare , anzi a ingannar le spose .

5

Quanto sincero più , quanto più santo
 Questo dolce legame allor saria ,
 Nè a disturbarlo usurperebbe il vanto
 „ Inimica insanabile follia ,
 Di cui non farien frutto e doglie , e pianto ,
 Non sdegni , non sospatti , e gelosia ,
 Nè l'empia schiera delle ree vicende ,
 D'onde la fonte d'ogni mal discende ,

6

Se con le leggi di costante pace ,
 E col bel foco di concorde amore ,
 Conservasse Imenso la viva face
 Di vicendevol fortunato ardore ,
 Allor per santa carità verace
 S'avviverebbe in l'uno , e in l'altro core
 Equal dover , di cui dee farsi oggetto ,
 Non tirannia , ma d'onestà diletto .

L'in-

7

L'intende bene il santo Abram, nè in tale
Sì perigliosa occasione procura
Quel dispregievole ben caduco, e frate
Che da cieca provien dubbia ventura;
Ma sol la mente alzando all'immortale
Idea, che i passi suoi regge, e misura,
Nella nova ch'ei fa santa alleanza
Pronuba vuol la fede, e non l'usanza.

8

Quindi al buon servo Eliezer commesso
Non avea già di ricercar pel figlio
Donna che avesse di beltà complesso
Per incantar di folle amante il ciglio,
Nè che vantar potesse ampio processo
D'avi noti per arme, e per consiglio,
Nè imposto avea, che il primo patto, e 'l modo
Fosse la dote a stabilirne il nodo.

9

Ma sol con savio pensiero attese
A sceglier quella sopra ogni altra, in cui
Fosser con regolato ordin discese
Sante, e belle virtù dagli avi sui;
Servo felice, che sì bene apprese
La più importante intenzion di lui,
Felice Abram, che a sì buon servo diede
Così bel campo a esercitar la fede.

10

Questi trattanto non mai pigro, o stanco
Condottier vigilante, esperto, e saggio,
Segna l'istessa via, che ardito, e franco
Già praticò nel primo suo viaggio,
Tien sì la bella sposa al destro fianco,
D'attenta servitù rendendo omaggio,
Cui mentre di parlar prende vaghezza,
La lunga noja del cammin dimezza.

Parla

11

Parla talor del vecchio Abram, talora
 Passa a parlar del placido conforte,
 Loda la fede in un, nell'altro onora
 Delle virtù la innumerabil corte;
 Ape così parmi veder qualora
 Diversi fiori a esaminar si porte,
 Da varj fughi delle varie foglie
 Di puro miele un solo estratto accoglie.

12

Tale il buon servo che aggruppate espone
 Le diverse virtù di quello, e questo,
 Alle brame di lei forma, e compone
 Di dolce speme il più gentile innesto;
 Ma il lieto ragionar non interpone
 Remora al passo risoluto, e presto,
 Ei segue il corso usato, anzi il rinforza
 Simpatica d'amor segreta forza.

13

E scorge omai che farà questo il giorno
 Che al penoso cammino imponga il fine,
 Poichè 'giunto si vede al bel contorno
 Che all'ampia forma Cananea confine;
 Si sofferma per poco, e osserva intorno
 Molte note cittadi omai vicine,
 Arbea tra queste riconosce, e segna,
 Ed alla compagnia lieto l'insegna.

14

E nuovamente verso lei rivolto
 Ripiglia a favellar: Poco omai resta
 Di fatica, e di pena, ancor non molto
 Tratto di strada il piacer nostro arresta;
 Ivi ha soggiorno Abramo, ivi raccolto
 Non altra che di noi cura il molesta,
 Di noi, che in differirne il bel contento,
 Siam ministri d'affanno, e di tormento.

Dun-

15

Dunque affrettiam lo stanco piede al corso ,
E pria che il Sole a tramontar s' appressi ,
Rechiamo a lui quel provido foccorso ,
Che non può ritrovar fuor che in noi stessi ;
Ella che mentre ascolta il bel discorso ,
Gli attenti gira avidi sguardi , e spessi ,
Un uom che incontro vien da lungi vede ,
E al fedel condottier chi sia richiede .

16

L' osserva , indi risponde : E' questi il mio
Dolce signore Itacco , il vostro sposo ,
Che così solo , e solo attratto in Dio
Acquista in meditar pace , e riposo ;
Ben lo ravviso a' gesti , ed al natio
Suo portamento tacito , e pensoso ;
Sì , ch' egli è d' esso , e a noi per queste piagge
La provida del ciel destra lo tragge .

17

L' ode Rebecca , e a sì gradito avviso
Fiamma risente in cor d' amor , di zelo ,
Che di più bel color le accende il viso
Di quel che sul mattin s' ammantì il cielo ;
Quindi con tratto d' onestà improvviso
Il candido raccolto , e lungo velo ,
Che dagli omeri pende , e si diffonde ,
Su la faccia l' adatta , e vi si asconde .

18

Ei che il buon fervo , il cui ritorno attende ,
Tosto conosce a mille segni , a cui
Donna unita sen va , che il passo stende
Rispettosa , e modesta incontro a lui ,
Bene esser questa appunto egli comprende
Coi che a rasciugare i pianti sui
Mossa a giusta pietà la man divina
In sua dolce compagna oggi destina .

19

Quindi alla volta sua vieppiù s' appressa
 Quant' ella più verso di lui sen viene,
 L' incontra infin , lieto l' accoglie, e in essa
 I tratti adora dell' eterno bene ;
 Da un itnesso principio , e da un' istessa
 Sorgente eguale impulso in lor proviene,
 Forse effetto d' amor vivo , e possente,
 Estasi forse a inebriar la mente .

20

Qualunque sia cotesto impulso , ei toglie
 Alla lingua , alla voce il moto , e l' uso ,
 Tacito è questo , e quella in se raccoglie
 Qual uom gli spirti per piacer confuso ;
 Il servo sol che proprio il tempo coglie ,
 Di cui non vuol fare indiscreto abuso ,
 Rompe il silenzio , e l' uno e l' altra affretta
 Per sollevar lui che penando aspetta .

21

Andiam , dice , ad Abramo , egli abbastanza
 Nella nostra temè lunga dimora ,
 Crudel timor , di cui fu la speranza
 Fiera ministra di dolor fin ora ;
 E forse è ver che della rea tardanza
 Or si querela , e me condanna ancora ,
 Tronchiamo omai questo crudel tormento ,
 Esser potria fatale ogni momento .

22

Si sveglia Isacco , e poichè ver la fera
 Va declinando già cadente il giorno ,
 De' servi in mezzo alla festevol schiera
 Ver la patria magione ei fa ritorno ;
 Lei , che di santa amabil gioja , e vera
 Nembo fecondator distilla intorno
 Di lieto al risonar divoto canto ,
 Segue il cammino al dolce sposo accanto .

:

Ma

23

Ma benchè tanto coniugale affetto
Dirigga i passi loro, e accenda il core,
Pur da verun non s'ode ancora un detto,
Un detto sol di tenerezza, e amore;
Tropo, ah! troppo, ed in loro egual diletto
Sveglia un più santo, e più possente ardore,
Che non disturba con vulgar desio
La mente intenta ad appagarfi in Dio.

24

Tacciono i due conforti, e intanto il saggio
Servo prende il discorso, e si dispone
L'ordine a raccontar del suo viaggio,
E le varie avventure, or triste, or buone;
Narra quanto egli oprò, quindi il vantaggio
Del felice successo a Isacco espone,
Loda il genio del padre, e manifesta
Di lei la pronta ubbidienza, e presta.

25

Molti de' pregi loro in poco accoglie
Senza mancar de' meritati onori,
E gli altri di minor conto raccoglie
Tra il numer de' più belli, e de' maggiori;
Somiglia al giardinier, qualor s'invoglie
Serto comporre di diversi fiori,
I più nobili sceglie, e poco cura
Gli altri, di cui mal si curò natura.

26

Così al felice albergo alfin s'arriva
Tra il molto ragionare, e il tacer molto,
Ove il buon vecchio infra costante, e viva
Speme gli attende in sua tenda raccolto;
Altri che il sappia far canti, e descriva
Con miglior cetra, e in stil più dolce, e colto
Le comuni accoglienze, i veri affetti,
Le svezze, gli amplessi, i moti, i detti.

H 2

10

27

Io nol fo dire, o al più dirvi potrei
 Le esterne dolci dimostranze, e fante
 Di stima, e di bontà, che rese a lei
 Il genitore in quel primiero istante;
 Ma poichè un'ombra appena al ver darei,
 E prendereia di falsità sembriante,
 Tutto eleggo tacer, lasciando poi
 Ciò ch'io tralascio immaginare a voi.

28

Dirò bensì che nell'interna stanza,
 Ove Sara fedel visse, e morì,
 La bella coppia a confermar s'avanza
 Il nodo che per loro il servo ordì;
 Precede il genitore, ed in sembianza
 Di divoto ministro al sacro, al pio
 Atto interviene, a cui solo presiede
 Santo amor, vero zelo, intatta fede.

29

Ei la devota al ciel voce pietosa
 Con vivi voti invia, sospira, e geme,
 E poichè pieno il cor di vigorosa
 Nova risente inusitata speme,
 Stende al figlio una man, l'altra alla sposa,
 E le destre di lor stringendo insieme,
 Questo santo d'amore atto compisce,
 Per cui due cori in bel legame unisce.

30

Nodo felice, e fortunato tanto,
 Cui fu scopo primier l'eterno amore,
 Bene egli ha forza d'asciugare il pianto
 Prodotto da mortal terren dolore;
 In fatti Isacco alla sua sposa accanto
 Riprende il fresco natural colore,
 E con nova d'amor fervida legge
 Il materno dolor frena, e coregge.

Se

31

Se in questo di contenti allegro stato
Sopra d'Abramo il mio pensier trasporto,
Nave rimiro, che dal mare irato
Lungamente agitata arriva in porto;
L' avido mercatante, e disperato
Che pria la pianse, or n' ha gioja, e conforto.
L' esamina, l' osserva, e tutta in quella
La perduta speranza rinnovella.

32

Tal rinnovarsi in lui più vive, e ardenti
Le sicure di Dio belle promesse,
Che per via di prodigj, e di portent
Restar mai sempre in la sua mente impresse;
Fier contrasto d' affanni, e di tormenti
Combattè sua virtù, nè mai l' oppresse,
Sempre di se porto sicuro, e guida
Facendo il cielo, in cui vieppiù confida.

34

Confida or più, che il compimento arrivi
Delle belle promesse, e de' suoi voti
Voti in oggi vieppiù prossimi, e vivi,
Quanto furo di pria dubbj, e remoti,
Poichè da Isacco suo fia che derivi
L' aspettata de' figli, e de' nipoti
Fertil posterità, che degna crede
Sia de' molti lor beni, e della fede.

34

Ed ora a gran ragion lieto l' attende
Di celeste fiducia il cor ripieno,
Che degli sposi l' età fresca accende
Il più bel foco per sperarlo appieno;
Spesso tacendo ancor, cura si prende
Or di Rebecca al volto, ed ora al seno
Gli occhi girar, sol per veder, se tinto
Sia quello di palor, se questo è incinto.

H 3

Non

35

Non con studio minor la pastorella ,
Che dalla mandra sua frutti sospira ,
Or questa delle capre attenta , or quella
Prende sulle ginocchia , e la rinira ,
Stende la mano al ventre , alla mammella ,
Or l'aggrava , or l'allenta , or la ritira ,
Prende cura al suo pasco , e ancor talvolta
Ne osserva i moti , ed i belati ascolta .

36

Ma il tempo avanza , e col passar degli anni
Qual si fu Sara , oggi è Rebecca ancora ,
Mentre di ria sterilita gli affanni
Come quella soffrì , soffre tutt' ora ;
Comune è il duolo , e son comuni i danni ,
E ciascun se ne affligge , e s' addolora ,
Solo Abram non si lagna , Abram ch'è avvezzo
Comprare il ben di scfferenza a prezzo .

37

E ver ch'ei non s'affanna , e non diffida ,
Nè oppone al ciel suoi deboli consigli ,
Ma pur tenta ogni via perchè egli arrida
Propenso a tal mancanza , e lo consigli ;
Per ciò se stesso a nova moglie affida ,
Cotanto è in vecchia età piacer di figli ,
Cetura è questa , a gran sorte tra quelle
Molte prescelta a lui fidate ancelle .

38

Da lei sei figli in età grave ottiene ,
Che poi dier nome a popoli diversi ,
Delle imprese de' quali or non conviene
Le oscure istorie registrare in versi ;
Basti saper , che dalle patrie arene
Per varie regioni andar dispersi ,
Ove però sotto diverso tetto
Stabil fermò ciascun sede , e ricetto .

Fu

39

Fu del buon genitor favio configlio
Questi, come Ismael, tener lontani,
Poichè con dolce dee paterno ciglio
Solo Isacco guardar, non i germani;
Che questo è sol delle promesse il figlio,
L'unico scopo degli eterni arcani,
E solo ad esso riserbare intese
L'acquisto Iddio del fertile paese.

49

Prendansi i doni pur che a larga mano
Ad essi il giusto genitor consente,
E in paese da questo il più lontano
Vadano a procreare estranea gente;
Tale è il voler del santo vecchio, e inva
Della madre l'amor mesta, e dolente
S'opponne a rivocar de' figli erranti
L'aspra sentenza con preghiere, e pianti.

41

Lasciamo adunque al lor destin costoro,
E ad Isacco torniam, per cui matura
Delle sue grazie il cielo ampio lavoro
Nella doppia di figli aurea ventura;
Ma non degg'io del nascimento loro,
E del quando, e del come or prender cura,
Altre cose ho a trattar più gravi, e nove,
Dirò di lor bastantemente altrove.

42

Or debbo dir che allontanato appena
Aveano i figli di Cetura il piede
Per trarsi fuor dalla nativa arena,
Novella a mendicare ignota fede,
Che fatto in aria Abram lieta, e serena
Delle sostanze sue l'unico erede
Dichiara Isacco, a cui con egual legge
L'ordin de' figli successivo elegge.

43

Io quì pensando alla sublime impresa
 Che tanto a' figli esclusi appar crudele,
 Poichè in partendo non fa lor difesa
 Ragion di sangue, e inutili querele;
 Con l'egra mente ancor che oscura, e offesa
 Da fosche nubi d'ignoranza ne le
 Purgate dalla fede idee mi porto,
 Da cui il buon padre de' credenti è scorto.

44

E parmi udirlo favellare in core
 Chiaro così che le sue voci ascolto:
 Oh come in così oprar dal cupo orrore
 Dell'avvenire il vero lume ho tolto!
 Verrà quel dì che un popolo migliore
 Rigenerato, e in nova fede accolto
 All'empia Sinagoga oppressa, e doma
 In servil benda accorcerà la chioma.

45

Ella ostinata, ed in suo error proterva
 N'andrà com'or sen vanno i figli miei,
 Figli d'abbietta genitrice, e serva
 Nati a formar l'original di lei;
 Sol nell'Isacco mio che il ciel preserva
 S'arrossiranno i ribellanti Ebrei,
 Ei di libera madre illustre, e degno
 Parto, fia erede del celeste regno.

46

E in lui mi appare un popol prediletto
 Simboleggiato in ombra al mio pensiero
 Di morte rea trionfatore eletto
 Al bel possesso dell'eterno impero;
 Oh di mente presaga alto soggetto!
 Oh avverrato ammirabile mistero!
 Oh nostra atroce colpa, e senza scusa,
 Se così mal di sì gran ben s'abusa!

Ma

47

Ma intanto Abramo incanutito il crine,
 E di giorni, e di meriti ripieno,
 Carco de' pregi suoi s'accosta al fine
 Del grave suo peregrinar terreno;
 Face cui il pingue umor presso è al confine
 Va perdendo vigor, langue, e vien meno,
 Tale è vecchiezza, che non cede a' danni
 D'oppressa sanità, ma solo agli anni.

48

Vissuto è fin ad or robusto, e sano,
 Ed immerso tra guai lieto, e contento,
 Di cui numera scorsi a piena mano
 Quindici lustri sopra gli anni cento;
 Felice età che a se rampogna invano
 Annerito dall' ozio un sol momento,
 Sempre operoso, e d'operar sempre amante,
 Morte attende con cor fermo, e costante.

49

E costanza, e prudenza umile, e santa
 Sono il pregio maggior della vecchiezza,
 Che non per frondi già l'antica pianta,
 Ma per le dolci sue poma s'apprezza;
 E' ver che in fresca età talor si vanta
 Senno canuto, e rigida fermezza,
 Ma se a tal lume gioventù si specchia
 L'istessa gioventude allora è vecchia.

50

E' ver che pria di lui molti contaro
 Più lungo tempo al lor viver prescritto,
 Ma ciò che giova, se con fine amaro
 Feron l'irrevocabile tragitto?
 Privi di merti, e d'onoranza al paro
 Quanto carichi d'obbrobrio, e di delitto,
 Obblío nero gli copre, appunto come
 Basti la morte a cancellarne il nome.

Non

51

Non così Abram di cui sì ben ragiona
La non mai finta , o adulatrice istoria ,
Che di lodi immortali aurea corona
Al di lui merto tesse , alla sua gloria ;
E benchè in corta età pur ne risuona
Del molto ch' egli oprò l'alta memoria ,
Poichè ciò ch' altri in più lustri pur feo ,
Egli in poch' anni superar poteo .

52

E in ver qual altro mai gravi cotanto ,
E continui disastri ha sostenuti ?
Chi a grave costo medicò di pianto
I colpi rei più penetranti e acuti ?
Soffrir viaggi in fresca etade , e tanto
Anche negli anni deboli , e canuti ,
Di dura fame contrastar le offese
Furo di lui le familiari imprese .

53

Veder due volte a grave rischio esposta
Rapita al fianco suo la cara moglie ,
Oh quanto affanno , o quanto pianto costa
A chi fa cosa sien sospetti , e doglie !
E Lotte istesso allor che si discosta
Crudel nipote dalle amiche foglie ,
Per sceglier trista abominevol fede
Tra nazione infame , e senza fede .

54

Taccio le guerre sostenute , e taccio
Le domestiche cure , e il duolo interno
Sofferto , allor che in Ismaelo il laccio
Romper dovette dell' amor paterno ;
Ma quando veggio ubbidiente il braccio
Pronto d'Isacco a far mortal governo ,
Temo pur troppo , che con egual forte
Sveni due cori in uno amore , e morte .

Quanto

55
Quanto spafimo, oh Dio, qual fiero affanno
Di vedovo marito al sen fa guerra,
Se amor di propria man fatto tiranno
All' estinta consorte i lumi ferra;
Crudel pierà, che maggior soffre il danno
Di mendicare in forestiera terra
Tanto di lito, in cui renderle ei possa
Gli estremi uffici entro funerea fossa.

56
Dopo sì gravi, perigliose, e tante
Di costanza, e di fede eroiche prove,
Evvi talun che pareggiar si vante
La sua virtù, non che avanzar si prove?
Le gesta altrui poste alle sue d'avante
O son di leggier peso, o non son nove,
Ch' ei tanto solo oprò, quanto altri in molti
Ad oprar non son buoni insieme accolti.

57
S' ella è così, con ben giusta misura
Scritto è l'onore a' suoi pregi dovuto,
Che pieno de' suoi giorni alla natura
Paga l'estremo suo mortal tributo;
E benchè in forte etade, ed immatura
S'accosti al fin da tanti altri temuto,
Anzi che il tema, incontra egli contento,
Sazio di vita il suo fatal momento.

58
Tale ardito nocchiero esperto, e saggio
Non per fuggire il mar fremente infido,
Nè perchè d'arte manchi, e di coraggio,
S'affretta a racquistar l'amico lido;
Ma sol perchè al fin trasse il suo viaggio
Soddisfatto di se l'antico, e fido
Riposo cerca, e di trovar nel porto
Stanco di viaggiar, spera conforto.

Così

59

Così fazio di vita, e d'onor carco
Sen muore Abram contento, ed animoso,
Cui grave sembra il suo fedele incarco
Sol quanto lo ritarda al bel riposo;
Degli occhi intanto per angusto varco
L'estremo al figlio invia sguardo amoroso,
E par che dica in un mesto, e vivace:
Figlio men vado al ciel, rimanti in paco.

60

Perde la vista, il moto, e la parola
Confusa in un con l'ultimo respiro,
E lo spirto immortal passa, e sen vola
Al suo tranquillo, e placido ritiro;
Ove bramoso aspetta, e si consola,
Che giunga pur delle speranze il giro,
Sicchè ritorni al fine, onde egli uscìo,
Per goder sempre, e riunirsi in Dio.

61

Isacco che spedito ad Ismaello
Ne avea per tempo il doloroso avviso,
Presso si trova in compagnia di quello
Allo spirante genitore affiso;
Doppia ferita di mortal coltello
Ha l'uno, e l'altro cor pel duol diviso,
Da cui scende per gli occhi amaramente
Ineshausta di lacrime forgente.

62

De' figli il pianto, e de' ferventi il duolo
Per sì buon padre, e sì dolce Signore,
E quel che versa il numerofo stuolo
De' suoi vicini in copia anche maggiore;
Non sono in tale occasione il solo
Segno del giusto universal dolore,
Mentre in decenti funerali ammantati
Corte gli fanno i Cananei regnanti.

Segue

63

Segue l'esempio il popol loro, e geme
Sul freddo corpo unanime, e concorde,
Or meste cetre, or dissonanti preme,
Ora inni canta in tuon tristo, e discorde;
Che bel trionfo! alla cui vista freme
Invidia rea, ch' ambo le man si morde,
E accresce col crudel tristo lamento
Alla pompa feral pregio, e ornamento.

64

Con tai di religione, e di decoro
Esemplari magnifiche fue prove
Pregio s'addoppia al sepolcral decoro
Con sante d'onoranza esequie, e nove;
Quindi in ordin distinto il flebil coro
De' devoti seguaci il passo move,
Dietro color che all' onorata bara
Vanno sovente subentrando a gara.

65

Così l'un l'altro a suo buon grado alterna
In se dell' opra pia la bella forte,
Dolce peso, e leggier quando il governa
Tenero amor per fare insulto a morte;
Così ver la fatal doppia caverna,
Che la sua chiude amabile consorte,
Già la pietosa compagnia s'accosta
L'estremo uffizio a terminar disposta..

66

Ove alfin giunta, l'amoroso figlio
Con la tremante man l'arca disserra,
E ver la madre ancora intatta il ciglio
Piega quasi di furto, indi lo ferra;
Poichè ovunque lo volga egual periglio
Incontra di dolor, che in doppia guerra
Violento or commove, or gela il sangue,
E quasi il rende agonizzante esangue.

Nel

67

Nel tempo che da se sì lo divide
 Questo giusto mortal crudele affanno,
 Le radunate genti amiche e fide
 L'opre commesse ad eseguir sen vanno;
 Quindi nell' arca stessa, ove s'affide
 Quasi vegeta ancora, e senza danno
 La fredda spoglia dell' estinta sposa,
 Pietosamente a lei presso lo posa.

68

Tal daffi fine al sacro uffizio, e pio
 Dovuto alla mortal terrena spoglia,
 Ben che cieco non abbia ingiunto obbligo
 Forza giammai d'addormentar la doglia,
 Nè morte istessa or che il crudel desio
 Con spietato piacer sfoga a sua voglia,
 Recar non puote a tanta gloria offesa,
 Da santa, ed immortal virtù difesa.

69

Che se sopra del corpo il braccio infano
 Piomba sue crude a far voglie fatolle,
 Contra ciò che non muore arruota invano
 La rabbia che in suo cor fervida bolle;
 Frema or di sdegno, e dalla negra mano
 Getti l'adunca orrida falce, e folle,
 Della plebe trionfi, e lasci poi
 Cura alla fama di ferbar gli eroi.

70

Anima bella, ora che al ciel salita
 Godi l'eterno, ed immortal riposo
 Comprato a prezzo di stentata vita,
 E di continuo travagliar penoso;
 A me che di te scrissi il corso addita
 Dell' incerto cammino, e periglioso,
 Sicchè l'esempio tuo seguendo intanto
 Gloria acquisti, e mercede a te d'accanto.

CANTO

CANTO

VIGESIMOPRIMO.

ARGOMENTO.

*Di sua sterilità Rebecca il grave
Danno vincendo, i due figli produce,
Un di fero costume, un di soave,
Nimici ancor pria di veder la luce;
Avida brama di mangiar non ave
Fren nel maggiore, e a cedere lo induce
I suoi diritti al suo fratel minore,
Che è degno per bontà del primo onore.*

¹
Sciogli dal porto ignoto ove in indegno
Ozio t'arresti a passeggiar le sponde,
Sciogli le pigre vele, e il tardo legno,
Timido condottier, rimetti all' onde;
Abbastanza posasti, e al tuo disegno
Tropo il ritardo reo mal corrisponde,
Sorgi, nè indugiar più senti la fida
Aura spirar, che ti lusinga, e affida.

²
Volgi d'onde prendesti il primo corso
Generoso lo sguardo, e osserva quanto
Abbia tratto di mare omai trascorso,
Difficil mare, e periglioso tanto;
Segui il viaggio pur, tema, e rimorso
Non abbian d'avvilirli indegno vanto,
Non chi all' opra s' espon vittoria ottiene,
Ma quei che la compisce, e la sostiene.

Lode-

3

Lodevole è il temer, quando il timore
 Da prudenza deriva, e da virtude,
 Ma diventa viltà, sciocchezza, errore,
 Se rende l'opre di coraggio ignude;
 Colpa è il soverchio temerario ardore,
 Qualor la legge di ragione esclude,
 Dunque il timor sopprimi, e il riconforta,
 Segui i lumi del ciel, segui la scorta.

4

Odi l'eccelsa Donna, a cui l'umile
 Offerta festi già di tua fatica,
 Ella per ufo amabile, gentile
 T'invita a profeguir l'impresa antica;
 Deh ripiglia per lei l'usato stile,
 Per lei, che tanto è delle Muse amica,
 Ella per trarti della gloria al porto
 Sia de' sudori tuoi speme, e conforto.

5

Sai pur che di lassù, vè di corona
 Luminosa di gloria Abram si cinge,
 Ei ti sostien nel corso, egli ti sprona,
 Ei ti preme, t'incalza, e ti costringe;
 Dunque riprendi ardire, ed abbandona
 La viltà del timor, che il cor ti stringe,
 Vedi Isacco che ancor piange la morte
 Del padre, e alcun non v'è che lo conforte.

6

Che non solleva già pietosa moglie
 Del marito l'affanno, anzi l'accresce,
 Se all'intense di lui gravose doglie
 Sol conforto di pianto accoppia, e mesce;
 Così parlarmi dall'eternie foglie
 Sento, o parmi sentire, e non m'incresce,
 Onde la mano ubbidiente ardita
 Stendo di novò all'opra, a cui m'invita.

Eccomi

7

Eccomi dunque a raggruppar disposto
 Quel filo che lasciai prima reciso ,
 Quel filo che dall' ordine proposto
 Mi traviò per grave duol conquiso ;
 Or per contrario incitamento, e opposto
 Succeda al mesto pianto amabil riso ,
 Riso di tenerezza , e d'amor pieno,
 Qual nascer suol di padre amante in seno .

8

Accennai che di figli aurea ventura
 Doppia tesseva a Isacco il ciel pietoso ,
 Tre lustri pria che per mortal sventura
 Posasse Abramo in placido riposo ;
 Ma ripigliar conviene ordin , misura
 Più addietro ancora , e dir quanto doglioso
 Lo stato sia di steril donna , e quanto
 Ne costasse a Rebecca affanno , e pianto .

9

Come arenoso il suol , cui falso umore
 La virtù di produrre ha in tutto oppressa ,
 Tristo oggetto riman di scherno , e orrore ,
 Nè gregge , nè pastor più vi s'appressa ;
 Donna così , cui nega il ciel l'onore
 Ne' figli suoi di rinnovar se stessa ,
 Divien del mondo al delicato aspetto
 Di beffe almen , se non di scorno oggetto .

10

Tale Rebecca appare , e son vent' anni
 Decorfi omai del marital legame ,
 Sicchè invecchiato il mal , crescon gl' affanni ,
 Speme scemando in raddoppiar le brame ;
 Piange , e se stessa rea degli altrui danni
 Essere accusa in rigoroso esame ,
 Si rivolge al marito , ed accompagna
 La voce al pianto , che lo irriga , e bagna .

Caldari Vol. II.

I

Sposo ,

11

Sposo, dic' ella, amato sposo, e mio
 Dolce signore, ah quale in sen m' inonda
 Fiume d'acerbo duol, che immensa aprìo
 D'eterno mal voragine profonda!
 Inutil moglie io son, quasi sparìo
 La speme in me d'essere un dì feconda,
 Tale il ciel nii destina, il ciel cui piace
 Forse il comune affanno, il vede, e tace.

12

Ma è poco ancora, o non è tutto almeno
 Questo l'intenso duol, che il cor mi punge,
 Nuovo più tormentoso aspro veleno
 Al primo mal nuovi sospetti aggiunge;
 Dubbio crudel mi va sbranando il seno,
 E m'empie di timore, e mi compunge,
 Che in te s'estingua amore, e si consume
 Dal gelo oppresso d'infecunde piume.

13

Serbami questo almeno, e non s'ascriva
 Il decreto del cielo a mio difetto,
 S'ei del materno onor vuol ch'io sia priva,
 Tu non scemarmi il conjugale affetto;
 Sposo tu taci ancora? Almeno avviva
 L'esangue speme mia con un sol detto,
 Guardami in volto, oh Dio! Deh riconforta
 L'insoffribil dolor, che mi trasporta.

14

Tempra, o sposa, l'affanno, ed i sospiri,
 Risponde Isacco in tuon di fido amante,
 Gli altri cambieran pria gli usati giri,
 Pria la terra vedrai mobile, errante,
 Ch'io con legge crudel scemi, o ritiri
 Dramma del primo amor puro, e costante,
 Vedrai, come nel prato il fior novello,
 Sempre in me affetto rinverdir più bello.

Ma -

15

Ma voglio anch'io da te, che da te stessa
Si coltivi d'amor l'amica pianta,
Vuoi piacere al mio cuor? Veder più espressa
Vuoi tu la fiamma, onde avvampar si vanta?
Mostrati, o sposa, al nostro Dio sommessi,
Mostragli pronta ubbidienza, e santa,
Soffri la tua miseria, attendi, e spera,
Lo tuo sperar non è ancor giunto a fera.

16

Tu la prima non fei, cui sia l'amara
Sorte toccata d'aspettare i figli,
Specchiati in me, dalla mia madre impara,
Giacchè sterile a lei ti rassomigli;
Quel parto io sono al santo Abramo, a Sara
Predetto da' supremi alti consigli,
Quello io son tante volte a lor promesso,
Quindi in cadente antica età concesso.

17

Che per lungo indugiar non mai si pente
Iddio, nè mancar può di sue promesse,
Sperar figli dobbiam, poichè sovente
Col padre mio, con me pur se n'espresse;
Ascolti i nostri voti, e non rallente
Dalle grazie la man finor concesse,
E il possiam meritar sol che tu impieghi
Per ottenerle un dì speranza, e preghi.

18

Ciò detto appena fervido s'accende
Di santo ardente inestinguibil zelo,
Piega al suol le ginocchia, ed ambo stende
Le braccia, e gli occhi tien fissi nel cielo:
Gran Dio, ripiglia a dir, cui non contende
Il vil contrasto del corporeo velo
L'interno a penetrare, e le nascoste
Cose ti son palesemente esposte.

I 2

Leggi

19

Leggi dentro il mio cor, giacchè non vale
 La voce a profferir ciò ch'ei desia,
 Vedi quale lo punge acuto strale,
 Qual faccia forza alla virtù natia;
 Piange la sposa, io piango, e accresce il male
 Questa doppia ferita all'alma mia,
 Ella cede all'affanno, io la conforto,
 E il suo dolore, e il mio sento, e sopporto.

20

Soffri che per lei parli, e porga voti
 Per le angustie comuni al tuo bel trono,
 Se scritto è negli eterni arcani ignoti,
 Che un figlio avrem di nostra fede in dono,
 Deh ti muova a pietà di due divoti
 Supplici umili il lacrimevol suono,
 Accorcia il tempo de' travagli, e intanto
 Venga, deh venga ad asciugarne il pianto!

21

Con queste, ed altre fervorose, e molte
 Preci d'alta fiducia, e tenerezza
 Dal ciel l'aveide luci al fin rivolte
 Nella sposa le affissa, e l'accarezza;
 Lei con ragioni di lusinghe involte
 Esorta, incoraggisce, e in fin l'avvezza
 Costante a tollerar questa, che nuova
 Non è all'anime sante, illustre prova.

22

Ella a soffrire, ed a sperare impara,
 Ma non impara a moderar l'affanno,
 Che ben si può soffrir la pena amara,
 Ma non si può dimenticarne il danno;
 Desiderio, e ritardo oh con qual gara
 Di una donna nel cor battaglia fanno!
 Cibo non v'è bastante alle sue brame,
 Ch'estingua mai l'infaziabil fame.

Come

23

Come il cultor, che al comparir d'Aprile
Vede spuntar dal suolo erba novella,
Di sperar, di temer l'usato stile
Ritiene, ed or s'attrista, or si rabbella;
Spera raccorre è ver frutto non vile,
Ma teme che lo rubi atra procella,
Onde il tempo che scorre a passo lento,
Reo ministro divien del suo tormento.

24

Tale Rebecca appar, l'acerbe pene
Misurando con l'ore, e co' momenti,
E sebben l'avvalora, e la sostiene
Speme talor con providi alimenti,
Pur vi s'oppon lentezza, e la trattiene
Con nuovi di timor crudi argomenti,
Onde con doppio mal teme, e desia,
Qual peregrino errante in dubbia via,

25

Ma si frappone all'affannoso, e duro
Contrasto, in cui la misera si trova,
Tosto la man d'Iddio, poichè maturo
Il tempo è omai della sua lunga prova;
Prega Isacco, e ciò serve, ecco il sicuro
Stimol più forte, onde a pietà si muova,
L'ascolta Iddio, vede il suo pianto, e tosto
A compiacer suoi voti eacol disposto.

26

La steril donna in fin da' segni espressi
Comincia a dubitar d'esser feconda,
Ne prende ognor dolce lusinga, e in essi
Le maggiori speranze avviva, e fonda,
Tra se discorre, e fa varj riflessi
Timida ognor che inganno vi s'asconda,
Teme di creder troppo, e creder vuole,
Gode di sua credenza, e se ne duole.

I 3

Ma

27

Ma sicura alla fin del ben sperato ,
 E in la dubbiezza sua contenta, e cheta,
 Vanne tosto al marito oltre l'ufato
 Giuliva in volto , festeggiante , e lieta ;
 Lui chiama a parte del novello stato ,
 Che d'ambo agli occhi il lacrimar divieta ,
 Nè più v'è che temer motivo , mentre
 Intumidisce il non ufato ventre .

28

Stupido alla forpresa , e immobil resta
 L'amante sposo all' impenfato avviso ,
 Crede a' detti di lei , che lo contesta
 Col dolce brio di sollazzevol riso ;
 Ei ritira dal suol la curva testa ,
 E gli occhi affissa nell' amabil viso ,
 Gode al di lei contento , esulta , e tace ,
 Adora provvidenza , e sen compiace .

29

L'allegrezza è comun , comuni i segni
 Sono d'inesplicabile diletto ,
 Par che l'un l'altro a superar s'ingegni
 Gl' interni impulsi di concorde affetto ;
 Ella però che a se de' suoi disegni
 Vede il miglior di sì gran ben diretto ,
 Gode con più piacer , mentre ha il contento
 D'esserne la materia , e l'istrumento .

30

Così di bella fede , e di speranza
 Pasciuta , e da piacer vinta , e commossa
 Sente che il frutto a maturar s'avanza ,
 E vie più cresce , sì feconda , e ingrossa ;
 E già a tenor della palese usanza
 Più d'una soffre , e replicata scossa ,
 Che sovente con forza urta le sponde
 Del carcere materno , in cui s'asconde .

Cib

31

Ciò che pria fu piacer, diletto, e gioja,
 Insoffribil divien tormento, e pena,
 S'agita la meschina, e par che muoja,
 O da chi muore si distingue appena;
 Tutto affanno le dà, tutto l'annoja,
 Più coraggio non ha, non ha più lena,
 Fame l'affligge, ed è il mangiar penoso,
 Nè tra notte, o tra dì prende riposo.

32

Nella sua pena dolorosa, e nuova
 Si contorce, s'affanna, e si querela,
 E pur del fiero atroce mal che prova
 Il tormento maggior nasconde, e cela;
 Solo allo sposo, in cui dolce ritrova
 Pietà, e sollievo, il suo martir rivela,
 Ah!, dice a lui, qual fiero duol m'uccide,
 Le viscere mi sbrana, e mi divide!

33

Io sento entro di me con tal dolore
 Strazio farsi insoffribile, mortale,
 Che ben creder degg'io, che nè maggiore
 Donna il soffrisse mai, nè a questo eguale;
 Ah se de' voti miei questo è il migliore
 Ch'io ritrarne dovea frutto fatale,
 Sconsigliata ch'io fui, oimè che fei
 Importunando il ciel co' pianti miei!

34

Era ben meglio il sopportar la rea
 Pena di mia sterilitade, e il danno,
 Se il divenir feconda esser dovea
 Il mio peggior tormento aspro e tiranno;
 Era ben meglio, e il ciel pur lo potea,
 Lasciarmi sconsolata al primo affanno,
 Che ben talor per minorar le pene
 Il non usar pietà, pietà diviene.

1 4

Così

35

Così mentre si scioglie in pianto, e in grida
 Vie più interno la rode acre martire,
 Onde alle atroci doglie omai diffida
 Resister lungamente, e non morire;
 Ma poichè la speranza, o buona, o infida
 Tien sempre in vita il credulo desir,
 Quindi in lei sveglia degli affanni in onta
 Ubbidiente sofferenza, e pronta.

36

Animata da questa, anzi costretta,
 Gl' acerbi moti, e il favellare ardito
 Sentesi omai a moderar costretta
 Da sovrumano interiore invito;
 Quindi raccolta in se, cheta, e soletta
 Novo, e più salutar prende partito,
 Andando ove la trae santo desio
 Lo suo destino a consigliar con Dio.

37

Ed a piè dell' Altar prostrata, e china
 Fervide al cielo invia preghiere, e voti,
 Sperando udir voce immortal divina
 Disvelatrice degli effetti ignoti;
 Ma Iddio, che sempre di pietade inchina
 Gli occhi per entro il cor de' suoi devoti,
 Alla meschina in placido fermone
 Più di quel che desia clemente espone.

38

Vinci, o Rebecca, il reo timor, le dice,
 Nè doglia t' avviliſca, o ti spaventi,
 Non è qual pensi già tanto infelice
 Lo stato per cui piangi, e ti lamenti;
 Da più dolce provien bella radice,
 I cui frutti faran gioje, e contenti,
 Che opposti al grave duol, che or ti moleſta
 Spargeran seme di letizia, e festa.

Sappi

39

Sappi che al pronto nascer fue disposta
Gemella prole entro il tuo sen si ferra,
Che di genio tutt'or contraria, e opposta
Si disciplina in ostinata guerra;
Tu fei la prima a' fieri insulti esposta,
Con cui l'un l'altro offende, abbatte, afferra.
Per contrastar del duol materno a costo
Infra di lor di maggioranza il posto.

40

Essi pugnano intanto entro il tuo seno
Quai due diversi popoli nimici,
D'onde un di loro di mortal veleno
Trarrà seme a nutrir sue furie ultrici;
Questi per posseder stranio terreno
I patrij lascerà paesi amici,
E le fiere di lui genti selvagge
Stenderà a popolar barbare spiagge.

41

Sì, cresceranno i due non ancor nati
Figli che porti, e in orride contese
Pugneran spesse volte, ed ostinati,
Onte raddoppieransi, ingiurie, e offese;
Ma di loro il minor gli ostili agguati
Deluderà con valide difese,
E al germano maggior con forte braccio
Tesserà in fin di servitute il laccio.

42

Dio più non dice, ed ella cheta, e sola
Dando coraggio alla virtù natia,
Rasciuga il mesto pianto, e si consola,
Ed i sofferti patimenti obblia;
Sorge ben tosto, e in solitaria scola
Le udite cose a meditar s'invia,
Ripetendo talor distintamente
L'Oracolo divino alla sua mente.

43

Ma in meditando la diversa forte
 Ai due figli predetta, in ombra vede
 Nel primo effigiato un popol forte,
 Che dell' altro il natal vince, e precede ;
 Questo è il popolo Ebreo, che in triste, e corte
 Ore i diritti proprj a forza cede
 Al secondo german che la più santa
 Fede sostiene, e i dogmi suoi decanta.

44

E vede che perduto il primo onore,
 E di Tempio spogliato, e Sacerdote,
 Vile serve, ed abbiecto al suo minore,
 Da cui d' obbrobrio ampia mercè riscuote ;
 Poi della santa legge al bel candore
 Empie opponendo ognor bugiarde note,
 Ne porterà con raddoppiato scorno
 I sacri libri inutilmente intorno.

45

Così la mente a penetrar disposta
 Tenendo addentro dell' età futura,
 Al tempo più di partorir s' accosta,
 E con gli affanni l' ore ne misura ;
 Giungono queste in fine, e al duro esposta
 Cimento doloroso oltre misura,
 Pena sempre vieppiù, che il mal più cresce,
 Sicchè quasi insoffribile riesce.

46

Grida, piange, ed in van chiede soccorso,
 E in van su questo, e quel fianco si piega ;
 Or fa alle donne inutile ricorso,
 Or senza frutto il ciel scongiura, e prega,
 Ma intanto il parto al natural suo corso
 Inclina, e a poco a poco si dislega,
 S' apre la ignota via che lo conduce
 La prima a respirare aura di luce .

Nascon

47

Nascon due figli, e quel che all' altro è avanti
 D' ispida si ricopre orrida veste,
 Stringe il secondo con la man le piante
 Al primo, e par che nel fortir l'arreste;
 Quei rosso è di color, questi in sembiante
 Di candida è dipinto aura celeste,
 Quei si chiama Esaù pel suo difetto,
 Pe' meriti suoi questi Giacobbe è detto.

48

Questi gemelli sì tra lor diversi,
 Che fin nel ventre ancor tra gare, e risse
 Furo alla madre lor cotanto avversi,
 Sicchè ne pendò tanto, e se n' afflisce;
 Nati, e cresciuti ancor nimici fersi,
 E tali fur fin che l' un l' altro visse,
 Differenti di genio, e di costumi,
 Qual per opposta via corron due fiumi.

49

È benchè accolti nell' istessa cuna,
 E all' istesse mammelle ancor nutriti,
 Non hanno di simile idea veruna,
 Nulla han tra lor che per fratei gli additi;
 Se quei ride talor, questi importuna
 Il ciel con alti gemiti infiniti,
 Veglia l' un, l' altro dorme, un lieto è in vista,
 L' altro mesto, e implacabile s' attrista.

50

E quai negli anni teneri, ed inculti
 Fur nelle inette cose, e puerili,
 Tai divennero poi fatti più adulti
 Nelle opre gravi opposti, e dissimili;
 Che l' età non può in noi lasciare occulti
 Gl' interni moti, o sien nobili, o vili,
 E ove pende natura, o tarda, o presta
 Forte necessità la manifesta.

Ma

51

Ma giunto è il tempo omai, che denno i dui
 Differenti fratei la propria brama,
 E l'esercizio destinarfi, a cui
 Più l'inclinante volontà gli chiama;
 Quindi il maggior manifestando i sui
 Pensieri, e ciò che per natura egli ama,
 Il campo a coltivar prendendo cura
 Severo agricoltor le membra indura.

52

Dotto, e forte cultor non men diviene,
 Che infaticabil cacciatore esperto,
 Seguendo agili fere or per amene
 Colline, or per cammin scosceso, ed erto,
 Ora per boschi, or per sabbiose arene,
 E per campi spogliati a cielo aperto,
 Vince il rigor del gelo, e non si duole
 Sotto la sfera di cocente sole.

53

Ma il germano minor, sempre diverso
 Dall'altro, di miglior desio s'accende,
 Che mentre quegli di sudore asperso
 Con la fatica a suo piacer contende,
 Ei si rimane a meditare immerso
 Semplice, e solo entro le anguste tende,
 Ove de' padri suoi sotto la scuola
 Del tristo mondo alle follie s'invola.

54

Pur questo amabil figlio, in cui non meno
 Innocenza, e belta pura s'annida,
 Beve a gran forsi il micidial veleno
 Di rea fortuna ingannatrice, infida;
 Ei sol non trova entro il paterno seno
 Amor che verso lui benigno arrida,
 Tutto è diretto omai d'amor l'impegno
 Al suo figlio maggior, che men n'è degno.

Ma

55

Ma è più di lui l'istruita genitrice
Prudente, e giusta in regolar l'affetto,
Ama ella il suo Giacobbe, e spesso il dice
La sua speme, il suo amore, il suo diletto;
Oh fortunato, e tre volte felice
Figlio, dal cielo a cose grandi eletto,
Se fu merto, e virtù che a tuo favore
Le fiamme accese del materno amore.

56

Questo è amar con ragione, è amor che nasce
Non da vane abitudini leggiere,
Ama ella i pregi suoi fin dalle fasce,
E le innocenti, ed umili maniere;
Ma Isacco ama Esaù, perchè lo pasce
Col vario cibo delle uccise fere,
Oh male inteso amor, di cui sol resta
L'atra di pentimento idea molesta!

57

Così, benchè con disugual misura
Sia del paterno amor tra lor disposto,
Pur segue ciascheduno a sua ventura
Il primiero esercizio a se proposto;
Quei pensa a cacciar belve, e poco cura
Se compra i frutti di sudore a costo,
Questi la mandra in pascolar s'affide,
Vede le altrui stoltezze, e se ne ride.

58

E quasi sempre alla sua madre appresso
La vezzeggia, la serve, e la seconda,
Ora un bacio ne ruba, ora un amplesso,
Or di stille d'amore il sen le inonda;
S'ella tace talor, si tace anch'esso,
O la prega che parli, e gli risponda,
Ed essa or con gli sguardi, or con gli accenti
Dolce consola i teneri lamenti.

Nulla

59

Nulla è occulto tra loro, egli a lei rende
Ragion di tutto ciò che in cor ritiene,
Ella nulla svelare a lui contende
Di ciò che ad esso, ed ai suoi casi attiene;
Così al figlio che l'ode a narrar prende
Come l'eterno Operator del bene.
A lei svelò de' tempi ancor rimoti
Di lui non nato ancor gli eventi ignoti.

60

Dice come il di lui maggior fratello
Selvaggio, e d'intrattabili costumi
Il patrio abbandonando amico ostello
Lunge n'andrà mari varcando, e fiumi;
Quindi Signor di popolo rubello
Fia che a guerre, e contrasti s'accostumi,
Turbando sempre mai superbo, audace
Del popol santo ed innocenza, e pace.

61

Ma non per questo avrà l'indegno vanto
Di trionfar del suo minor germano,
Ch'anzi il maggiore infra querele, e pianto
Onorar deve in esso il suo sovrano,
E in fervil laccio al di lui trono accanto
Bestemmierà la sua sventura in vano,
Tanto serbando di vigore appena,
Che basti a strascinar l'aspra catena.

62

Così l'accorta madre al figlio espone
Il decreto del cielo, e la sua sorte,
Cui custodire il grande arcano impone
Del cor per entro le segrete porte;
Io pur, gli dice, occulto a gran ragione
Sempre il tenni, e 'l terrò fino al consorte,
Sol tu sei quegli, a cui da me si rese
Sì importante segreto oggi palese.

Or

63

Or che instrutto ne fei, pensa con quale
Gelosa cura è a te dal ciel prescritto
Questo guardar, che sovr' ogn' altro vale,
Di maggioranza principal diritto,
Nè custodirlo sol, ma con eguale
Coraggio imperturbabile, ed invito
Coglier ne devi il tempo, onde più espresso
Se ne ottenga da te giusto il possesso.

64

Il prudente Giacobbe, a cui non toglie
La sua natia semplicità coraggio,
Il materno discorso in se raccoglie,
L' esamina, e il ripete accorto, e saggio;
Poi dice in cor: se dalle eterne foglie
Parte quel che m' avviva ardente raggio,
Occasion non fuggirammi alcuna
Per compir la promessa opra opportuna.

65

Non tarda questa a presentarsi allora
Che il ciel de' servi suoi prende il partito,
Era in effetto dalla tenda fuora
Un dì Esaù per cacciar fere uscito;
E fatta avendo in ciò lunga dimora
Stanco tornava anface, e sbigottito
Da implacabil digiuno oppresso, e vinto,
Pallido, vacillante, e quasi estinto.

66

Quando vede il fratel, che affiso in atto
Di fatollarsi a sua privata mensa
Si sta, tenendo di lenticchie un piatto,
Che di sua man condite a se dispensa,
A sì opportuno aspetto ei sente a un tratto
Farfi vieppiù la fame avida intensa,
Cui mancante di subiti soccorsi
Impazienza accresce invidi morfi.

Lo

67

Lo vede, e tosto a lui s'affide al fianco,
E con tai voci il suo bisogno esprime:
Vedi, o Giacobbe, estenuato, e stanco
Il tuo fratel cui fiera fame opprime,
Guardami, e pensa ch'io mi sfaccio, e manco
Per le interne d'inedia acute lime,
Deh se ascolti pietà, se ad amor cedi,
Parte di questo cibo a me concedi!

68

Era Giacobbe, è ver, naturalmente
Condescendente, placido, cortese,
Nè portato era a tormentar la mente
Con mendicate, e inutili contese;
Pur, poichè in tale occasione presente
Gli torna ciò che dalla madre apprese,
Pensa esser questo il tempo, onde profitti
De' fortunati eventi a lui prescritti.

69

Sicchè verso il fratel girando il ciglio
Fermo, e sicuro per celeste ardore,
Dice: se può dal tuo mortal periglio
Bastar questo mio cibo a trarti fuore,
Di pagarmene il prezzo io ti consiglio,
Prezzo di non vulgar basso valore,
Cedere a me la tua ragion conviene,
Che come a primo nato in te perviene.

70

Benchè dalla richiesta ardita, e nuova
Resti Esaù qual uom di senno fuora,
Pur le domande subito rinnova
Tra se parlando in suon che s'ode ancora:
Serbar questo diritto a me che giova?
Se il perderò quando per fame io mora?
Resti pur egli in tua ragione, e sia
Larga mercede della salvezza mia.

Deh

71

Deh mi disfama omai, cresce a misura
Del funesto ritardo il mio tormento :
No, ripiglia il minor, pria m'assicura
Delle promesse tue con giuramento :
Sì tel giuro, ei risponde, e in fatti giura
Del convenuto patto esser contento,
Indi l'avida destra al cibo stende,
Che a caro prezzo il buon german gli vende.

72

Così, senza curare il proprio danno,
E il grave di viltà folle trascorso,
Sente, mangiando ancora, il forte affanno
Prodotto da vergogna, e da rimorso;
Pur pensa in cor che con peggiore inganno
Deluder puossi il giuramento occorso,
Onde fatollo il ventre, e allegro in faccia
L'arco riprende, e si ritorna in caccia.

73

Mifero lui, che di sì bel diritto,
E di sua pingue ereditade a costo
Compra un piacer, che povero, ed afflitto
Sempre a duri travagli il terrà esposto;
Avida intemperanza è il suo delitto
Nato, e cresciuto in lui, nè mai deposto,
Con questo, ed altri mille uniti al fianco
Ride, e tripudia temerario, e franco.

74

Scorra pur boschi, e felve, e tutto ceda
Al piacere, al diletto, all'appetito,
Studii per ingannar l'incauta preda
L'arte, le frodi, i nascondigli, il sito;
Verrà spero quel giorno, in cui s'avveda
Come lo schernitor resti schernito,
E 'l vedrà pur chi le mie rime ascolta,
Sol che torni ad udirle un'altra volta.

CANTO

VIGESIMOSECONDO.

ARGOMENTO.

*Ifacco dal flagel di fame rea
Cacciato è in bando, e Idumea l'accoglie;
Dar nome di sorella anch' ei volea,
Come fe Abramo, all' amorosa moglie;
Abimelecco se ne arvede, e crea
Nel cor di graziarlo amiche voglie;
S' arricchisce il buon Padre, invidia acerba
S' oppone, e miete sue speranze in erba.*

L^o U^oso del viver d'oggi, ed il presente
Alla vita moderna ordin prescritto
Da vecchia, e forse incognita sorgente
Fatto ha di padre in figlio in noi tragitto;
Quindi è che questo stil non altrimenti,
O di virtù negli atti, o del delitto
Segue tutt' ora, e ciò che allor fu pura
Scelta del genio, oggi divien natura.

²
Fin dal nascer del Mondo oh quanto amare
Sorgenti in un di pianto, e sangue apriro
Le fraterne fatali, indegne gare,
D' onde gli esempi di fiera ufciro!
Scefer poi queste, e qual s' accresce il mare
Da tanti fiumi che raccoglie in giro,
Così col numer de' viventi il Mondo
Fu di fraterne risse ognor fecondo.

Che

3

Che ben di rado di concordia, e amore
Tra germano, e german nodo si lega,
Tropo il cor d'essi a gare, ed a livore
Come arrendevol salice si piega;
Nè divien già tra loro odio, e rancore
Mai di leggiera, o dissolubil lega,
Che anzi del sangue la segreta forza
Più ostinato lo rende, e lo rinforza.

4

Tal sempre è d'Esaù col buon germano
Pertinace, e implacabile lo sdegno,
Spesso il taccia d'ingiusto, e d'inumano,
Spesso di vile mercenario, indegno;
Seco stesso talor s'adira, e in vano
Arte impiegando va studio, ed ingegno,
Onde o per forza, o d'onestà per patto
Discioglier possa l'inequal contratto.

5

Ma siccome ei fu solo impresa, e vanto
D'eterna, ed infallibil provvidenza,
Tal fu giusto Giacobbe, e non per tanto
Tacciar si dee di furto, e violenza;
Ei ciò ch'è suo ripete, e sotto il manto
Di non incauta mercantil prudenza
Racquista la ragion del maggior posto
Dal ciel per lui, non pel fratel disposto.

6

Mentre tra i figli in tal dura tenzone
Si vive in mezzo al Cananeo paese,
Il savio genitor spesso compone
Tra lor gl'insulti, e le fraterne offese,
Non ch'egli sappia ancor qual la ragione
Sia delle audaci, fervide contese,
O se la sa, finge ignorarla, e poco
Cura ciò ch'egli stima inezia, e gioco.

K 2

Quel

7
Quel che certo ei non sa, nè saper puote
Pria d'un lungo girar di cose molte
Son le celesti cure ad esso ignote;
E di Rebecca in core ancor sepolte;
Egli ignaro così delle remote
Sorti de' figli, infra tenaci, e folte
Ombre s'arresti d'ignoranza, e attenda
L'ora che di miglior lume l'accenda.

8
Verrà quel dì che per voler sovrano
Privo di luce l'uno, e l'altro ciglio
Facile stenderà l'incauta mano
A preferire, a riprovare un figlio,
E vedrà allor quanto è fallace, e vano
A confronto del cielo uman consiglio,
E che pesato amor poco ne giova,
Se il ciel non lo seconda; e non l'approva.

9
Intanto Isacco a coltivare attende
La possente virtù ferma, e costante,
Che dalla viva scuola in lui discende
Del santo Abram per tante prove, e tante,
Mena placidi giorni, e l'ore spende
In opre di pietade invitte, e sante;
Del Nume zelatore alto, immortale,
Solo a se stesso, e al suo gran padre eguale.

10
Ma in questa, ch'egli gode amabil pace
Nel domestico suo santo soggiorno,
Nasce motivo a disturbar capace
La più lunga dimora in quel contorno;
Manca ai popoli il vitto, aspra vorace
Fame stendendo i suoi furori intorno,
Fame che tutto miete, al tristo suolo
Seme lasciando di miseria, e duolo.

Qui-

11

Quivi steril la terra , e senza frutto ,
 L'erba , e le piante là secche , e languenti ,
 Ivi il terreno inaridito , asciutto
 Apre in mille ferite i suoi lamenti ;
 Tutto è di duol possente oggetto , e tutto
 Accresce coll' orror pena ai tormenti ,
 Nè più rimane in così dura sorte
 Speranza di pietà che dalla morte .

12

Morte però , ch' è d' ogni mal peggiore ,
 Anche gli Eroi più intrepidi spaventa ,
 Quindi nel cor d' Isacco e tema , e orrore
 L' imminente periglio ognor fomenta ;
 Pur pensando al riparo , il genitore ,
 E l' esempio di quello a se rammenta ,
 Pensa che ad esso da rea fame afflitto
 Offrì difesa l' ubertoso Egitto .

13

Sì fuggirò pur io , dice , da queste
 Spiagge fatte di morte infaulta sede ,
 E per orride selve , e per foreste
 Fin colà porterò ramingo il piede ;
 Ivi condotto dalla man celeste ,
 Come mel fa sperare ardor di fede ,
 Ristorerò con dolce usura il danno
 Del presente mortal destin tiranno .

14

Chiama la Sposa , i figli chiama , a parte
 Tutti volendo pur del suo pensiero ,
 Raccoglie i servi , e a lor l' opre riparte
 Con provido d' amor paterno impero ;
 Così i pastori , e le divise , e sparte
 Mandre adunate , ei duce , e condottiero
 Fassi , e ver l' Idumea prende viaggio ,
 Seguendo ognor del mezzo giorno il raggio .

K 3

Giun-

15

Giunto a Gerara un giorno, ove dà legge
 In real trono al Filisteo soggetto
 Il coronato Abimelecco, e il regge
 Con dolce freno in un docile, e retto;
 Ivi a se stesso, alle sue genti, al gregge
 Qualche riposo ad accordare astretto,
 Sospende il corso è ver, ma a breve, e corta
 Dimora i stanchi suoi seguaci esorta.

16

Poichè di proseguire al dì novello
 Verso l'Egitto il suo viaggio intende,
 Quando agli occhi di lui raggianti, e bello
 D'insolito splendor lume s'accende,
 Ei v'affissa lo sguardo, e vede in quello
 Candida nube che dal ciel discende,
 E mentre si dilata, e si discioglie
 Scopre l'amante Dio che in seno accoglie

17

E dice: ascolta, o mio fedele, e attento
 Volgi tutto il pensiero a' detti miei,
 Se dell'incerto tuo cammino, e lento
 Fin ora io stesso condottier mi fei,
 D'esserne adesso pure io son contento
 Arbitro in trattenerti ove or tu fei,
 Quì si fermi il tuo piè, quivi d'intorno
 Ove più n'hai piacer scegli il soggiorno.

18

Questo, è non già l'Egitto, è quel terreno
 Che a discendenti tuoi serbo in possesso,
 Ciò promisi ad Abramo, e a te non meno,
 A te suo figlio il riprometto adesso;
 Ma in questo suol così fecondo, e ameno,
 Di cui l'uso goderne or t'è permesso,
 Tu fermerai bensì le incerte piante,
 Ma sol qual forestiero, e viandante.

Solo

19

Solo all'erede tuo popol le belle
 Terre daranfi a possedere in sorte ,
 Quivi stabilirassi, e in queste, e in quelle
 Crescerà sempre più temuto , e forte ;
 Conta se puoi quante minute stelle
 Chiara fanno alla notte orrevol corte ,
 Tanti, quante esse son, quante ne vedi,
 Un dì faranno i tuoi futuri eredi .

20

E questi tuoi doviziosi frutti ,
 Frutti per or di desiderio , e speme ,
 Avvalorati , custoditi , instrutti
 Benedirò nel tuo paterno seme ;
 Così il tuo Padre onoro, e così tutti
 I meriti tuoi ricompensar mi preme ,
 Ei pronto alle mie voci, oggi richiede
 Questa del zelo suo giusta mercede .

21

A tai sonore voci , e d'amor piene
 Restasti Ifacco , da stupor sorpreso ,
 Per cui discender sente entro le vene
 Fervido foco da piacere acceso ;
 Adora intanto del promesso bene ,
 Benchè lontano ancora il tempo atteso ,
 Rammenta il suo dovere , e si dispone
 Ivi a fermarsi ove il buon Dio gl' impone ,

22

Nè dal cieco ubbidir punto il distoglie
 Il funesto pensier , che ai genitori
 Fu questo istesso suol , che or lui raccoglie
 Soggiorno di periglio, e di timori ;
 Teme per se non men , che per la moglie
 Tra gente ignota in un gli odj , e gli amori ,
 Bella è Rebecca ancor , fresca , e vivace ,
 E tale è pur , che è d'allettar capace .

K 4

Ma

23

Ma benchè tema ancor, pur non rimane
 In dubbio se partir debba, o fermarse,
 Ch'ei per bassi riflessi, e per mondane
 Cure, da quel ch'egli è non può cambiarse;
 Resta adunque in Gerara, e le lontane
 Terre scorda d'Egitto, e quì le sparse
 Sue genti aduna, e con benigna legge
 Provvede ai suoi pastor, provvede al gregge.

24

Or mentre egli così dentro lo eletto
 Suo povero ritiro a viver prende,
 De'merti suoi l'universal concetto
 A poco a poco si dilata, e stende;
 Passa d'uno in un altro, e al reggio tetto
 La fama del suo nome in fine ascende,
 E alle lodi di lui pure accompagna
 Quelle non men della fedel compagna.

25

Il grido che vieppiù stabil prevale
 Della beltà del maestoso brio,
 Che il ciel con dono a nessun'altra eguale
 Unicamente in lei per grazia unio,
 Infonde in ogni core un desir tale,
 Desir però malconsigliato, e rio,
 Che tragge il popol folle in numer folto
 Tutti a vedere, a esaminar quel volto.

26

Qual se l'accorto mercatante esposto
 Vede destrier de'compratori al voto,
 Poichè di farne acquisto egli è disposto
 Tacito lo riguarda, e non fa moto;
 Quindi or più da lontano, or più d'accosto
 L'occhio ne osserva, il piè, la fronte, il moto,
 Si compiace in vederlo, ed in brev'ora
 Delle bellezze fue pur s'innamora.

Tai

27

Tai son costoro in ricercar le tante
 Bellezze, onde ne va Rebecca adorna,
 Chi si perde in mirare il bel sembiante,
 Chi loda il biondo crin che lo contorna,
 Chi il ciglio, il labbro, e 'l doppio occhio brillante,
 Chi nel candido seno il guardo torna,
 Tutti sorpresi in fin da pregi tanti
 Restan di lei ammiratori, amanti.

28

Lo vede Isacco, e a se tosto rammenta
 L' occorso al Padre suo simil periglio,
 Nè si perde però, nè si spaventa
 L' orme seguendo del di lui consiglio;
 Quindi a più d' un che di saper pur tenta
 Da lui chi costei sia, con lieto ciglio,
 E per infusa in cor virtù sovrana
 Francamente risponde, è mia germana.

29

Tal ne corre la voce, e 'l grado espresso
 Pubblico resta, e da ciascun si crede,
 Sicchè giunge alla corte, e 'l Rege stesso
 Alla fama comun pur presta fede;
 Rebecca intanto al buon marito appresso
 Sciolta da tema in sicurtà si vede,
 Seco s' allegra, e mentre scherza, e ride
 Talor l' altrui credulità deride.

30

Sempre è la donna a farsi beffe avvezza
 Delle già superate aspre vicende,
 E quanto le temè, poi le disprezza,
 O il periglio, e il timor più non comprende;
 Tal chi naufrago cade, abborre, e sprezza
 Colui che l' ha sottratto, e in odio il prende,
 E par che sia pel beneficio usato
 Solito premio il divenire ingrato.

Abi-

31

Abimelecco il Re , che pur presente
L' invecchiato successo ancor ritiene ,
E d'Abram si ricorda , e del possente
Universal castigo gli sovviene ,
Di dar vera credenza a ciò che sente
Sospende , almen finchè miglior non viene
Sicurezza dal tempo , onde più esperto
Del ver si renda , e più sicuro , e certo .

32

Cauto osserva perciò sagace , e cheto
D' Isacco , e di Rebecca i moti , i passi ,
E follecito sì , se ben discreto ,
D'ogni gesto di lor giudice fassi ;
Ei dal real palagio , ove in segreto
Dietro una loggia inosservato stassi ,
Vede le tende loro , e non veduto
Entra col guardo in esse attento , e muto .

33

E vede che prendendo un dì ristoro
Nel lor campestre povero ricetto
Con gioco familiar scherzan tra loro
Segno gentil di conjugale affetto ;
Ei tra se dice allor : Dunque costoro ,
Ch' esser tra lor fratei fin or fu detto ,
Stringe altro nodo , e con l'usato inganno
Tornano a macchinar forse il mio danno ?

34

S' io n'era meno accorto , o se più presto
Mi abbandonava agli amorosi eventi ,
In me piovea di novo atro molesto
Un nembo di malori , e di tormenti ;
Tace improvviso , e qual da sonno desto
Gli occhi all' intorno affascinati , e lenti
Gira , ed impone ai suoi , che in pochi instanti
Si guidi il forestiero a lui d'avanti .

Ei

³⁵
Ei giunge in breve, e'l Re lo vede appena,
Che a lui rivolto in grave aspetto, e fiero
Dice: Ifacco, farebbe inutil pena
La tua, se ancor mi mascherassi il vero;
Già quanto basta io fo, fò qual catena
Stretto t'annoda in maritale impero
Con lei, che fuora appar, quand' hai costume
Seco comuni aver le molli piume.

³⁶
Volea più dir; ma franco, ed improvviso
Risponde Ifacco: è vero, è mia conforte,
Ma la sua venustà mi fu d'avviso,
Che avea troppo piaciuto in questa corte;
So che spesso produce amabil viso
Al marito onorato aggravj, e morte,
Io ne temei, Signor, nè ciò mi pesa,
Giusta quanto il timore è la difesa.

³⁷
Ne fu sprone a mentir solo il timore,
E il desio d'evitar mortal periglio,
Che con forza maggior decoro, e onore
Nel cimento fatal mi dier consiglio;
Non ho rimorso, e non conosco errore
Qualora il padre ad imitar m'appiglio,
Finse egli ancora, e o fosse tema, o zelo,
L'approvò pur col buon successo il cielo.

³⁸
Tropo ei ne offese, il Re soggiunge, allora
Che a noi risolse d'occultar la moglie,
E ben del suo mentire abbiamo ancora
Atra memoria d'infinite doglie;
E in te con frode a quella egual pur ora
Novo desio del nostro mal s'accoglie?
Credi dunque virtù fu i passi fui
Comprar la vita con la morte altrui?

39

E se mai per voler d'avverso fato
 Ne ti occorreva atro disdoro, e danno,
 L'involontario errore, ed impensato
 Dal tuo nasceva frodolento inganno;
 Ma non per questo del fatal peccato
 Scemava il grave in noi martoro, e affanno,
 Che d'una colpa ancor lieve, e innocente
 Trista pena divien morte sovente.

40

Io che in tutti però guardo, e rispetto
 Delle genti il diritto, e di natura,
 Di te che tanto sei da Dio protetto
 Ne divien la difesa impegno, e cura;
 Scegli nel Regno mio qual vuoi ricetta,
 Sede per tutto avrai queta, e sicura,
 Nè anderà già da mortal pena inulto
 Qualunque ardisca macchinarti insulto.

41

Sì sì, ripiglia, la mia legge è questa
 Al mio soggetto popolo comune,
 Sia pubblica pel regno, e manifesta,
 Nè resti alcun dall'osservanza immune;
 Quì tace Abimelecco, indi contesta
 I sensi suoi giusta il regal costume
 Con atti d'onestà, con dolci detti
 All'onorato forestier diretti.

42

Isacco, a cui non d'onestà s'insegna
 La legge che natura in esso infonde,
 Per l'invito gentil render s'insegna
 L'onor dovuto, e in tal forma risponde:
 Signor, giacchè la tua bontà non sdegna,
 Che le mie tende non trasporti altronde,
 Resterò nel tuo regno, e godrò intanto
 Dell'asilo promesso a te d'accanto.

43

E giacchè dal tuo amor mi si concede
Di meritare tua provida difesa
Con non minore ubbidienza, e fede
Purgherò ciò che in me chiamasti offesa;
Suddito m'averai, qual si richiede
Da chi lo suo dover conosce, e pesa,
La riverenza mia così avvalorò,
Così la tua virtù rispetto, e onorò.

44

Parte ciò detto ripigliando a volo
La via che guida al pastoral soggiorno,
Ove Rebecca infra sospetto, e duolo,
Sospira inutilmente il suo ritorno;
Teme che Isacco abbandonato, e solo
Esposto forse a grave ingiuria, e scorno,
Privo di chi l'assisti, e lo difenda
A tirannica legge al fin s'arrenda.

45

E sebben la sostiene, e la conforta
La divina infallibile assistenza,
Pure a temer geloso amor la porta
Con insolito impulso, e violenza;
Smania di vero amor gran male apporta,
Contra cui poco val ragion, prudenza,
E se a sperar con troppo ardore induce,
Anche a temer più del dover conduce.

46

La misera dolente in tale stato
Nella riposta sua stanza s'arresta,
In dubbio ancor del suo, dell' altrui fato
Sola, senza conforto, ansante, e mesta;
Quando improvviso si ritrova allato
Lo sposo, che l'invita a gioja, a festa,
Per man la prende, al sen la stringe, e intanto
Volto a volto accostando asciuga il pianto.

E

47

E col racconto delle andate cose
 L'indebolito spirito avvalora,
 Dice ciò che il Regnante a lui propose,
 E le repliche sue racconta ancora;
 Conclude in fin che facil si dispose
 La loro a preservar lunga dimora,
 Che contra i colpi di qualunque offesa
 Egli stesso si fa scudo, e difesa.

48

Ella l'ascolta attentamente, e prova:
 Immenso, inesplicabile piacere,
 Lo palesa co' detti, e il mostra a prova
 In diverse ridevoli maniere;
 Non così quanto lei lieto si trova
 Nocchier, se dopo le spumanti, e nere
 Percosse di sofferta atra procella,
 Vede che il ciel di novo sol s'abbella.

49

Vinto in fin di rea forte il tristo aspetto,
 E del real favor sicuri appieno,
 Più non gl'infetta d'orrido sospetto
 Cieco, molesto, esizial veleno;
 Anzi pace godendo entro il ristretto
 Del conceduto florido terreno,
 Solo di quello Isacco alla cultura
 Fortunato arator volge la cura.

50

Rompe la terra, e in essa sparge il seme
 D'ubertosa, fruttifera raccolta,
 Di cui nutrisce la più ricca speme
 Di bionda spica entro i legami accolta;
 Con forza tale il carico la preme,
 Che la turgida fronte al suol rivolta,
 Nel più ardente bollor d'estivo raggio
 Chiede del mietitore il primo oltraggio.

La

51

La copia della messe, e l'abbondanza,
Che cento volte la semenza eccede,
Si pubblica all' intorno, e più s'avanza,
Quanto più dubbia appare, e men si crede;
Pure ai riscontri poi noti abbastanza
Sicura esige incontestabil fede,
E confessa ciascun che il fausto evento
Succeder non potea senza portento.

52

Cresce con gli anni il fertile tesoro,
Cumulandosi sempre oltre misura,
Sicchè invidia, e stupor sveglia in coloro,
Cui rode il nero cor l'altrui ventura;
La messe intanto Isacco a prezzo d'oro
Al bisognoso comprator misura,
E sì ricco divien, che appoco appoco
Di geloso livor fomenta il foco.

53

Quindi è che per opporsi a sua fortuna,
E per troncarne con certezza i modi,
Studia ciascuno, e quante puote aduna
Di colpevol malizia astuzie, e frodi;
E tra le indegne più scieglie quell' una,
Che più d'ogn' altra lo deprima, e annodi,
Sicchè con tratto all' onestà nimico
Povero qual pria fu torni, e mendico.

54

Aveva Abramo il dì lui padre, allora
Ch' ei fermò la sua sede in quel paese,
Nel luogo istesso ov' egli pur dimora
Varj pozzi scavati a proprie spese;
Impiega il figlio al suo bisogno ancora
L'acque che ereditò limpide, e illese,
Con cui dell' arso suol la sete spenta
La facil sua fertilità fomenta.

35

A questi pozzi appunto ecco rivolta
 Del popol crudo l'empia idea proposta,
 Pensa l'uso a impedirne, onde raccolta
 Fangosa terra, e preparata a posta,
 Sudando all'opra rea la turba folta
 Degli scelti operaj, la già disposta
 Materia entro de' pozzi a gettar prende
 Per fin che l'orlo ad eguagliare ascende.

36

Tolte così dal natural suo corso
 Le perenni dell'acque occulte vene,
 Manca ad Isacco il provido soccorso,
 Che alla sua gente, e agli animai conviene;
 Or come puote, e dove aver ricorso
 Per riparare il mal ch'indi ne viene,
 Se il giovenco arator, gli uomini, e il gregge
 Muore anfiante di sete, e non si regge?

37

Ma come da un leggier male si cade
 Sempre di grado in grado in mal peggiore,
 Così l'ira, la rabbia apron le strade
 Contro innocenza a calunniar l'onore;
 L'istesso appunto anche in costoro accade,
 Che acciecati da sdegno, e da livore
 Di nere accuse con studiato inganno
 Novo ordiscono ingiusto oltraggio, e danno.

38

Quindi è che or con occulti, or con espressi
 Forti richiami al Regnator diretti
 Gli opulenti giustissimi progressi
 Fanno d'Isacco comparir sospetti;
 Finge zelo taluno, e con riflessi
 Di occulta frode, e di malizia infetti,
 Per il pubblico bene alto ragiona,
 Quando a parlar malignità lo sprona.

E dice:

59

E dice : omai , Signor , da troppi segni
D'Isacco a gran ragion temer si debbe ,
Ei già mendico venne in questi Regni ,
Ove ogni dì le sue fortune accrebbe ;
Oggi sì forte egli è , che i suoi disegni
A gravi estremi trasportar potrebbe ,
Ricco d'oro e di genti omai raccolte
Può ne' vassalli fomentar rivolte .

60

Compra co' doni quei , che rea fortuna
Abbaglia col fulgor del suo tesoro ,
Mentre de' ricchi le sostanze aduna
Con usurario , illecito lavoro ;
Non conosce Sovrano , e a legge alcuna
Non ferve , ed altro Dio non ha che l'oro ,
Se al mio zelo , a mia fe , Signor , tu credi ,
Pensa al danno comune , e vi provvedi .

61

Un reo rapporto che innocenza opprime ,
Ancor che parto di maligna gente ,
Del Regnante nel cor sempre s' imprime ,
Benchè saggio egli sia , giusto , e clemente ;
E quantunque sia ver che spesso estime
Esser molto di falso in ciò ch' ei sente ,
Pur la credula idea talor costretta
S'arrende , o almeno facile sospetta .

62

Quindi risolve Abimelecco , e impone
Che a lui ne venga il forastiero , e intanto
Ai ricorsi de' suoi render ragione
Giura che sia suo primo impegno , e vanto ;
Ma giunge Isacco , e tosto a terra pone
Ambo i ginocchi , e bacia il regal manto ,
E dice a lui : Signore , a voi si rende
Il servo vostro , e i cenni vostri attende .

Caldari Vol. II.

L

Alzati ,

63

Alzati, ei dice, Isacco, e a me t' appressa,
 Attendi, e taci, e'l mio discorso ascolta,
 Ma pria ch'io parli ancor, la mente impressa
 Per poco al primo tuo stato rivolta;
 Rifletti al tempo, in cui tua gente oppressa,
 E nelle angustie d'empia fame involta
 Quivi traelti a mendicar conforto,
 Qual rotta nave di salute al porto.

64

Sprovveduto, mendico, e fatto gioco
 Di rea fortuna, e di ludibrio oggetto,
 Qual' altra ti restò speranza, e loco
 Onde trovar protezion, ricetto?
 Io sol t'accollì, io che di te ben poco
 Favorevole aver dovea concetto,
 Anzi dovea con provido consiglio
 Creder dal padre non diverso il figlio.

65

Scordai le antiche ingiurie, e non mi dolsi
 La tua scoprendo meditata offesa,
 Ed a fronte di quella in te rivolsi
 Gli occhi di mia pietade in tua difesa;
 Nè basta ancor, la rea catena io sciolli,
 Che in te forte crudele avea già tesa,
 Ti diei terre a nudrirti, oro, ed argento,
 Servi, e custodi a pascolar l'armento.

66

Io non mi doglio già ch' ufo facendo
 Di questi doni che ti diedi in forte,
 Oggi, per quanto a comun voce intendo,
 Il più ricco tu sia della mia corte;
 Ch' anzi con mio piacer lodo, e commendo
 L'industriose tue maniere accorte,
 E godo che puoi dir, ciò ch' io mi sono,
 Di tua regal munificenza è dono.

Ciò

67

Ciò che mi pone in ben giusto cordoglio
E' il numer della tua suddita gente,
La cui gran copia, e il naturale orgoglio
Ti fa di me più forte, e più potente;
Io non deggio soffrir, ne soffrir voglio
La vicinanza tua più lungamente,
Che ben farebbe d'imprudenza eccello
Chi può farsi temer soffrire appressio.

68

Cercati dunque altrove il tuo sostegno,
Cerca forte migliore ove ti piace,
Lascia di più veder questo mio regno,
Ove turbasti sicurezza, e pace;
Isacco allora in umile contegno
Scioglie la lingua mentre il Re si tace:
Vado, ei dice, o Signor, ma pria consenti
Un breve sfogo in rispettosi accenti.

69

Qualor ti piaccia a me tuo servo imporre
Gli ordini tuoi, che venero, e rispetto,
A che pretesti ricercar per torre
A me dell' ubbidirti il bel diletto?
Dimmi ch'io parta, io parto, e non occorre
Di colpa farmi immaginaria oggetto,
Venni innocente, e tal vissi fin ora,
E partirò senza delitto ancora.

70

Non son le genti mie che reo mi fanno,
Non il numer di quelle, e l'opre loro,
Che recar non poteano oltraggio, e danno
Perdute sempre in rustical lavoro;
Altri forse me accusa, ed io condanno
Rea del presente ingiusto mio martoro
L'invidia altrui, che con livor, con frode
Del ben che non è suo finanzia, e si rode.

L. 2

E

71

E poichè questo è il principale , e solo
 Motivo che mi caccia , e mi proscrive ,
 Parto senza dolermi , e mi consolo ,
 Che patria ha in ogni luogo uom che ben vive ;
 E qui prostrato novamente al suolo ,
 Con quel rispetto che onestà prescrive ,
 Dal Re , che gli occhi per contraria parte
 Tacito gira , ei si dilunga , e parte .

72

Ma appoco appoco manca , e si discioglie
 Quel coraggio primier , di cui con tanto
 Sicuro ardire entro le regie foglie
 Fece onorato , invidiabil vanto ;
 Poichè in pensando che alla fida moglie
 Esser ministro dee d'affanno , e pianto ,
 Gela , ammutisce , timido paventa ,
 S'avvilisce , si perde , e si sgomenta .

73

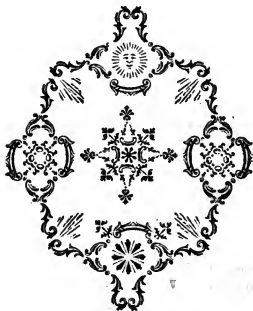
Così il guerrier , che alle battaglie usato
 Sprezzò a forza d'ardire , e di valore
 Di fiera morte il crudel braccio armato ,
 Nè mai diè segni di viltà , e timore ;
 Se infermo cade , e dell' estremo fato
 Sente a gran passi avvicinarsi all' ore ,
 Vinto anch' ei da timore i lumi abbassa ,
 Gli trema il cor , pena , sospira , e passa .

74

Quando Rebecca in ver la tenda vede ,
 Che impaziente il suo tardar misura ,
 Móvendo or quà , or là lo instabil piede ,
 Quasi presaga di sua rea sventura ;
 Egli , quantunque il ciglio aperta fede
 Renda del duol , che d'occultar procura ,
 S'ingegna pur di ferenar la faccia ,
 Franco s'accosta , l'accarezza , e abbraccia .

Ella

Ella però che nell' interno accorta
Gelosa amante penetra, e discende,
Vede d' Isacco in qual gran mare assorta
La mente sia di torbide vicende;
Quindi il richiede, ed a narrar lo esorta
La cagion che da se diverso il rende,
Ei dice a lei, che impaziente ascolta,
Ciò ch' io serbo a narrarvi un' altra volta.



CANTO

VIGESIMOTERZO.

ARGOMENTO.

*S'aggira Isacco in questa parte, e in quella,
 E avversità ritrova in ogni loco,
 Con qualche pace omai sede novella.
 Vicino a Bersabea tiene per poco;
 Se ingrato Abimelecco, e ingiusto appella,
 Che presa avea la sua virtude a gioco,
 Lo pregia, ed ama, Isacco a lui dà fede,
 Ma verso Cananea rivolge il piede.*

L' Uom per dextro ch'ei sia mal si propone
 Mentire il cor sotto contrario aspetto,
 Pronto essendo mai sempre a far ragione
 L'occhio a ciò che s'asconde entro del petto;
 Che se alla gioja exterior s'opponne
 Interior d'afflizion soggetto,
 Qual torbo splende il sol tra nube involto,
 Di gelido pallor dipinge il volto.

Ma quantunque talor le interne doglie
 Soppresse sian da ciò che appar di fuore,
 E'l vero affanno con mentite spoglie
 D'apparente piacer prenda colore,
 Non al guardo però d'accorta moglie
 Regger mai puote lo studiato errore,
 Ch'ella addentro penetra, e amor l'addestra
 L'interno a esaminare, e l'ammaestra.

Tanta

3

Tanta è in Rebecca pur d'amor la forza ,
Che al primo comparir del caro sposo
Prevede il mal che sotto allegra scorza
Il suo disturba natural riposo ;
Onde importuna a conferir lo sforza
Con lei qualunque suo pensiero ascoso ,
Egli ai preghi , ai sospiri al fin s'arrende ,
E con metro d'affanno a parlar prende .

4

Come nel tempo di benigna forte
Trionfar di superbia è il più bel fregio ,
Così ne' giorni avversi il cor del forte
Dee costanza , e fermezza avere in pregio ;
Vuoi tu coraggio eguale al tuo consorte ?
Tutto il ben di quaggiù mira a dispregio ,
Pensa che in questa inferna valle oscura
Ogni cosa mortal passa , e non dura .

5

Lasciamo altrui goder le terre , e i frutti
Coltivati d'asprissimi sudori ,
Fuggiam la gente rea , che ne ha distrutti
Ingiustamente i nutritivi umori ;
Quì dalla nera invidia omai ridutti
Siamo oggetti di stenti , e di timori ,
Quì con frode or aperta , or con occulta
Malignamente all' onestà s'insulta .

6

E lui che in trono di giustizia siede ,
E di reale autorità s'indonna ,
Vede , e conosce il torto , o se nol vede ,
Con volontaria cecità si affonna ;
A impudente calunnia ei presta fede
Di zel vestita in vergognosa gonna ,
E senza esaminar nè il reo , nè il giusto ,
Diviene a genio altrui tiranno , e ingiusto .

7

Diverſo oggi in ſuo cor da quel di prima ,
 Moſſo non ſaprei dir da qual conſiglio ,
 La ſubita di noi partenza intima ,
 E ne condanna a rigoroſo eſiglio ;
 Più la ſacra oſpital legge non ſtima ,
 Nè ciò che deve a lui , di cui ſon figlio ,
 Tutto in un punto ſol tutto ha ſcordato ,
 E me fa reo per non parere ingrato .

8

Omai convien partire , e pria che ſciolga
 L'eburneo cocchio a novo corſo il ſole ,
 Spero che in nova terra i noſtri accolga
 Meſti ſoſpiri dall' eterea mole ;
 Forſe avverrà che là ver noi rivolga
 Suoi benefici rai più che non ſuole ,
 Poſſibil ſia che un dì non ſi ritrove
 Quella pace che in van cercammo altrove ?

9

Meſta , ma generoſa al par di lui
 La donna forte l' interrompe , e dice :
 Da che il deſtin crudel ſopra di noi
 D'affanni amara ſeminò radice ,
 Lasciam queſto paefe , ove l'altrui
 Maligno genio un maggior mal predice ,
 Sprezziam l'onte di lei , che l'importuna
 Turba de' ſciocchi ſuol chiamar fortuna .

10

Andiam , conſorte , andiamo , ai paſſi tuoi
 Serva il ciel che m' inſpira omai di ſprone ,
 E ſiccome egli ſuol gl' inſuſſi ſuoi
 Cambiar mai ſempre in variar ſtagione ,
 Coſì forſe al preſente anche per noi
 In altro ſuol forte miglior diſpone ,
 Io lo ſpero , io l'attendo , io ti precedo ,
 Io che in coſtanza al tuo gran cor non cedo .

Chi

11

Chi può ridir come d' Isacco in seno
Balzasse il core in bel piacere immerso ,
Vedendo lei trionfatrice appieno
De' fieri insulti del destino avverso ?
Reciproco è il contento, e scioglie il freno
A doppio pianto di dolcezza asperso ,
Pianto che il moto toglie alla parola,
Pianto che par che affanni, e pur consola.

12

Questo pianto però, qualunque sia
D' amor che il spreme la premura, e l' arte ,
Punto s' oppone alla virtù natia
Delle due belle fonti, onde si parte,
Anzi coraggio assai maggior di pria
Nell' un, nell' altra ad ubbidir comparte ,
Mentre la volontà pronta, e soggetta
Con più d' impegno alla partenza affretta.

13

Perciò da entrambi uniti si raccoglie
Ciò ch'è di pronto, e facile trasporto,
E tutto fassi dall' attenta moglie
Con industrie accortezza in tempo corto ;
Giacobbe il gregge timido discioglie ,
Che par presago anch' ei del grave torto,
E mentre lento i passi suoi misura
Sembra da doglia oppresso, o da paura.

14

Stanno intorno a Esaù non pochi intesi
Ai di lui cenni, e sparsi in più drappelli
Van raccogliendo i rusticali arnesi ,
Per farne incarco ai placidi cammelli ,
Così di giovinil coraggio accesi
Servendo al dover proprio i due fratelli ,
Sono i primi a segnar la via, che guida
Ver dove Isacco d' arrivar confida.

Ed

15

Ed egli intanto in bell'ordin raccolto
 Il numer delle donne, e de' ferventi,
 Pien di speranza, e di letizia in volto
 I passi segue delle mosse genti;
 A sì vaga comparsa il popol stolto,
 Che credea di sentir strida, e lamenti,
 Furioso, fremente, ambo le ingorde
 Mani per rabbia, e per livor si morde.

16

Ecco qual possa abbian le ingiuste, infide
 Arti, onde amaro fele invidia sprema,
 Col fiato offende, e mentre altri sen ride,
 Ella si rode, ne sospira, e geme;
 Santa virtù l'opprime, e la conquide,
 E con trionfator piede la preme,
 Sicchè rientri a lacerarle il seno
 Delle sue trame il micidial veleno.

17

Tal si dilunga Isacco, e tal si resta
 La dispettosa gente egra, e confusa,
 Tutta vedendo l'atra rabbia infesta
 Di sua malignità vinta, e delusa;
 Ei prosegue trattanto, e non s'arresta,
 E non fatica, e non stenti ricusa,
 Sprezza perigli, e non perde valore
 Contro gli assalti di viltà, e timore.

18

Lungo così la dirupata sponda
 Del gran torrente, che Gerari è detto,
 Vanne, e là dove in minor copia abbonda
 D'acque, e discopre più sassoso il letto,
 Ne tenta il guado ardito, e intanto l'onda
 In riprova d'ossequio, e di rispetto
 Sospende il corso ufato, e lo raffrena
 Lento così, che bagna i piedi appena.

Pafo

19

Passa alla parte della riva opposta ,
E dilettevol scopre ampio paese ,
Ove la terra a germogliar disposta
S'arrende al suo cultor molle , e cortese ;
S'interna in esso , e mentre più s'accosta
Fassi da tutti al guardo suo palese
Città , non vaga men , se ben ristretta ,
Città , che poscia Bersabea fu detta .

20

La vede , e non perciò cede all' invito
Di procurarsi cittadin soggiorno ,
Ch' anzi al campo restar prende partito
In quello , in cui si trova ampio contorno ,
E là si ferma dove il suol fiorito
Più lussurieggia al bel torrente intorno ,
Poichè trova colà le forme istesse
De' vecchi pozzi che suo padre impresse .

21

Ma non so se dal tempo , o se proviene
D'invida gente da inonesto abuso ,
Perdute or son le sotterranee vene ,
Per cui l'acque stillare aveano in uso ,
Mentre con terra , e con fangose arene
Tutto il cavo de' pozzi al colmo è chiuso ,
Ed han per lungo spazio omai trascorso
Perduto affatto , o traviato il corso .

22

Ordina adunque Isacco a' suoi più esperti
Indefessi pastori il gran lavoro ,
Onde scavando novamente , aperti
Restino i primi pozzi all' uso loro ;
Ciascun s'ingegna , e pei canali incerti
Cerca , e richiama il gelido tesoro ,
Quando ove men sel crede ivi ritrova
D'acqua perenne ampia sorgente , e nova .

Quanto

23

Quanto Isacco s'allegra all'impensato
Provido favorevole successo,
Altrettanto s'attrista il scelerato
Popolo Filisteo', che gli sta appresso;
Già studia come al forestier turbato
Resti dell'acque il natural possesso,
Nè pensa che il goder de' pozzi fui
Vien per diritto ereditario in lui.

24

Quindi scopertamente aspra contesa
L'uso per interdirne in campo pone,
Contra la qual non vale alla difesa
O di giustizia, o di equità ragione;
Indi discende a minacciare offesa,
Se ragion nova alle domande oppone,
Così malignità, livore, inganno
Recano all'onestà fastidio, e danno.

25

Ragioni ha Isacco a sostentar la lite,
E forse a opporsi ha pur quanto che basta,
Ma un spirto in Dio rimesso, umile, e mite
Facil soffre gli aggravi, e non contrasta,
Poi che le trame violenti, ardite
Di prepotente cor, che altrui sovrasta,
Soliti tratti son di chi alla guida
Di falsa deità se stesso affida.

26

Sicchè per evitar maggiore impegno
Di sempre novi temerarj affronti,
Stabil d'abbandonar forma disegno
Questi che chiama di calunnia i fonti;
E in fatti senza indugio a novo segno
Drizza i compagni ubbidienti, e pronti,
Prendendo ad abitare ove si crede
Miglior gente trovare, e miglior fede.

Quindi

27

Quindi dell' arrivar nel primo giorno
Far volendo di lei sicura prova ,
L' ordine di scavarfi in quel contorno
Comodi pozzi a' fervi fuoi rinnova ;
Ed ecco appena agli operai d' intorno
Limpida scaturir sorgente nova ,
Ecco l' acqua che scorre , ecco che inonda
Con larga vena l' incavata sponda .

82

Questo principio di sì bel vantaggio
Infra la gente del novel paese
Nova rissa solleva , e novo oltraggio ,
Ed insolenti , e pubbliche contese ;
Povero Isacco , e a qual fiero selvaggio
Popolo t' affidasti empio , scortese ?
Ovunque fermi il piè , se dritto io veggio ,
Cerchi il male evitare , e incontri il peggio .

29

Ma il rassegnato peregrin non cura
Gli speffi affalti del destin rubello ,
Anzi qual ferro che vieppiù s' indura
Sotto i colpi di rigido martello ,
Intrepido , costante oltre misura ,
Di santa sofferenza Eroe novello ,
Cede , e non parla , e dalla rea , villana
Gente indiscreta fugge , e s' allontana .

30

E in luogo posa , ove di novo attende
Altr' acqua a ricercare , onde le interne
Viscere scava della terra , e fende
Le occulte impenetrabili caverne ;
Già quella al ferro minator s' arrende ,
Gia l' acqua nova scaturir discerne ,
Già v' attuffa le labbra , e in seno ammorza
L' implacabile fete , e si rinforza .

Ma

31

Ma grazie a lui che d'acqua viva è fonte
 Per vena inefsicabile feconda,
 Cui fendo le virtù palefi, e conte
 Onde d'Ifacco il fante core abbonda;
 Mofso a pietà de' tanti aggravi, ed onte
 Sofferte a prova d'umiltà profonda,
 A' veraci fuoi meriti or fi compiace
 Render mercè d'inalterabil pace.

32

Stenta in fatti a capir mortal pensiero,
 Come senz'opra di celeste mano
 Poffa all'iftante un popol empio, e fiero
 Cambiar natura, e divenire umano;
 Pure è così; quanto inimico, e altero,
 Quanto pria fu insolente, ed inumano,
 Mite, onefto, ed umile oggi diviene,
 Nè l'ombra più di ciò che fu ritiene.

33

Vede l'acqua che fcorre in larghi rivi,
 E non ne turba Ifacco, e nol molefta,
 Ei ne gode contento, e in chiari, e vivi
 Segni il piacer dimoftra, e ne fa fefta,
 Scioglie il gregge alla fonte, onde ravnvi
 L'aride fauci per la fete infefta,
 E a beber feco omai l'avida, ardita
 Turba dei fervi, e delle donne invita.

34

Ma allor che più del buon fucceffo ei gode,
 E divide con altri il bel piacere,
 Non dimentica già da qual fi annode
 Vincolo di giuftizia il fuo dovere;
 Ond'è che con tributo ampio di lode
 Rivolge al cielo amabili preghiere,
 Ed i fenfi che in core amor gl'imprime
 Con fante voci d'umiltade efprime,

E

35

E dice: Oh di pietà perenne fonte,
 Da cui scende di grazie ampio tesoro!
 Io servo vil le generose, e pronte
 Opre di tua munificenza adoro,
 Con umil voce, e con sommessà fronte
 La tua costante provvidenza imploro,
 Ella a' miei voti, a' miei bisogni arrida,
 E sia, qual pria mi fu, difesa, e guida.

36

Questo dell'amor vostro espresso segno
 Novo in me di fiducia accende foco,
 E parlandomi al cor, dice: Io t' insegno
 Qual esser dee di tua dimora il loco;
 Ond' io stendo la mano al mio sostegno,
 Gli avversi casi omai prendendo a gioco,
 Nè d' un popol nemico, irato, o cieco,
 Temo gl' insulti, or che il Signor è meco.

37

Così godendo più di giorno in giorno
 Del celeste favor che in lui discende,
 Sito novo acquistando in quel contorno,
 Dilata sempre più le proprie tende;
 Vede ignota cittade, e a lei d' intorno
 Il numeroso suo popol distende,
 Ma non s' inoltra già, nè s' assicura
 Entro il recinto delle incerte mura.

38

Tosto che quivi i passi suoi sostiene
 A due volge il pensier cure possenti,
 Di cui la prima a sacro rito attiene,
 L' altra è diretta a minorar gli stenti;
 Quindi è che in mezzo alle occupate arene,
 E sotto gli occhi delle infide genti,
 Con santo studio d' inalzar propone
 Sacrato altar, che al comun culto espone.

L'al-

39

L' altro de' suoi pensieri util non meno
 La vita a conservar tutto rivolta
 D' ignota terra a lacerare il seno
 Fin che di fresco umor faccia raccolta ;
 E poichè vede ai suoi desiri appieno
 Per lunga vena uscir l' acqua disciolta ,
 Chiama il pozzo abbondanza , e perciò quella
 Città vicina Bersabea s' appella .

40

Voce intanto s' avvanza , e prende piede ,
 Che a suo favor la provvidenza eterna
 Per farlo vie maggior veglia , e presiede
 Con sollecita ognor cura materna ,
 Che passa in fin , dove in eburnea sede
 Il Filisteo signor regge , e governa ,
 Giungendo di sue glorie al Rege stesso
 Per mille bocche ad ingrandir l' eccesso .

41

Pubblica che per tutto ove discende
 Questa povera ignota , e peregrina
 Turba sospetta , fuddita si rende
 Sempre fortuna , che con lor cammina ;
 Che perciò il popol stolto a quei s' arrende
 Cede , ubbidisce , gli rispetta , e inchina ,
 E che per fino a rinnovar portenti
 Si sforzan la natura , e gli elementi .

42

Che per qualunque via , che inclina , e piega
 L' errante passo , o sia per piano , o in monte ,
 Ai bisogni di lui la terra slega
 Dal centro suo limpide vene , e pronte ;
 In fatti sembra che per tutto il segua
 Sempre perenne ubbidiente un fonte ,
 Qual poi in remoto ancor tempo , ed incerto
 Vedrà il popol di Dio pel gran deserto .

L'

43

L' ascolta Abimelecco, ed in sua mente
Molte ripete delle andate cose,
Pensa ai frequenti aggravj, a cui sovente
Dal popol tristo il forestier s' espone;
Se ne attrista, sen duole, e se ne pente,
E ne asconde nel sen cure penose,
Perciò ch' ei feo barbaramente oggetto
D' onte, e di sprezzì l' uom da Dio protetto.

44

Teme, e nel suo timor punto s' inganna;
Teme che Ifacco ancor riguardi a sdegno
L' oltraggiosa, ingiustissima còndanna
Dell' aspro esiglio immeritato, indegno;
Onde a ragion lo lacera, e l' affanna
Il rimorso del barbaro contegno,
Or che potria del crudo atto villano
Domandar quei ragion con l' armi in mano.

45

A questo esposto esizial periglio
Lo sbigottito Re tremante, e mesto
Tutti i pensieri suoi chiama a consiglio
Cieco non men, che timido, e molesto;
Fissa per lungo tempo a terra il ciglio,
Indi qual uom da grave sonno desto,
Si sveglia, e ciò che nella mente involve
Diligente censor purga, e risolve.

46

E dice a se: Destrier che il morso sprezza
Sotto d' incarco d' onorata soma
Per rigor non si vince, è per asprezza,
Nè a' colpi di speron cede, e si doma;
Placarlo il può la man che l' accarezza
Blandendo il collo, e la crinita chioma,
Il dolce sibil di usata voce
Mite lo fa, quanto fu pria feroce.

47

Ha gente Ifacco , ha gran coraggio , ha forza ,
 E può farsi temer qualor lo voglia ,
 Ed ha il braccio di Dio che lo rinforza ,
 Ed egli in suo favor n'usa a sua voglia ;
 E poichè solo placidezza ammorza
 Gli sdegni , e di rigor l' alme dispoglia ,
 Questa usando d' amore arte verace
 Gli farò offerta d' amicizia , e pace .

48

Questo dunque abbracciando util partito ,
 Che unicamente a buon termin conduce ,
 Di andare a lui risolve , e ha seco unito
 Della guardia reale il maggior Duce ;
 Chiama Ochosatte ancora , e ad esso invito
 Fa perchè il segua , e al suo piacer l' induce ,
 Con essi parte , e ver dove ha la sede
 Il fortunato Ifacco addrizza il piede .

49

Ei già lo sente al proprio albergo appresso ,
 Di cui l'angusta foglia acquista , e preme ,
 Il vede , lo conosce , ed in se stesso
 Di nove apportator sciagure il teme ;
 Quindi con ciglio , e con parlar dimefso ,
 Ma incoraggito da speranza , e speme ,
 Verso di lui , che placido l' accoglie ,
 Primo la lingua a favellar discioglie .

50

Dice : o gran Re , come abbassar potesti
 La Maestà , che tanto ebbi in rispetto ,
 Fino a cercar così lontan tra questi
 Poveri campi il rustical mio tetto ?
 Come onorar colui , cui sì molesti
 Furo i sudditi vostri ? Al cui cospetto
 Io dell' esilio mio col duro prezzo
 Fui materia di riso , e di disprezzo ?

51

Io straniero, io ramingo, ed infelice
In odio al popol vostro, in odio a voi . . .
No, lo interrompe Abimelecco, e dice,
No, voi punto non siete in odio a noi,
Ciò che a voi sembra sdegno ha da radice
Diversa affai tratti i principj suoi,
Odio il nostro non fu, non fu livore,
Fu giusta gelosia, feroce timore.

52

Non vi tememmo è ver, ma non per questo
Men sicuro restasse a noi d'intorno,
Chi fu che osasse pur d'atto inonesto
Contaminar giammai vostro soggiorno?
Qual non trovaste in me pronto, ed onesto
Appoggio a riparare il grave scorno,
Cui da voi stesso d'intricati nodi
Rete tesseste di menzogne, e frodi?

53

Là piove il ciel per voi larghi favori
Dando messi ubertose al colle, al piano,
Nè alcun vi fu che a' vostri ampli tesori
Stendere osasse la rapace mano;
Che se rissa tra i vostri, e i miei pastori
Nacque per genio capriccioso, e insano,
Chi mai baldanza di frenar s'impegna,
Ove ignoranza, e inciviltà sol regna?

54

Grazie pur siano al ciel, che la privata
Inforta ostilità non prese piede,
Che l'odio cresce in breve, e si dilata
Dai servi facilmente in chi presiede;
Io la mia gente torbida, sdegnata
Perciò correffi, e la rimessi in fede,
E pensai poi con accortezza eguale
Rimuover la cagion di novo male.

M 2

Quindi

55

Quindi da gran necessità costretto ,
 E fallo il ciel con quanto affanno, e pena,
 Di allentar fui del mio primiero affetto
 La già stretta per voi forte catena ;
 Da me voi foste a procacciarvi affretto
 Novo soggiorno in più rimota arena,
 E parve il mio comando ingiusto, e fiero ,
 E fu del vostro ben cura, e pensiero .

56

Or per darvi di ciò più chiara prova
 A voi ne vengo, e solo amor mi guida,
 Chiedo che tra di noi sincera, e nova
 Legge di pace, e d'amistà s'incida ;
 Sia concorde l'amor, nè lo rimova
 Di tristi eventi ombra gelosa infida ,
 Invidiabile esempio a noi ne mostri
 L'affetto, e l'amistà de' padri nostri .

57

Scordiam le andate cose, e l'atra, e nera
 Cagion di contumelia, e di lamento ,
 E segua pur di fedeltà sincera
 Solenne, inviolabil giuramento ;
 Verace amor con stabile severa
 Legge ne formi i patti a suo talento ,
 Ei presieda all'accordo, egli il difenda,
 E al tribunal d'eternità lo appenda .

58

S'accheta Abimelecco, e Isacco intanto
 Sorpreso dal piacer della proposta,
 Benchè non ceda al luminoso incanto ,
 Con cui ne fu leggiadramente esposta ;
 E ancor che veda l'ingannevol manto
 De' politici tratti ond'è composta ,
 Pur cortese, ed umil, sebben che tace,
 L'approva, la conferma, e sen compiace.

Si-

59

Signor, poi dice, eccede oltre ogni segno
Della vostra bontà l' ampio tesoro,
Benchè men renda agli occhi vostri indegno
Dell' altrui froda l' invido lavoro,
Questo vostro d' amor pubblico pegno,
Da cui deriva a me stima, e decoro,
De' tanti aggravj, e del sofferto affanno
Basta, o signor, per compensare il danno.

60

Ed io qual mai potrò pel grande onore
Render del dover mio segno sincero,
Se tutto il capital del mio buon core
Dono sempre farà scarso, e leggiero?
V' offro rispetto, ubbidienza, amore,
E fedel vassallaggio al vostro impero,
Picciola offerta è ver, ma in lei vi dono
Tutto ciò ch' io possieggo, e ciò ch' io sono.

61

Dopo di questo d' onorar vi aggrade
L' albergo mio per questa notte almeno,
Or che il rettor del dì stanco già cade
Della sua Theti a riposare in seno;
Ecco in segno di stima, ed amistade
V' offro ristoro umil, ma ricco, e pieno
D' amore, e d' onestade, i cui difetti
Dalla mia povertà vengon corretti.

62

Al suon di così amabili parole
Scioglie per gioja il Re placido il riso,
Si stringe Isacco al seno, e qual si suole
Accosta il proprio volto al dì lui viso;
L' offerta cena accetta, e seco il vuole
Co' suoi seguaci al dì lui fianco assiso,
Corto tempo però più ch' essi ponno
Dando egualmente all' appetito, e al sonno.

M 3

Ma

63

Ma già col bianco piè le vie del cielo
 Premendo va la mattutina aurora,
 E disciolto dal crin l'umido velo
 Di candidi ligustri il feno infiora;
 Quindi stringendo in*mano il roseo telo
 I cavalli febei punge, e martora,
 Sicchè s' affretti al solito ritorno
 Più dell' ufato rinascente il giorno.

64

E tosto che nel ciel la luce nova
 All' ufato viaggio il corso accerta,
 Il Re forge dal letto, e Ifacco trova
 Che vegliò alla sua tenda all'aria aperta;
 Egli primo a parlar tosto rinnova
 In parola real la prima offerta,
 Si studia l' altro a confermar più espressa
 Co' giuramenti suoi la sua promessa.

65

Così concorde e l' una, e l' altra parte
 Ne' santi d' amistà fermati nodi
 L' ospite abbraccia, e a sua virtù comparte
 Ampio tributo d' onorate lodi;
 Quindi con l' altra compagnia si parte
 Rimproverando in cor le ingiuste frodi
 Mosse da un popol temerario, ed empio
 Contra colui ch' è d' onestade esempio.

66

Lieto Ifacco non men che soddisfatto
 Della real magnanima clemenza,
 In essa adora, e riconosce un tratto
 D' eterna incomprendibil provvidenza;
 In se quindi raccolto, e in un sottratto
 De' domestici suoi dalla presenza,
 Solo, e riposto in solitaria stanza
 Il bel successo a meditar s' avvanza.

Così

67

Così placido, umil, mite, e contento
Sen va del viver suo passando i giorni,
Sempre amabile più, sempre più intento
A stabilir sua stima in quei contorni;
Non sente più ricorsi, e non lamento
Ode, che la di lui pace frastorni,
Più dissidio non v'è, non v'è contesa,
Nè teme più d'ingiusta mano offesa.

68

Tutto è tranquillità, tutto risuona
Di voci d'amicizia, e d'amor piene,
Sempre il circonda popolar corona
Di gente, che pentita a lui sen viene,
A lui che i falli a ciaschedun perdona,
Nè delle offese più memoria tiene,
Che un cor gentil d'ostilità nimico
Scorda col novo amor lo sdegno antico.

69

Ma illustrato da rai di tanta gloria
Non perde già del suo dovere il lume,
Tropo di ricondurre alla memoria
I passati successi ave in costume;
Spesso del Santo Abram la lunga istoria
Legge degl'anni suoi nel gran volume,
Essa in ogni cimento, a cui s'espone,
Per sicuro modello a se propone.

70

E ben ricorda che il buon padre ancora
Visse lunga stagione in questo regno,
Ch'ei pur riscosse nella sua dimora
Dal popolo inimico invidia, e sdegno,
E fa che lui, che il fren reggeva allora,
Di consimile onor lo fece degno,
Che con lui pure in pastoral ricetta
Fermò trattati d'amistà, d'affetto.

M 4

Pur

. 71

Pur non cedè da vanità sorpreso
Al rio fulgor d'effimere promesse ,
Anzi da zelo , ed umiltà difeso
Da queste terre di partire eleffe ;
Onde ben tosto di fiducia acceso
Sull' orme pria dal di lui piede impresse ,
Suo novo elegge facile ritorno
A ripigliare il Cananeo soggiorno.

72

Io pur prendendo ad imitar lo stile ,
Dice , di lui vagante , esul , ramingo ,
D'onde partito son povero , e umile ,
Povero , e umile a ritornar m'accingo ;
Almen colà nell'età mia senile
Quella pace trovare io mi lusingo ,
Che ancorchè certo del favor sovrano
Quì di goder deggio sperare in vano .

73

Così pensa , e risolve , e a sua presenza
La moglie , i figli , e l'altra gente invita ,
Sua mente espone , e vuol che la partenza
Quanto segreta più , sia più spedita ;
Già piega il campo là ver dove senza
Parlar la strada con la mano addita ,
Per giunger poi a stabilirsi dove
Io mi riferbo a raccontare altrove .



CANTO

VIGESIMOQUARTO.

ARGOMENTO.

*Ne' suoi cari paesi Isacco riede,
Ove d'alta allegrezza altrui fa segno;
A due mogli Esaù dona sua fede,
E cela il mesto padre il suo disdegno;
S'avanza a morte, e benedir l'erede
Cerca nel primo figlio, ancor ch'è indegno;
Ma guidata dal Ciel la genitrice
Fa sì che il buon Giacobbe ei benedice.*

Come la madre del buon figlio assente
L'agitato pensier sempre ha ripieno,
E lui ricerca, e lui chiama sovente
Per bel desio di rivederlo almeno;
Se inaspettato ei giunge, oh qual possente
Impeto di piacer le inonda il seno!
N' esulta, ne fa festa, ed importuna
La gente tutta ad incontrarlo aduna.

Tal giunge Isacco alla bramata terra,
Ove l'amico suo Mambre risiede,
Corre il popolo a lui, a lui si ferra
Dandogli segni d'amicizia, e fede;
Quindi d'amor con vicendevol guerra
De' baci il suon quel delle voci eccede,
Mambre d'Isacco al sen legato, e stretto
D'amor si stilla in pianto, e di diletto.

Ed

3

Ed ei rendendo pur d'amor, di stima
 I più amabili segni, ed evidenti,
 Dimostra a tutti quanto gode, e stima
 Questi di cortesia dolci argomenti;
 Poscia a quel luogo dell' antica, e prima
 Sua sede avanza omai le stanche genti,
 Di cui seguendo i lenti passi a vista,
 L' abbandonata in fin stanza racquista.

4

E quì le vecchie sue cure ripiglia,
 Come a prudente direttor conviene,
 Probità lo dirige, e lo consiglia,
 L' ammaestra accortezza, e lo sostiene;
 Quindi l'opre riparte alla famiglia,
 E destina a ciascun ciò che gl'attiene,
 Proprio alle forze, ed al saper di loro
 L'esercizio adattando, ed il lavoro.

5

Resta Giacobbe al gregge, e la difesa
 Custode infaticabile ne abbraccia,
 Segue pure Esaù la doppia impresa
 Ora al campo servendo, ora alla caccia;
 Rebecca ancora ai suoi doveri intesa
 Degli esempi di lui segue la traccia,
 Or padrona, or compagna, ed or maestra
 Le donne a lei soggette impiega, e addestra.

6

Come lassù nel voto spazio aperto
 De' campi eterei con sicura legge
 Degli Astri il Sole direttore esperto,
 Qual padre i figli suoi conduce, e regge;
 Onde con giusto armonico concerto
 Ne guida il moto, e l'impeto corregge,
 Altri ai venti assegnando, altri alla piovra,
 Altri alla vecchia messe, altri alla nuova.

Ta]

7

Tal benefico Ifacco a' suoi presiede,
E tutti avviva con paterno lume,
Scuola or facendo di pietà, di fede,
Or d'incorrotto d'onestà costume;
Ma la santa virtù che in esso eccede,
Come fecondatrice acqua di fiume,
Val più di mille avvisi, e mille detti
Ad insegnar d'integrità precetti.

8

Ei sempre il primo al sacro Altare accanto
Gode vederfi la famiglia intorno,
Che unita a lui ha l'instancabil vanto
Di prevenir nelle preghiere il giorno;
Così si vive in questo illustre, e santo
Innocente, onorevole soggiorno,
Ove pace, ed amore in bella gara
A procurare, e a coltivar s'impara.

9

Ma come per mortal comun sventura
Il bene di quaggiù fallace, e breve
In noi nasce a gran stento, e appena dura
Qual soffio d'aura passeggera, e lieve;
Così d'Ifacco il ben cambia natura,
E si converte in duro affanno, e greve
Presto così, che dir potrebbe appena:
Io bebbi un sorso almen d'aura serena.

10

E s'egli è ver, che più divien pesante,
E sensibile più quella ferita,
Che per la man d'un traditore amante
Conduce ingrata a terminar la vita,
Vero esser dee non men, che tra le tante
Questa ad Ifacco dia pena infinita,
S'ella pur giunge a lacerare il core
Per l'empia man d'un figlio al genitore.

Questo

11

Questo figlio è Esaù, che a suo talento
 D'unirsi in nodo marital s'invoglia,
 Ed esser crede in soddisfar l'intento
 Arbitro della scelta a propria voglia;
 Vede due donne Hettec, farsi contento
 Penfa con esse, e ad ambedue s'ammoglia,
 Consulta il suo voler, nè legge prende
 Dall' arbitrio di lui, da cui dipende.

12

Giuditta è l'una, a cui grazia, e bellezza
 Diede Beerì suo genitore in forte,
 Besameth l'altra, e a lei d'aurea dolcezza
 Elon diè mille maniere accorte;
 Così con doppio error prende vaghezza
 D'inebriarsi il facile consorte,
 Oppresso dalla barbara tiranna
 Forza di cieco amor che alletta, e inganna.

13

E tra l'piacer de' più giulivi affetti
 Del folle acquisto baldanzoso, e vano
 Lo sconsigliato entro i paterni tetti
 Quasi in trionfo le conduce a mano;
 Vedonle i genitori, e n'ode i detti
 Stupefatto con loro il pio germano,
 Ma tace, e non sen duol, nè si querela,
 E solo in se tutto l'orror ne cela.

14

Poteva Isacco del colpevol figlio
 Ad onta dell'amor punir l'ecceffo,
 Lui condannando in rigoroso esiglio
 A mendicare all'empie spose appresso;
 Ma fu il dissimular miglior consiglio,
 Presago forse di peggior successo,
 Pur sì bella clemenza a che mai giova
 Dove nè fede, nè onestà si trova?

15

Tai son le donne al bel talamo elette
Dal capriccioso giovine feroce,
Cui per natura a idolatrare astrette
Tutto ciò che non piace offende, e nuoce;
Sprezzan perciò nojate, e sdegnosette
Del vecchio padre in erudir la voce,
O dian le sante istruzioni, e dotte
Dalla indurata volontà sedotte.

16

Male il soffre Rebecca allor che pensa
Qual da sì trista origine fatale
Possa nascere un dì grave, ed immensa
Serie di lungo irreparabil male;
Tace anch' ella però, benchè da intensa
Doppia piaga trafitta aspra, mortale,
Dal foco dell' amore una s' avviva,
Dal gelo del timor l'altra deriva.

17

Ama ella il suo Giacobbe, e non in vano
Teme che l'uso a seguir s' invoglie,
E che sedotto dal maggior germano
A donna anch' ei di culto reo s' ammoglie;
Vada, dice fra se, vada lontano
Da queste terre a far scelta di moglie,
Là d'onde il padre suo me trasse fuora,
Restan per lui non poche donne ancora.

18

Verrà quel dì che ad eseguire aspetto
Il gran disegno che in mia mente ascondo,
Ei che scende dal ciel, dal ciel protetto
Sarà con fausto terminar secondo;
Convien ch' io soffra ancora, e che ristretto
Dorma l'arcano in carcere profondo,
Che mentre di fervor santo m' accendo
A consumarlo il gran momento attendo.

In

19

In questo non inutile disegno,
Che non pochi tormenti al cor le costa,
Riman la madre, e Isacco intanto al segno
Dell' ultima vecchiezza omai s'accosta;
Mal atto a camminar chiede il sostegno
D'amica mano alla sua guida esposta,
E opposti agli occhi densa tela, e dura,
Che la diurna luce affatto oscura.

20

Sempre è notte per lui, del tutto oppressa
La visiva virtù più non ammette
Veruna alle pupille imago impressa,
Nè oggetto alcuno al guardo suo riflette;
Vede perciò che a gran passi s'appressa
Al fin, cui son le brame sue dirette,
Poichè ferrate al dì dell'uom le porte
La vita è in noi non dissimile a morte.

21

Correa dell'età sua sopra de' venti
L'ottavo lustro non compiuto ancora,
Età, che oppressa da' malori, e stenti
Dell' eterno passaggio affretta l'ora;
Crede Isacco perciò quasi presenti
Gl' ultimi giorni suoi, nè se n'accora,
Anzi in cotal pensier più si rinforza,
Qual face splende più quando s'ammorza.

22

Volge dunque la mente alla famiglia
L'uso seguendo degli aviti Eroi,
E seco stesso il suo dover consiglia
Sovra l'eredità de' figli suoi;
Tra se discorre, e quindi a dir ripiglia:
Scenda in me pria divino raggio, e poi
La suprema virtù meco decida,
E sia dell'opra mia maestra, e guida.

Ben

23

Ben mi ricordo, e con vergogna, e pena,
 Del mio Esaù l'ingiurioso errore,
 Dovrei punirlo è ver, ma in me si affrena
 Da paterna pietà tutto il rigore;
 Ei di doppia idolatra empia catena
 Cinse mal cauto a suo capriccio il core,
 Dovrei punirlo, e ne' diritti sui
 Far sovraffare il buon Giacobbe a lui.

24

Ma lo punisca il ciel, se Iddio gli diede
 Ration di preferenza al suo germano,
 Non debbo io già defraudar l'erede
 Commesso al dover mio dalla sua mano;
 A ciò che di lassù scende, e procede
 Erra chi opponfi, e vi s'opponne in vano,
 Io nel seguir de' padri miei l'esempio
 Servendo al cielo la giustizia adempio.

25

Questa che, se non è, par savia almeno,
 Asconde in core fervorosa brama,
 Fin che ad amore un dì lasciando il freno
 Il suo figlio maggiore a se richiama:
 Vieni, dice, Esaù, stringiti al seno,
 Al caldo sen d'un genitor che t'ama;
 Vieni, e le cure mie prezza, e seconda;
 Vieni, e l' tuo amore all' amor mio risponda.

26

Ecco, replica, o padre, eccoti un figlio
 Che del tuo amor non dubitò giammai,
 Parla, che poss' io far? legge, o consiglio
 Sia ciò che vuoi da me, pronto m'avrai;
 Ed ei: tu vedi a qual vicin periglio
 M'abbia mia grave età condotto omai,
 Vedo d'appresso il mio mortale insulto,
 Ben che ne sia l'estremo giorno occulto.

Pria

27

Pria ch' egli giunga , a te render vogl' io
 Del mio paterno amor l'ultimo segno ,
 L'augusto invocherò nome di Dio
 In te benedicendo il mio soltegnò ;
 Tu , che dato dal ciel , del sangue mio
 Il primo fosti , ed il più amabil pegno ,
 Hai bastante ragione , onde pretenda
 Che solo in te mia eredità discenda .

28

Ma pria di ciò , vanne mio figlio , abbraccia
 L'occasion di secondar mie brame ,
 Prendi l'arco , e gli strali , e ponti in caccia ,
 Preda cercando a satollar mia fame ;
 Per farne il cibo poi che più mi piaccia
 D'uopo non hai già tu di lungo esame ,
 Il voglio di tua man , vanne t'affretta
 Per benedirti il genitor t'aspetta .

29

L'ode il figlio , e tacendo il passo a volo
 Scioglie per compiacer la sua richiesta ,
 Frodi tendendo al numeroso stuolo
 Delle mal caute fere alla foresta ;
 Ma se l'udì Esaù , non fu già solo ,
 Pur la madre l'udì , che in casa resta
 Di sovrumano ardor sempre più accesa
 A consumar la concepita impresa .

30

E tra se dice : esser può questo il giorno
 Forse all' opera mia dal ciel commesso ,
 In cui d'indegno ardire in pena , e a scorno
 Si veda un figlio reo, tristo, e depresso ;
 Preverrò fortunata il suo ritorno ,
 Io ministra farò del bel successo ,
 Sento il ciel che m'invita al gran cimento ,
 Ei m'ispira , ei mi dice : Ecco il momento .

Sì ,

31
Sì, ch'egli è quello, in cui da mè si deve
Al divinò voler stender la mano,
Ei m' porge la sua, la mia riceve,
E la via m' apre a un passo ignoto, e strano;
Ma il pericolo è grande, e 'l tempo è breve,
Nè sprezzar debbo l'un, nè debbo invano
L'altro impiegar, che il mal sortito effetto
Tutta farebbe mia colpa, e difetto.

32
Stabil così nel provido consiglio
Passa in ascosa, e solitaria parte,
Ove condotto il prediletto figlio
Del fermo pensier lo chiama a parte;
Chiaro gli mostra il prossimo periglio,
Che molta chiede avvedutezza, ed arte,
Nè asconde più che il suo materno zelo
Per vecchia legge in lei scende dal cielo.

33
Quindi capo per capo a narrar piglia
Il già dal padre suo fatto disegno,
Onde perchè al fratel non s'allungia
Del paterno suo amore il fa men degno;
Figlio, tutto è perduto, a dir ripiglia,
S'io ti manco d'aita, e di sostegno,
Tutto è perduto, se alle tue ragioni,
Ed ai consigli miei, figlio, t'opponi.

34
Non parlo io già del fortunato acquisto,
Di cui la fame fu prezzo ineguale,
Altro titolo è in te, di cui provvisto
Fosti dal ciel prima del tuo natale;
Questo è già il tempo di lassù previsto
Al feroce fratello aspro, e fatale,
Io tel dissi altra volta, e or fia delitto
Far resistenza a ciò che ha il ciel prescritto.

35

Odimi dunque, e i detti miei seconda,
 O sian configli, o sian del ciel precetti,
 Vanne alla greggia, che di parti abbonda,
 E due ne reca de' miglior capretti;
 Io cibo ne farò che corrisponda
 Del padre al gusto, ed il palato alletti,
 Ei ne mangi deluso, egli ti creda
 Il suo Esau, nè dell' error s'avveda.

36

Benediratti allora, e con inganno
 Ciò coltivando ch'è del ciel volere,
 Solo da te l'eletto padre avranno
 De' figli tuoi le numerose schiere;
 T'affretta omai, del timoroso affanno
 Vinci la tirannia, vinci il potere,
 Tutto tentar si dee, quando di sopra
 Discende in noi divino impulso all'opra.

37

L'interrompe Giacobbe, e ah madre, ei dice,
 Ove mai vi trasporta un cieco affetto?
 Ch'io inganni il padre? io misero infelice
 D'odio a lui farmi, e di rimorsi oggetto?
 Sì, vi tradisce amore; a me non lice
 Mancare al mio dovere, al mio rispetto,
 Pensate pria, qual con gl'inganni miei
 Perpetua pena meritar potrei.

38

E quando a un tal pensier giusto cotanto
 Sordo mi riducesse il vostro amore,
 Io stesso, io stesso al mio buon padre accanto
 L'accusator farei del proprio errore;
 Non vi ricorda il fetoloso ammanto,
 Di cui coperto è il mio fratel maggiore?
 S'egli sovra di me stende una mano
 Chiara è la frode, e l'artificio è vano.

Indegno

39

Indegno è l' attentato , il rischio è certo ,
E lo sdegno del padre è mio spavento ,
Qual grave mal per me , se in me converto
Di sua maledizione un solo accento ?
No , no , figlio , dic' ella , al poco esperto
Tuo fenno giovinil questo lamento
Si doni , inutil più , quanto è più opposto
A ciò che ha il ciel di me , di te disposto .

40

Tutto il mal di che temi in me richiamo ,
Scenda il fulmine in me di cui paventi ,
Me maledica il ciel , se ciò ch' io bramo
Fabro divien d' esiziali eventi ;
Parlò a me , come già parlò ad Abramo
Iddio con chiari , e replicati accenti ,
Quando al figlio Ismael che primo nacque
Lo tuo buon padre d' antepor gli piacque .

41

Scaccia dunque la tema , odi , o mio figlio ,
Odi , e conosci in ogni mia parola
L' eterno , irrevocabile configlio ,
Che col paterno esempio a noi fa scuola ;
T' arrendi , e non tardar ; scema il periglio
Divina confidenza , e ne consola ,
Vanne , e con pronta ubbidienza , e cieca
Ciò che t' impoli a compir l' opra arreca .

42

Muto il figlio , e a ubbidir disposto a forza
Parte tremante ; ed in suo cor sospira ,
E l' interno timor sempre rinforza
Più che in discorsi il suo pensier s' aggira ,
Ma s' oppone alla tema , e in sen l' ammorza
Il ciel che per divino impulso inspira ,
E par che dica : i dubbj tuoi conforta ,
Io reggo i passi tuoi , io son tua scorta .

N 2

E

43

E dietro a questa scorta, a questa guida,
 Che lo stimola all'opra, e lo precede,
 Sua cieca volontà Giacobbe affida,
 E'l comando a eseguire affretta il piede;
 Sceglie i capretti, e all'amorosa, e fida
 Madre con essi ascosamente ei riede,
 Ella gli prende, e con studiata cura
 L'usato cibo di condir procura.

44

Così tutto disposto, a rigorosa
 Fiamma l'espon, che il terreo vaso investa,
 Indi sen va col figlio, e a più gelosa
 Cura s'impiega premurosa, e presta;
 Una tra molte nobile, odorosa
 Trasceglie d'Esaù preziosa vesta,
 Ne ricopre Giacobbe, e il rende in tutto
 Nel tempo stesso del disegno instrutto.

45

Quindi al collo, alle mani ispida pelle
 Di villosa monton cinge, ed annoda,
 Onde impossibil sia sotto di quelle
 Mentite forme disvelar la froda;
 Così le carni delicate, e belle
 Trasforma, e in brutta irsuta spoglia inchioda,
 Sicchè dal troppo affomigliar delusa
 Credere a gli occhi suoi quasi recusa.

46

Di novo l'istruisce, indi l'addestra
 La voce ad imitar del suo germano,
 L'anima a non temere, e l'ammaestra
 Di parlar corto, cautamente, e piano;
 Vanne, poi dice, avrai per te maestra
 L'intelligenza del motor sovrano,
 Vanne, ecco il cibo, eccoti il pane, è questo
 Ciò che fare io dovea, tu pensa al resto.

Qual

47

Qual rondinella che dal nido fuore
Espon de' figli l'inesperto stuolo
Vede in essi desío misto a timore
Di cimentar l'ali mal ferme al volo;
Lei maestra non men d'arte, e d'amore
Rade intorno di lor volando il fuolo,
Gli anima con l'esempio, e gli sostiene,
E ciò che fu timore ardir diviene.

48

Così Rebecca, che del figlio in seno
Del desío, del timor la guerra legge,
Di bei consigli col piacevol freno
Agli affalti s'opponne, e gli corregge;
Con lui s'invia per pochi passi almeno,
Il guida a mano, e con l'esempio il regge,
Giunta alla stanza del marito appresso
Gl'inspira ardir con un materno amplexo.

49

Animoso s'avanza, incoraggito
Nulla men dal di lei tenero zelo,
Che dall'interno fervoroso invito,
Che d'altronde non vien, se non dal cielo;
Ond'è che la speranza il rende ardito
Sotto la cute dell'irsuto velo,
Così difeso da mentita spoglia
Franco s'interna alla paterna foglia.

50

E presso al letto, ove il buon vecchio accolto
Vive tra l'ombre di perpetua sera,
Nell'atto di parlar s'arrossa in volto,
Ma pur conserva sua franchezza intera:
Padre, dic' egli; ed ei, figlio, t'ascolto,
Dimmi qual sei de' duo? notte severa
Di vederti mi toglie; a' dubbj miei,
Figlio, rispondi omai, dimmi qual sei.

N 3

Padre,

51

Padre, son io, risponde, il vostro io sono
 Figlio 'Esaù, che a soddisfarvi or riedo,
 Alzatevi, e mangiate, io non perdono
 A stenti, allor che al padre mio provvedo:
 Sì, sì, ripiglia Isacco in dolce tuono
 D'amabil voce, io mi sollevo, e fiedo;
 Ma dimmi, o figlio, e come a te sortio
 D'appagar così presto il desir mio?

52

Fu volontà del ciel, non mia ventura,
 Quegli ripiglia a dir, che ai primi passi
 Da me avanzati infra la selva oscura
 Il capro qual volea tosto trovassi,
 Il teso stral vibrai con man sicura,
 L'uccisi, e cadde al suol tra bronchi, e sassi,
 Quindi sul collo il grave peso imposto
 Lieto, e contento a voi tornai ben tosto.

53

Isacco allor, stendendo al ciel le braccia,
 Lode a lui, dice, che appagò mie brame;
 Ma tu, figlio, t'accosta, uopo è ch'io faccia
 Sopra di te più diligente esame;
 Vieni, esponi al mio tatto, e in me discaccia
 Qualunque il dubbio sia d'occulte trame,
 Voglio far di mia man più certa prova,
 Quale de' miei due figli in te si trova.

54

Questo temuto, e sì fatal momento
 Il rende quasi senza moto esangue,
 S'accosta non ostante al gran cimento,
 Ma gli si addensa entro le vene il sangue;
 Così da incantator magico accento,
 Vien tratto al cerchio il più terribil angue,
 Come tratto egli a forza, al primo tatto
 Immobil resta da timore attratto.

Chi *

55

Chi può senza gelar per lo timore
I casi udir d'un miserabil figlio?
Chi potrà non verfar dagli occhi fuore
Lacrime di pietade al suo periglio?
Qual pena, qual travaglio, e quale orrore,
Solo, privo d'ajuto, e di consiglio?
D'onde sperar perdon, qualor succeda
Che dell'inganno il genitor s'avveda?

56

Ma così ben l'accorta madre avea
Prese a norma del ciel le sue misure,
Che altr'esito sperar già non potea,
Se non di favorevoli venture;
In fatti Isacco, a cui turban l'idea
Le setolose informi spoglie, e dure,
Dice: Ah mio figlio, i dubbi miei condanno,
Soffrilo in pace, io sospettai d'inganno.

57

Poichè in udir tua voce, entro me stesso
Dissi la voce di Giacobbe è questa,
Or che tocco le mani in queste espresso
Il mio figlio Esaù si manifesta;
Sei tu dunque Esaù, sei tu quel desso?
Deh appaga ancor quest'ultima richiesta?
Sì, son quel desso, ei dice, e novo intanto
Prende vigore, e si consola alquanto.

58

Vedeste mai talor nel tempo estivo
Tutto velarsi il dì d'orrida vesta,
Quindi rompersi il tuono, e intempestivo
Fiume cader di gelida tempesta?
Sbigottisce il pastore, e semivivo
Gela per lo timor, trema, e s'arresta,
Ma racquista vigor, nè più si duole
Tosto che torna a serenarsi il sole.

N 4

Tale

59

Tale è Giacobbe , che veduto appena
 Del credulo suo padre ilare il volto ,
 Novo racquista in cor spirito , e lena
 Da ogni legame di timor disciolto ;
 Ma più si riconforta , e rasserena
 Allor che l'ode dire a lui rivolto :
 Il più lungo indugiar , figlio , rallenta ,
 E l' preparato cibo a me presenta .

60

Ubbidisce , e non parla , e pone appresso
 L' industrioso pranzo al genitore ,
 Ei si satolla , e non distingue in esso
 Differenza di gusto , e di sapore ,
 Che il domestico cibo ha tutto impresso .
 Del salvatico pasto in se l'odore ,
 Opra d' accorta ingegniosa destra ,
 Che tutta v'impiegò l'arte maestra .

61

Poſcia in ampio bicchier grondante , e pieno
 Gli offre vin delicato , e generoſo ,
 Di cui ſatollo , e ſoddiſſatto appieno
 Prorompe in un ſoſpir dolce , amoroſo ;
 Vieni , poi dice , o figlio , a queſto ſeno
 Tu che ſei la mia ſpeme , il mio riſoſo ,
 Vieni , ed un dolce tuo bacio conforte
 Gli eſtremi miei ſpaventati in faccia a morte .

62

Ei ſi preſenta al bacio , e ſtrettamente
 Reciproca gli annoda amabil voglia ,
 Nè già per cortò tempo amor conſente ,
 Che ſ' allenti il bel laccio , o ſi diſcioglia ;
 Ma quando il caro padre eſalar ſente
 L'odor che ſpira dalla nota ſpoglia ,
 Prorompe : in tutto or ſi pago ſon io ,
 Queſto , queſto è l'odor del figlio mio .

E da

63

E da questi odoriferi profumi
Simili a que' d'un bel prato di fiori,
Su cui cadder dal ciel fecondi fiumi
Di mattutini rugiadosi umori,
Pria che vento mortal beva, e consumi
Questi del viver mio lunghi sudori,
Con profetico ardir prendo consiglio
Farne tesoro in benedire un figlio.

64

Sì, figlio mio, m'ascolta, odi il mio zelo
Che rinforza mia mente, e la rinnova;
Irrighi i campi tuoi benigno il cielo
Con rosei nubi d'ubertosa piovà,
Sicchè ingrassati dal fecondo velo
Di messe sempre colorita, e nova
Rendan de' tuoi sudori al duro stento
Larga copia di cibo, e di frumento.

65

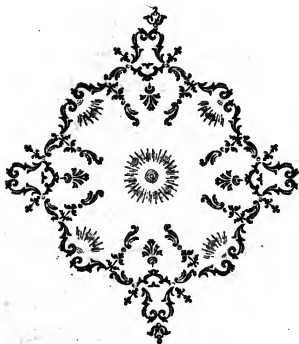
Te ogni Tribù rispetti, a te ubbidisca
Il popol tutto, e a te resti soggetto,
Ti sian servi i fratelli, e a lor s'unisca
Qualunque sia da tua madre concetto,
E se alcun sia, che maledirti ardisca,
Dal Giudice sovran sia maledetto,
Ma versi il ciel di beni ampio torrente
Per chi il preghi per te faulto, e clemente.

66

Così ragiona un padre, anzi predice
Così, qualora in esso Iddio discende,
E illumina la mente, e benedice
La voce, e il cor di santo fuoco accende;
Così il voto fatidico felice
Compisce Isacco, e il buon figlio l'intende,
L'intende con piacer, s'umilia al padre,
E parte in fretta a ritrovar la madre.

E'

E' ben giusto dover se dell' impresa
Le rende conto, e del timor sofferto,
Se i discorsi, e la prova a lei palesa,
Che tanto il tenner di sua sorte incerto;
Ma giacchè or spoglia l'ispida difesa,
Che l'inganno sì ben tenne coperto,
Spoglio pur io lo mio destrier del morso
Tropo stanco oramai dal lungo corso.



CANTO

VIGESIMOQUINTO.

ARGOMENTO.

*Viene al Padre Esau, dalla cui mano
La benedizion santa ne attende,
S'avvede Isacco che al minor germano
Data l'avea, di che gran doglia ei prende;
Ma gli parla Rebecca, e non in vano,
Mostrandogli che il ciel non se n'offende;
Per fuggir d'Esau dispetto, e guerra
Tosto s'invia Giacobbe in altra terra.*

Qualor vegg'io che un terminar felice
Giustifica l'impresa, e l'assicura,
L'arte, e i mezzi impiegati a me non lice
Di sottoporre a critica censura;
Colgo il frutto, e non penso alla radice,
Nè alla pianta onde nasce, e si matura,
Gl'occorfi fatti io narro, e non pretendo
Altri erudire in ciò ch'io meno intendo.

A me se buoni, o rei saper che importa
Siano i successi dell'età remote?
Canto per mio piacer, nè mi trasporta
Desio d'imporre sopra cose ignote;
Ma facendo così seguo una scorta
Sicura tanto, che fallir non puote,
Altri dunque decida a suo talento,
Nella ignoranza mia vivo contento.

3

La madre accorta, ubbidiente il figlio
Veggio con studio egual fabri d'inganno,
Pur ne ammiro l'idea, lodo il consiglio,
E chi rampogna in lor solo condanno;
Che se approvollo il cielo, a dir ripiglio,
Ambi traendo di periglio, e affanno,
Anzi che reità conosca in loro,
Di Dio la santa provvidenza adoro.

4

S' ella dunque è così, si torni omai
Prima che ad altro segno io volga il canto
Al mio Giacobbe, che testè lasciai
Alla contenta genitrice accanto;
Egli poichè ha fin or parlato assai
Del gran successo, or va tacendo, e intanto
Pronto le chiede ajuto, onde gli toglia
Le non sue vesti, e la ferina spoglia.

5

Ella pietosa accorre, e tosto il rende
Di sua natural forma al primo stato,
Quando da un lieto strepito comprende
Esser l'incauto cacciator tornato;
Ai moti, ai passi, ed a' suoi detti attende
Curiosa, sagace oltre l'usato,
Osserva inosservata, e intanto vede
Che alla stanza paterna addrizza il piede.

6

Con gli occhi il segue, e poi fatta più appressa
S'asconde ad ascoltare i detti suoi,
Ode che giunto appena avanti ad esso:
Padre, alzatevi, ei dice, eccomi a voi;
Eccovi la mia caccia, eccola, io stesso
La ricercata fera uccisi, e poi
La ridussi in vivanda, e a voi spedito
Riedo facendo a ristorarvi invito.

7

Sorpreso Isacco le inarcate ciglia
Della improvvisa voce inclina al suono ;
Chi sei, gli dice, ed ei, son io, ripiglia,
Il primo vostro, il primo figlio io sono :
Oimè, pien di tristezza, e meraviglia
Replica Isacco, oimè con qual ragiono
De' figli miei? Deh qual di voi m'inganna?
Ah. di mia cecità forte tiranna!

8

Poi segue a dir: se il mio figlio tu sei,
Il mio figlio Esaù, ch'io predilessi,
Chi farà stato, oimè, chi mai fu quei
Che or or s'espone ai miei paterni amplessi?
Al mentito parlar facil credei,
Ai dolci baci replicati, e spessi,
Mi sorprese l'odore, e mi convinse
L'irsuta pelle, in cui le mani avvinse.

9

Fu il mendace Giacobbe, egli dispose
L'indegne frodi d'atra colpa infuse,
Ei mentì la vivanda, ei la compose,
E 'l dono, e il tradimento in un confuse,
Celò il suo nome, e con il tuo rispose,
Ebbi dubbio d'inganno, e mi deluse,
Così comprò a vil prezzo i dritti tui,
E 'l maggior nato io benedissi in lui.

10

Ed or che il fortunato acquisto ei fenne,
Benchè usurpato, e alle mie voglie opposto,
Resterà sempre in lui fisso, e perenne
Qual carattere proprio ad esso apposto ;
Che l'atto ch'io compiei troppo è solenne,
E 'l divino voler vi s'è interposto,
Nè per quanto ne sia tristo, e commosso
Non revocarlo, o moderarlo io posso.

Qual

11

Qual percosso leon, che in ferrea gabbia
Soggiace invendicato a mille offese,
Spaventa coi ruggiti, urla, e la rabbia
Sfoga, e commette a inutili difese;
Così Esaù dalle infuriate labbia
Voci tramanda di furore accese,
Frema, e strepita in vano, ulula, e stride,
In van minaccia, in van col guardo uccide.

12

Disperato alla fin perde vigore,
Impallidisce, e s' abbandona al pianto,
Quindi stende le braccia, e al genitore
Cade tremante, e semivivo accanto;
Così d' acuto efizial dolore
Cede agli assalti immobile, fin tanto
Che d' interrotto articular confuso
Torna la lingua istupidita all' uso.

13

E dice allora: ah traditor fratello
Scaltro macchinator d' indegne trame,
Sempre a me ingiurioso, a me rubello
Fin pria del dì dello vital mio stame;
L'ingiusto acquisto mercenario, e fello
Tratto non ti bastò della mia fame?
Oggi colpe aggiungendo a' tuoi delitti
Della paterna cecità profitti?

14

Ma voi Padre, soggiunge a lui rivolto
Di più tenero pianto asperso il ciglio,
Voi che tutto il mio ben mi avete tolto
Nulla ferbaste a benedire un figlio?
Dunque io dovrò d' atra miseria involto
Fuor di speme, d' aita, e di consiglio
Lo stato sempre fortunato in vano
Invidiar d' un perfido germano?

Povero

15

Povero figlio mio, ripiglia quei,
Piango più che non credi i casi tuoi,
Ma dai singulti, e dagli affanni miei
La mia impotenza argomentar tu puoi;
Giacobbe eleffi in tuo sovrano, e il fei
Deminatore de' fratelli suoi,
Il fei deluso, e me ne duol, ma adesso
Non ho poter di rivocarlo io stesso.

16

Pregai che a rinverdir le sue campagne
Con messe sempre rubiconda, e nova
Caldo Sol le fecondi, indi le bagne
Vegeto umor di rugiadosa piovà;
Pregai che il ciel l'assistà, e lo accompagnè,
Sicchè in onta di lui passo non mova;
Or che mi resta a dar, se ad esso ho dato
Quanto a te per gran tempo avea serbato?

17

Dunque, replica quegli, in van deploro,
Padre, con voi la sorte mia funesta?
A un de' figli si dona ampio tesoro,
Per l'altro amor si scorda, e si calpesta?
Dunque benedicendo uno di loro,
Nulla a felicitar l'altro vi resta?
No genitor, me benedica ancora
La vostra man, pria che per duolo io mora.

18

Dagli amari singhiozzi, e dai lamenti
Lo spasimante genitor commosso,
Tutti, dice, in me sento i tuoi tormenti,
E ne son più di te punto, e percosso;
Figlio, conviene in fin ch'io ti contenti,
E desio farlo, almen per quanto io posso,
Sì benedirti io voglio, e già m'investo
Di sacro ardore, e in te la destra arresto.

Ti

19

Ti sia fecondo il suolo, e a' tuoi sudori
Dia larga copia d'abbondante biada,
Apra sue vene il cielo, e quello irrori
Col pingue umor di uberrima rugiada;
Tu però involto in bellici terrori
T'armerai sempre di sanguigna spada,
Ai figli del fratello i tuoi soggetti
Saranno in lunga servitù ristretti.

20

Ma verrà il tempo che rompendo i duri
Nodi di lor catena aspra severa
Racquistaranno il primo onor sicuri
Della felice libertà primiera;
Tanto avverrà ne' tempi a noi futuri
De' tuoi nipoti alla feroce schiera;
Presagisco, e non parlo, or che in me scende
Raggio, che d'immortal luce m' accende.

21

Come l'avarò giocatore appare
Lieto in volto, ed è in core invido, e afflitto,
Se vincitor nelle giucose gare
Altri fece di lui maggior profitto;
Così Esaù lieto rassembra, e pare
Vittorioso escir dal gran conflitto,
Pure è del suo destin tristo, e scontento,
E il meglio ch'ei perdette è il suo tormento.

22

Se si duole Esaù, l'altro non gode,
Ma pur trattien l'affanno in sen racchiuso,
La vergogna del fallo il cor gli rode,
E il timor della pena il fa confuso;
Pensa alla grave, ed offendevol frode,
Con cui del padre feo doloso abuso,
Ond' è che a gran ragion teme, ed aspetta
L'irritata amarissima vendetta.

Ma

23

Ma il sostien l' amorosa genitrice,
E opportuna a sperar lo riconforta,
Pensa che se fin or, figlio, gli dice,
La tua difesa io fui, s'io fui tua scorta;
Or di me diffidare a te non lice,
Nè credermi men pronta, e meno accorta,
Io n' andrò al padre tuo, e umil, dimeffa
Del non tuo fallo accuserò me stessa.

24

La tua scusa io farò, dirò ch' io fui
Ministra del gran fatto, e consiglieria,
E sosterrò che ciò che oprasti in lui
O non è colpa, o almen colpa è leggiera;
No, mio figlio, non è rapir l' altrui
Il racquistar la sua ragion primiera,
Ella era tua, e ciò che è tuo riprendi,
Vinci i rimorsi, e il mio ritorno attendi.

25

Parte ella frettolosa, e s' incammina
Dell' egro sposo alla romita stanza,
Ma tosto che alla foglia s' avvicina
Messaggiera la voce ad esso avvanza;
L' ode Isacco, e ver lei la fronte inclina,
Come ha di praticar canuta usanza:
Vieni, le dice, ai dolci amplexi miei,
Se mai cara mi fosti, oggi lo sei.

26

Oggi cara mi sei, poichè non mai
Sì opportuna giungesti al mio sollievo,
Gli affanni miei son ristorati assai,
Se conforto, e pietà da te ricevo;
L' innocente mio sbaglio ancor non fai,
Di cui me sol rimproverare io devo,
Se in ciò che forse a torto mi querelo
Non abbia pur contribuito il cielo.

Caldari Vol. II.



Che

27

Che a mia difesa, e per mia pace io spero
 Che fatto il cielo un dì per me pietoso
 Giustifici il mio error con un mistero
 Da lui voluto, e a me tutt' ora ascoso;
 A me dunque la mente, ed il pensiero
 Volgi, e senti.... Non più, dolce mio sposo,
 L'interrompe Rebecca, assai dicesti,
 Gl'ignoti arcani a me son manifesti.

28

E quì prende a ridir da' più remoti
 Tempi le già passate occorse cose,
 E que' fatti, che a lui fin ora ignoti,
 Con geloso interesse ella nascose;
 Narra le ardenti sue preghiere, e i voti,
 A cui propenso il ciel chiaro rispose,
 In fin d'allor che tumefatta oppressa
 Gemea tratta dal duol fuor di se stessa.

29

Egli l'ascolta, ed ha di udir piacere
 L'anticipata elezion del figlio,
 Poichè prescelto dal divin volere
 Nulla può contra lui mortal configlio;
 Quindi si riconsola, e fa vedere
 Più serenato alla consorte il ciglio,
 L'arte adoprata, e la condotta approva,
 E i fatti a suo favor voti rinnova.

30

Lieta ella intanto al suo contento, e paga
 D'aver sì bene il grave affar disposto,
 Ripiglia il suo discorso, e qual presaga
 Sia del mal cor d'un figlio all'altro opposto;
 Unge perciò la preveduta piaga
 Con balsamico umor misto, e composto
 Da' giusti del dover saggi riflessi
 Leggiadramente dall'amore espressi.

Quindi

31

Quindi incomincia a dir : sposo perdona ,
E soffri che più chiaro il ver ti mostri,
Giustizia , e non invidia in me ragiona ,
Nè amor può far che fallita ti inoltri ;
Meco vieni al confronto , e paragona
Le occulte qualità de' figli nostri ,
Vedi da qual santo giudizio altretto
Ha il ciel sovra Esau Giacobbe eletto .

32

Facile il mio Giacobbe , e moderato ,
Temperante , modello , e ognor somnesso ,
La via di santità sul passo usato
Dagli avi calca al genitore appresso ;
L'altro animoso , altero , e scostumato
Stima , ed amor non ha che di se stesso ,
Incivile , intrattabile , selvaggio ,
Non rende onor che non sia ingiuria , e oltraggio .

33

Penfa a quel dì ch'ei ne comparve avanti
In doppio nodo maritale altretto ,
Qual riguardo per noi , qual per le tante
Leggi d'ubbidienza , e di rispetto ?
Ahi nodo , ahi nodo , che di tante , e tante
Nostre calannità divien soggetto !
Tu fai qual ei portò di non ignote
Pessime conseguenze indegna dote .

34

Coltiva questo nodo , e non recide
Le fraterne discordie , e le contese ;
Ma questo è poco ancor ; le donne infide
„ L' alte leggi divine han vilipese ;
Egli il vede , lo soffre , e forse arride ,
O non s'oppone alle nefandi offese ;
Oh vergogna ! Oh delitto ! E noi dobbiamo
Amare in lui un reo figlio d'Abramo .

O 2

No

35

No, riprovollo il cielo, il ciel che espose
 Frutto di lui più degno in suo germano,
 Tua fu l' esecuzione, egli il dispose,
 Ei la tua voce resse, e la tua mano;
 Dunque t'acqueta, o sposo, e le amorose
 Cure sostieni col voler sovrano,
 Pensa che in questo figlio egli ti diede
 L'unico tuo sostegno, il solo erede.

36

Così tace Rebecca, ed ei volgendo
 A lei la fronte, ed ambo al ciel le mani,
 Ora sì, dice, o sposa, or sì comprendo
 Gli occulti fino ad or celesti arcani;
 Ora sì di miglior lume m'accendo
 Ne' tempi a penetrar da noi lontani,
 E vedo or da qual pianta esser prodotti
 Debban di mia futura stirpe i frutti.

37

Lode all'eterno illustrator de' cori,
 Che la mia mente a suo piacer direbbe,
 E agli innocenti miei facili errori
 Forte oppose riparo, e gli corresse;
 Ma poichè frutto fu de' tuoi sudori
 Ciò che di fausto in questo dì successe,
 L'opra compisci, e di amor santo accesa
 Veglia del comun figlio alla difesa.

38

Parte la donna, e a rivestire attende
 Di giulivo color l'amabil faccia,
 Si stringe il figlio al seno, ed ei le rende
 L'onor dovuto, e al proprio sen l'abbraccia;
 Non così forte edera antica stende
 A vecchio muro le ramosse braccia,
 Come il piacer dell'appagata speme
 Queste anime contente annoda insieme.

Dell'

39

Dell' occorso l' informa, e l' assicura
Dell' esito felice, e fortunato,
Dice, che il padre suo cambiò natura,
Arrendevol divenne, e rassegnato;
Che a lei commessa ha l' incessante cura
Di vegliar sua custode ad esso allato,
Onde ei stesso si veda anzi che offeso
Dai fraterni rimproveri difeso . .

40

Tale una madre innamorata, amante
Forma discorso di dolcezza asperso
A un savio figlio che le gravi, e sante
Cose s' arresta a meditare immerso;
Ma il pensier d' Esaù sempre costante
Nel suo furore è ben da quel diverso,
Smania, macchina, pensa, e malcontento
Fa comune alle mogli il suo lamento .

41

Esse, se fosser savie, avrian dovuto
Calmar le furie, e mitigar lo sdegno,
Ma per genio emulante, e dissoluto
Propense ad esecrabile contegno;
All' irato marito, e prevenuto,
Ed alla rabbia sua fansi sostegno,
Or con beffe, ed insulti, or coi consigli
Esca recando al foco onde s' appigli .

42

E l' una all' altra in favellar sovente
Subentra, e più lo punge, e lo molesta:
Questo, dice, è l' amor del tuo cadente
Malcauto padre, e la giustizia è questa?
E l' altra allor, la vecchia età demente
Il rende, ed al buon senno il corso arresta,
E tu dal tuo fratel vinto, e sprezzato
Vivrai povero, vile, e invendicato?

O 3

Al

43

Ah no, prorompe quei, vivere inulto
 D'onte mi faria degno, e di disprezzo,
 Verrà quel dì che dell'atroce insulto
 Chi stolto il macchinò pagherà il prezzo;
 De' moti interni il fervido tumulto
 Lungo tempo a soffrir non sono avvezzo,
 Saprò ben io, ancor di fangue a costo,
 Scuotermi il giogo ingiustamente imposto.

44

Vecchio, e languente è il padre, infermi, e lassi
 Mancan gli spiriti al suo vital foccorso,
 L'ora estrema s'avanza, ed a gran passi
 Va degli stenti a terminare il corso;
 Lungi non è che al suo riposo ei passi,
 E rompa a me del grave indugio il morso,
 Vedrete allor se avrò forza, e coraggio
 Che sia bastante a vendicar l'oltraggio.

45

Vendicherollo, ed il fratello esangue
 Compenserà l'eredità perduta,
 Facendomi ragion col di lui sangue
 Contra un padre crudel che mi rifiuta;
 L'odio s'occulta ben, ma non mai langue,
 E rinasce in furore, e si permuta,
 Così alla ruota d'inimica sorte
 Fermerò il corso un dì con la sua morte.

46

Ma su le trame altrui troppo è prudente
 Lei che, alla cura sua veglia, e presiede,
 Tutto sa, tutto osserva, e tutto sente,
 E sospetta anche più di quel che vede;
 Sa in qual di nere idee vasto torrente
 Nuota Esau privo d'amor, di fede,
 Sa che l'empie consorti hanno in costume
 Co' rei consigli accrescer acque al fiume.

Vede

47

Vede a qual grave esizial periglio
 Di casi inevitabili , funesti
 Il diletto , innocente , amabil figlio
 S' espon , s' ella non è che il colpo arresti ;
 Quindi è che ognor con inquieto ciglio
 Censura i guardi , i detti , i moti , i gesti ,
 Ma non perciò men di coraggio accesa
 Può differire , o trascurar l' impresa .

48

Voglio , sì voglio , dice , il figlio illeſo
 D' ogni contraſto , e d' ogni insulto in onta ,
 Queſto farà , benchè non lieve , il peſo .
 A cui m' espongo riſoluta , e pronta ;
 Non così fiero il toro irato , e offeſo
 Il mordace maſtin col corno affronta ,
 Men pe' figli rapiti urla , e minaccia
 Tigre in ſeguir del cacciator la traccia .

49

E in così dire , a più maturo eſame
 L' agitato penſiero in ſe raccoglie ,
 E pria ripete le temute trame ,
 E le non dubbie micidiali voglie ;
 Penſa all' odio crudel , che il bel legame
 Della fraterna carità diſcioglie ,
 Quindi riſolve , e arditamente accetta
 Lo ſcampo che prudenza , e amor le detta .

50

A ſe chiama Giacobbe , e alla ſua viſta
 Fa campeggiare inſolito timore ,
 Pallida in volto , nubilofa , e triſta
 Scuopre l' affanno che racchiude in core ;
 Così da' ſegni eſteriori acquiſta
 Fede maggior l' interno ſuo dolore ,
 Quindi dal petto in ſpeſſa folla elice
 Angoſcioſi ſoſpiri , e così dice .

O 4

Figlio ,

51

Figlio, diletto figlio, a te fin ora
 Non fu grave mia voce, ed importuna,
 Se ai miei consigli t'arrendesti allora
 Che procurai la tua maggior fortuna,
 Il disprezzargli adesso oh quanto fora
 Dannosa non curanza, inopportuna!
 Penfa che allor ch'io parlo, al pensier mio
 Lume non dà, e vigore altri che Dio.

52

Odi i miei detti, inorridisci, e trema
 Su' rei disegni d'un crudel germano,
 Sai quanto a sdegno soffra, e quanto frema
 Su le perdite sue furente, infano,
 Ai moti ardenti di sua rabbia estrema
 La perduta ragion s'opponne in vano,
 Conta fu la tua vita, e le inquiete
 Sue crude fauci del tuo sangue han sete.

53

Egli vuol la tua morte, e questo ingrato
 Il colpo micidiale ancor sospende,
 Sol perchè il non remoto ultimo fato
 Del tuo cadente Genitore attende;
 Ah! che per vecchia età tristo, e spoffato
 A un debil filo il viver suo s'appende!
 Verrà l'infausto giorno, il giorno estremo
 Oimè verrà, e allor noi che faremo?

54

Che mai di te farà, di me che fia
 Miserabile madre abbandonata,
 Veder te esposto alla crudel follia
 Di fratricida mano, e scellerata?
 Che orror! Che crudeltà! La morte mia
 Figlio preceda alla fatal giornata,
 E alla pena, e al timor che il cor m'agghiaccia
 Toglimi, o figlio, e i miei consigli abbraccia.

Di

55

Di nostra entrambi usiam natia fermezza
Vittime dell'amore, e del tormento,
Non sia il pianto viltà, nè debolezza,
Ma effetto di coraggio, e d'ardimento;
Costa bene affai più la tua salvezza
Del prezzo vil d'un femminil lamento,
Vanne lungi da me, per mio conforto
Ti piangerò lontan, ma non già morto.

56

Vanne dunque colà dove la bella
Siede città che a me fu patria, e cuna,
Posta e in la Siria, il fai, e Haran s'appella,
E in lei la mia famiglia ancor s'aduna;
Labano il mio fratel presiede a quella,
Va, migliora con lui la tua fortuna,
Vanne, e con preci tenere divote
Qual mio figlio t'abbracci, e suo nepote.

57

I tuoi casi gli narra, i miei gl'esponi,
E'l comune timore a lui palesa,
Sostieni con vigor le tue ragioni,
E inspira orror della fraterna offesa;
Vanne, e trattanto in me tutta riponi,
Benchè lungi da me, la tua difesa,
Fuggi, stoltezza fia la tua dimora
Quì prolungar per corto tempo ancora.

58

Non è viltà il fuggir, quando ciò viene
Da forte a noi necessità prescritto,
Anzi prudenza, anzi virtù diviene,
Se risparmi a un fratello un gran delitto;
Forse avverrà che l'ira un giorno affrene
Esposto de' rimorsi al reo conflitto,
E il sangue acceso, che or divampa, e bolle,
Il tempo, e la ragion rendan più molle.

E

59

E quando io vedrò in lui vinto , e corretto
 L'empio pensier da più savio consiglio ,
 Io stessa allora , io stessa al patrio tetto
 T'inviterò dal tuo penoso esiglio ;
 Vanne , ritorno a dir , vanne , io t'affretto ,
 Salvami con la fuga almeno un figlio ,
 Due ne perdo se resti , uno svenato
 Morte mi toglie , e l'altro il suo peccato .

60

Tace , e spreme in tacer dagli occhi fuore
 Il duol che appena ha con la voce espresso ,
 Ei la consola , e dice , ho in petto un core ,
 Madre , al vostro voler pronto , e somnesso ;
 Partirò , se il volete , e'l vostro amore
 Lungi mi gioverà come dappresso ,
 Ma per me sfortunato , ah per me sento
 Che il morire , e il lasciarvi è ugal tormento)

61

Uom che a morte è dannato , e'l colpo atroce
 Sul curvo collo di momento attende ,
 Se dalla popolar festevol voce
 Grazia intonar , replicar grazia intende ,
 Apre i velati lumi , e di veloce
 Sanguigno moto il volto smorto accende ,
 E in bassa voce ancor tremante , ed egra
 Mormora sante preci , e si rallegra .

62

Tale è Rebecca allor che dubbia incerta
 Pende del figlio in ascoltar gli accenti ,
 Sospira internamente , e si sconcerta ,
 Apre , e ferra talor gli occhi piangenti ;
 Ma quando pronto ad accettar l'offerta
 Il sente di lasciar patria , e parenti ,
 Asciuga col piacer l'umide ciglia ,
 E a lui , che ascolta , a dir così ripiglia .

Figlio ,

63

Figlio, contenta io son, seconda appieno
Tua pronta ubbidienza il mio disegno,
Compisci il mio piacer, vieni al mio seno,
Lasciami del tuo amore il più bel pegno;
Ma oh Dio tu piangi? Ah me presente almeno
Non ti renda l'amor di te men degno!
Amami, io n'ho piacer, ma sia l'affetto
Non a timor, non a viltà soggetto.

64

Andiamo al padre tuo, ch'io ti precedo,
Convien che il tuo partir sappia, ed accordi,
Convien che unisca al filial congedo
Forse gli estremi suoi santi ricordi;
Io parlerò con accortezza, e credo
Che il suo col mio volere andran concordi,
Seguimi, non temere, in me confida,
E il ciel sempre di noi difesa, e guida.

65

Così finisce il suo discorso, e a volò
L'infermo sposo a ritrovar si porta,
Che nel suo letto taciturno, e solo
All'arrivo di lei si riconforta;
Ella la vera origine del duolo,
E del giusto timor celando accorta,
In flebil tuon di chiara voce, e sciolta
Dice, se m'ami ancor, sposo m'ascolta,

66

Nova cagion d'affanno, e di timore
A te piangente oggi mi trae d'avante,
Oggetto del mio duol sen le mie nuore,
E il lor tratto incivile, ed oltraggiante,
Superbe, ardite, e di maligno umore,
Rozzo, indiscreto, torbido, inconstante,
Sul credulo marito han tale impero,
Che più di quel ch'egli è diviene altero.

Quai

67

Quai sian le pene mie triste, ed amare
Tra i fieri lacci degl' insulti avvinta,
Pensalo tu che fai le dolci, e care
Gioje di mia primiera pace estinta;
Ma ciò non basta ancora, in nuovo mare
Di più tetre sciagure io son respinta,
Le prevedo da lungi, e forse oh Dio!
Si fan troppo vicine al pensier mio.

68

Spesso in torbide idee chiamo a consiglio
Al tribunal dell' inquieta mente
Le andate cose, e il prossimo periglio,
Il vecchio affanno, ed il timor presente,
E dico a me, se dall' esempio un figlio,
Un figlio oggi sì savio, ed innocente
Vinto, o instigato acconsentisse un giorno
A un impudente, obbrobrioso scorno.

69

Se anch' egli a suo capriccio un dì si teglie
Da impura Cananea stirpe prodotta
Donna straniera, ed infedele in moglie
Per natia qualità guasta, e corrotta;
In quale immersa atrocità di doglie
Cadrei, dal mio stolto sperar condotta?
Allora, ah! troppo tardi, al comun danno
M' opporrei 'n vano, e morirei d'affanno.

70

Convien pronto riparo al mal futuro
Pria che getti radice aspra, e funesta,
E tale egli è, benchè penoso, e duro,
Quale necessità ne fa richiesta;
E quì in più serio favellar maturo
Il fermato pensier gli manifesta,
Ei vi riflette breve spazio, e poi
Tai sono, in cui prorompe, i sensi suoi.

Sempre

71

Sempre ai consigli tuoi providi , e santi
Piegai la fronte , e volentier m'arresi ,
Nè mi obbligaro o le lusinghe , o i pianti ,
Ma la ragion che da' tuoi detti appresi ;
Venga , venga Giacobbe a noi davanti ,
A lui farò gli ordini miei palesi ,
Onde col mio voler possa ben tosto
Il partito accettar da te proposto .

72

Atteso ei giunge , e a lui rivolto il padre ,
Figlio , gli dice , amar tu dei non meno
In me che nel bel sen della tua madre
Un sollecito amor che mai vien meno ;
Ei scopre a noi le amabili leggiadre
Tue sante doti , e'l cor di virtù pieno ,
E noi facciam di noi la prima cura
La tua d'afflicurar forte futura .

73

Il ciel te predileffe , egli ti ha eletto
Padre del popol tuo , speme , e decoro ,
Ed io con l'opra mia mi trovo stretto
L'asceso a coltivar santo tesoro ;
Tu meco unir ti dei , far nostro oggetto
Ambo dobbiamo un così bel lavoro ,
Io coi consigli miei , tu con l'istessa
Usata volontà pronta , e sommessà .

74

Diasi principio all'opra , e questo sia
Pensar che omai tua forte età richiede
Quel nodo ordir d'onestà compagnia ,
Che all'alme tesse amor , costanza , e fede ;
Questa , o figlio , esser dee , questa la mia
Cura maggior , che ogni altra cura eccede ,
Questo sarà lo scopo , a cui l'intero
Studio occupar dovrai del tuo pensiero .

Non

75

Non t' acciechi beltà, ne t' accompagni
 Piacer malnato d'imprudente sfogo,
 Sian le voglie concordi, e sian compagni
 I genj, il sangue, e de' natali il luogo;
 Come due bovi estranei, e discompagni
 Piegano mal d'accordo il collo al giogo,
 Così al talamo ancor s'unisce male
 Donna ignota, straniera, ed ineguale.

76

Qual faria mai per me insoffribil doglia,
 Se mai ti unissi a Cananea donzella?
 Ah non fia ver che in tuo pensier s'accoglia
 Idea sì indegna, e al nostro Dio rubella;
 N' hai la scuola infelice in questa foglia
 Da lui ch' ebbe con te cuna gemella,
 Sorte ahi quanto diversa oggi l'affanna,
 E forse in vano il fallo suo condanna!

77

Il mio buon padre Abramo, a cui palese
 Fe' Dio lo suo volere, a me il riferse,
 Da forestiera sposa ei mi difese,
 Ed una di sua stirpe a me ne offerse;
 Su i retti passi di sue belle imprese
 Giusto è calcar la via ch' egli n'aperse,
 Imitarlo convien, tu da te stesso
 Farti il ministro dei gran successo.

78

E ciò per far, vanne privato, e solo
 Ignoto peregrin là dove ancora
 Nel vasto seno del Siriaco suolo
 Il tuo grand' avo Batuel dimora;
 Colà Laban tuo zio da ricco stuolo
 Di savie figlie in genitor si onora,
 Una di lor ti scegli, una che degna
 Le promesse del cielo in noi sostegna.

Van-

79

Vanne, ed il ciel co' faulti auspicj suoi
Protegga il bel disegno, e lo fecondi,
Benedica, e difenda i passi tuoi,
T'arricchisca di figli, e ti fecondi;
In te non meno, e in lor che da te poi
Nascer dovranno, a larga man ridondi
L'ampio mar di que' beni, onde corresse
D' Abram gli stenti con le sue promesse .

80

Dopo di ciò, vanne mio figlio, e in petto
Armati pur del solito coraggio,
Nè s'opponga al tuo core in tristo aspetto
L'orror del lungo, incognito viaggio;
Che non ha luogo in noi doglia, e sospetto
Qualor ne affranca il piè celeste raggio,
Raggio che non s'eclissa, o ne abbandona,
Fin che fede, e costanza in noi ragiona .

81

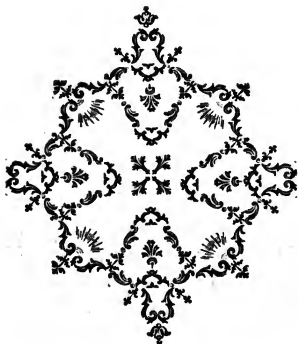
Vanne dunque, ma pria t'acosta al mio
Paterno seno amabil figlio, e caro,
Prendi da me forse l'estremo addio
Quanto tenero più, tanto più amaro;
Confondi ai miei tuoi dolci baci, ond'io
Trovi all'affanno mio qualche riparo,
Parti, ma resti sempre a te presente
Un padre che quì lasci egro, e languente .

82

Chi può ridir del buon Giacobbe i pianti,
Della madre l'angoscie, ed i sospiri?
Chi intender può dai pallidi sembianti
Il cruciar de' fervidi martiri?
S'odon tronche le voci, escon tremanti,
E interrotti dal duol pianti, e respiri,
Si confondon gli affetti, e si confonde
L'amore, a cui solo il dolor risponde .

In

In questa miserabile funesta
Comparsa d'amarissimi accidenti
Parton la madre, e il figlio, e 'l padre resta
Ciascuno in compagnia de' suoi tormenti.
Deh se pietade in gentil cor si desta
Non disturbiamo i queruli lamenti,
Lasciamgli in pace, e si sospenda il canto
Che mal s'accorda al traboccar del pianto.



CANTO

VIGESIMOSESTO.

ARGOMENTO.

*Freme Esau che suo fratello in traccia
 Di miglior moglie , ch' ei non ha sì porti ,
 Altra migliore anch' ei ne prende , e taccia
 Non può fuggir , nè vendicar suoi torti .
 Scala che ascende , e sino al ciel si caccia ,
 Sogna Giacobbe , ed ha novi conforti ;
 Giunge a Labano , e per la saggia , e vaga
 Rachele in servitù trista si appaga .*

I
IO che non fui mai padre , e che non posso
 Esserlo più per vecchia età cadente ,
 Troppo gravoso incarico m'addosso
 Le pene a espor d'un genitor dolente ;
 So la forza del duol, poichè percosso
 Per diversa cagion ne fui sovente ,
 Ma se quello di padre io non provai,
 Come adombrarlo altrui sperar giammai?

2
 Questo so ben , che se tema , ed amore
 Movonfi con interna aspra battaglia
 Ad assalire , a tormentare un core ,
 Qual' è forza , o virtù che a lor prevaglia ?
 Ai lampi dell' amor tosto il timore
 Folte ombre oppone , e la ragione abbaglia ,
 Onde l'oppresso cor forz' è che ceda ,
 De' duo nemici miserabil preda .

Caldari Vol. II.

P

Nè

3

Nè giovar può che dolce, e lusinghiera
 Si frapponga speranza alle difese,
 Ch' anzi il troppo fidarsi a questa altera
 Serve talora a raddoppiar l' offese;
 Guida costei con seco avida schiera
 Di sognate apparenze, e male intese,
 Che deluse alla fin l' acuto strale
 Rendon più penetrante, e più mortale,

4

Ma a che cercar questo crudel tormento
 D' amore, di timore, e di speranza
 Nel cor d' un genitor che a suo talento
 Di prudenza dispone, e di costanza?
 Mancar di previsione, e d' ardimento
 E' debolezza di vulgare usanza,
 Cui foggia non puote il cor del forte
 Avvezzo ai colpi di nimica forte.

5

E tale è Isacco alle frequenti prove
 Di contraria fortuna ognora esposto,
 Qual querce non si piega, e non si muove
 Da doppio urtata orribil vento opposto;
 Tema nol turba, amor non lo rimuove
 Da ciò che del suo figlio ha già disposto,
 Resta placido, e cheto, ed alla guida
 Della celeste volontà l' affida.

6

Ma tempo è omai di ripigliare il canto
 Dal mio Giacobbe che al partir s' affretta:
 Stringe ei la madre al sen, piange al suo pianto,
 Nè v' è voce, o sospir, che si frammetta,
 Poichè del comun duol l' impeto è tanto,
 Che ogn' altra mozion resta interdetta,
 Sembran due marmi in forma umana incisi,
 O dall' aura immortal corpi divisi.

7

Così rimasti qualche spazio uniti
 Nello sfogo del duolo, e dell' affetto,
 Torna costanza, e i spiriti smarriti
 Del coraggio primier perdon l' aspetto;
 S' arrende il figlio ai replicati inviti
 Vinto da ubbidienza, e da rispetto,
 Già s' umilia alla madre, e a capo basso
 Spiega fuor della foglia il primo passo.

8

Solo senza assistenza, e senza guida,
 D' ogni cosa mancante, e sprovveduto,
 Parte, e in partendo tutto se confida
 Alla condotta del divino ajuto;
 Stolto è chi crede che il dolore uccida,
 Quantunque grave, penetrante, acuto,
 Se queste alme che il duol straccia, e divora
 L' istesso duol mantiene in vita ancora.

9

Segue la madre con il guardo il figlio,
 Ed egli indietro i suoi spesso rivolta,
 Talor con moto egual s' incontra il ciglio,
 E l' un dell' altra il sospirare ascolta;
 Così da lungi al rapido naviglio
 Fissa i lumi la gente al lido accolta,
 Ma se il curvo oceano al fin l' asconde,
 Stracco di più mirar lascia le sponde.

10

Tal si resta la madre afflitta, e sola
 Perdendo il caro peregrin di vista,
 D' onde tanto il mirò tosto s' invola,
 E si nasconde lacrimante, e trista;
 Ma risorge speranza, e la consola
 Quanto il timor l' affanna, e la contrista,
 Così di affetti in doppio mare ondeggia,
 Nè sa se più sperare, o temer deggia.

P 2

Non

II

Non è dolente, e sconsolato menò
Lungi dalla sua madre il figlio errante,
La memoria di lei l'opprime, e almeno
Il fa men generoso, e men costante;
Pur sempre ad acquistar novo terreno
Va stimolando le inesperte piante,
Nera non le trattien notte molesta,
Nè la vampa del sol suoi passi arresta.

12

Ma vada ove l'eterna alta assistenza
Il guida a ritrovar miglior difesa,
Che intanto io torno ad Esaù, che senza
Freno, e riguardi il suo mal cor palesa;
Ei l'improvvisa, e subita partenza
Del suo fratel da più rapporti ha intesa,
Sa ben dov'ei si porta, e chiaro vede
Ove tende l'idea, d'onde procede.

13

Sa che in Haran per torfi in moglie ei scende
Donna che nata sia dagli avi fui,
Ond'è che in ciò redarguirsi intende
La scelta conjugal fatta da lui;
Questo muto rimprovero l'accende
D'invido sdegno su' vantaggi altrui,
Freme, sgrida se stesso, e tra se dice,
Perchè non fui crudel, sono infelice.

14

Ah ch'io sciolto dovea d'ogni riflesso
Vendicar con la morte i primi oltraggi,
Quando egli ardì con vergognoso eccesso
Comprar dalla mia fame i suoi vantaggi;
Stolto ch'io fui; non mi fariano adesso,
Cagion di pentimento i suoi viaggi,
Nè di sua eredità con il mio danno
Disposto avrebbe il genitor tiranno.

Si,

15

Sì, m'involò l'ingiusto genitore
 Di fortuna i diritti, e di natura,
 Ricchezze, qualità, stima, ed amore
 Tutto per man d'un reo fratel mi fura;
 Ed or che oggetto io son d'odio, e rancore,
 E tal farollo nell' età futura,
 Chi stilla verterà di pianto amaro?
 Qual fia ch'io trovi a tanto mal riparo?

16

Io stesso il troverò, l'error primiero
 Correggerò per variar mia sorte,
 Se il primo laccio è il mio delitto, io spero
 Che emenderallo una miglior consorte;
 Cercherò d'Ismaelo, e il mio pensiero
 Pregherò ch'ei sostenga, e riconforte,
 E anch' io moglie trarrò di mia famiglia,
 S'ei non vorrà negarmi una sua figlia.

17

Parte in effetto, e là dove soggiorno
 Prese Ismaelo, allor che il passo incerto
 Trasse in paese, a cui siedono d'intorno
 Quivi di Sur l'ospito deserto,
 Colà d'Havila in teatral contorno
 L'ampia città, viaggiatore esperto
 Giunge alla fin, di quei richiede, e sente
 Che di lui trionfò morte inclemente.

18

Ode però ch'ivi si trova ancora
 Nabajotte di lui figlio, ed erede,
 Che come capo, e direttor l'onora
 La casa d'Ismaelo, a cui presiede,
 Ed ei senza frappor maggior dimora
 All'albergo segnato addrizza il piede,
 E all'ignoto cugino ei pure ignoto
 S'avanza, ossequio rende, e si fa noto.

P 3

Espon

19

Espon le fue richieste, e non ritrova
 Verun contrasto, o renitenza alcuna,
 Anzi ne gode Nabajotte, e approva
 Un nodo, ch'egli conta a sua fortuna;
 Alza tosto la voce, e la rinnova,
 Chiama le donne, e tutte in cerchio aduna,
 E mentre al forestier fanno corona
 L'elezione al suo genio abbandona.

20

Tra queste una ve n'è modesta, e bella
 Di gentil tratto, e d'onestà ripiena,
 Figlia a Ismaelo, a Nabajoth sorella
 Oltrepassante i cinque lustri appena;
 Costei Mahelet, o Basemath, s'appella,
 Lo che di esaminar non prendo pena,
 Questa, tra se egli dice, a me conviene,
 Questa ei domanda, e questa in moglie ottiene.

21

Parte con essa, e le robuste piante
 Rivolge ove restaro i genitori,
 Lei credendo che ha seco esser bastante
 Ad emendare i suoi passati errori;
 Giunta ella in fatti all'uno, e all'altra avanti,
 E compiuto a dovere ai primi onori,
 Delle scontente fue rivali a vista,
 Qualche maggior benevolenza acquista.

22

Ma o sia apparente, o vero sia l'affetto,
 Con cui si accoglie la novella sposa,
 Non però questo fa cangiare aspetto
 Alla presa dal ciel cura gelosa;
 Ne' figli d'Ismael passa il difetto
 Di qualità fervile, e vergognosa,
 Nè può Esaù con talami proscritti
 Contrastare a Giacobbe i suoi diritti.

Ma

23

Ma intanto questi a prospero successo
L'intrapreso profegge arduo viaggio,
In cui benchè dalla fatica oppresso,
Non perde mai speranza, e non coraggio;
Dal primo dì vede per molti appresso
Rinnovellar del sole il primo raggio,
Scarso cibo il sostiene, e a passo incerto
Passa sempre la notte a cielo aperto.

24

Era una fera al tramontar del giorno
Oltre l'usato placida, sicura,
Quando in luogo arrivando ove all'intorno
Dilettevol si stende ampia pianura,
In questa finchè il sol faccia ritorno
Al notturno riposo ei s'afficura,
Cui pochi sassi, e'l terren duro, e schietto
Di tristo servon disagiato letto.

25

Chiude i languidi lumi, e la stanchezza
Con profondo sopor tosto il sorprende,
Quando tra i sogni ancora Iddio l'avvezza
Misteri a penetrar ch'ei solo intende:
Vede una scala che per sua lunghezza
Posa sul suolo, e fino al cielo ascende,
Su cui cala, e risale agil, leggiera,
D'eterei spirti innumerabil schiera.

26

Su la cima di questa Iddio risiede,
E vi s'appoggia in chiara nube involto,
Ei dorme, e pur dormendo ascolta, e vede,
Vede un terribil maestoso volto;
Sente una voce, il di cui suon s'avvede
A lui direttamente esser rivolto,
Ode dirsi: Giacobbe, a te ragiono,
Iddio d'Abramo, Iddio d'Isacco io sono.

P 4

Que-

27

Questa ubertosa terra, ove or tu puoi
 Posare appena il piè povero, e vile,
 Diventerà per te, pe' figli tuoi
 Doviziosa sede, e signorile;
 E il numer vasto de' nipoti suoi
 All' arena del mar farà simile,
 Quì regneranno dilatati, e sparti
 Per le quattro del mondo estreme parti.

28

In te i popoli tutti, e ne' tuoi figli
 Fortunati faranno, e benedetti,
 Io farò tua difesa infra i perigli,
 Da me faranno i passi tuoi diretti;
 La mia destra, il mio ajuto, i miei consigli
 Ricondurranti ove a partir t'affretti,
 Nè questa io lascerò giammai sospesa,
 Ch'io non la compia, incominciata impresa.

29

Così il successo illustre, o sogno sia,
 O sia pur visione, al fin s'arresta,
 Tutto a un tempo s'invola, e si disvia,
 Ed ei dal grave suo sopor si desta,
 E balzando dal suolo ove dormia
 Per gioja, e per stupore alza la testa,
 E le pupille ancor dal sonno offese
 Fissa ove tante maraviglie apprese.

30

Quì, dice, io vidi, e quì sentii, ripiglia,
 Vidi del mio Signore il volto espresso,
 Sentii la voce sua che si affomiglia
 Dell' aura al ventilar dolce, e somnesso;
 Io nol sapeva, e pur piacer si piglia
 Di ritrovarsi in questo luogo istesso,
 In questo luogo ove dal ciel trasporta
 Il divin foglio, e la fiderea porta.

Or

31

Orsù la pietra che mi fu sostegno
Nel fortunato mio dolce scopre,
Perchè resti in memoria innalzo in segno
Di religione, di rispetto, e onore,
Stabile a questo suolo io la consegno,
D'olio l'aspergo di purgato odore,
E la città che poco lungi è eretta
Betel farà, che pria Luza fu detta.

32

E quivi appunto con solenne voto
Prometto a voi mio protettor supremo,
Che se d'affanni, e di periglio voto
Sarà il viaggio mio, di che non temo,
Se nella terra ove m'invio riscuoto
Le vesti, e 'l vitto al mio bisogno estremo;
E se a prospero fin come desio
Tornerò a riveder l'albergo mio:

33

Voi sovrano Rettor che disponete
Della mia, vostro servo, ignota forte,
L'unico mio Signor, mio Dio farete,
Io vostro adorator fino alla morte;
Questo mio fasso nominarmi udrete
Vostra augusta magione, e vostra corte,
E quì di ciò che in uso mio converta,
Due cinque parti a voi darò in offerta.

34

Ricco di sì onorevole vantaggio
E' tempo omai che a ripigliare ei torni
L'interrotto testè lungo viaggio,
Cui rimangono ancor non pochi giorni;
Parte perciò, nè stanca il suo coraggio
Col desio di pigliar novi soggiorni,
Egualmente si avvanza o sia che il sole
Sorga dal mare, o che notte lo invole.

Giun-

35

Giunge alla fin colà dove le sponde
 Bagna ver l'Oriente il Sirio mare,
 Nè all' avido suo sguardo omai si asconde
 La bella Haran, che da lontano appare;
 Si appressa a lei, nè ancor Febo diffonde
 A mezzo corso il bel raggio solare,
 E benchè molto al tramontar gli resta
 Pur senza penetrarvi il passo arresta.

36

S'avanza non ostante, e si conduce
 La fresca aura a goder d'ombrese piante
 Presso un gran pozzo, intorno a cui riduce
 L'attento Pastorello il gregge errante,
 Allora quando la cadente luce
 Lo invita sitibondo, ed anelante
 L'aride fauci a ristorar, che prive
 Del necessario umor sembran mal vive.

37

Grave fasso lo copre, e non si toglie,
 Se non se allor che de' pastor la schiera
 S'unisce insieme, e insieme ancor s'accoglie
 Di ciascuno l'ovile in ver la sera;
 Quindi fatolle le affetate voglie
 Si torna a riserrar come prim'era,
 Tanto Giacobbe da un pastore intende
 Che l'arrivo degli altri intanto attende.

38

Poichè il racconto delle oneste usanze
 Con bel piacer minutamente intese,
 S'avanza ancora a rinnovare istanze
 Vie più precise al villanel cortese:
 Dimmi, ed accresca il ciel le tue sostanze,
 Dimmi qual sia lo tuo natio paese:
 Nacqui, ei dice, in Haranne, e chiuder spero
 L'estremo giorno, ov'ebbi il dì primiero.

S'alle-

39

S'allegra il forestiero, e a dir ripiglia:
A voi forse Laban debb' esser noto
Figliuolo di Nacor, la cui famiglia
Quì soggiorna da tempo assai remoto:
Io lo conosco, ei dice, e una sua figlia
Quà da lungi accostarsi a voi denoto,
Viene ella al pozzo, e guida a passo lento
A diffetare il suo lanuto armento.

40

Su via, soggiugne quegli, impaziente
Di ciò che puossi al suo desio frapporre,
Scoprafi il pozzo omai; ve' quanta gente
Quivi col gregge acqua a cercar concorre;
In fatti ei s'alza tosto, e arditamente
L'offerto ajuto del pastor precorre,
Ei sol toglie la pietra, e poscia a gara
L'umor con esso a chiaschedun prepara.

41

Ed ecco in fin l'attesa pastorella
Ivi arrivar mentr' ei travaglia ancora,
L'osserva attento; ella modesta, e bella
Di rosato color le guance infiora;
Sa di chi è figlia, e fa come s'appella,
Pur non s'accosta, e tacito l'onora,
Sente nascer per lei stima, ed affetto,
Ma da virtù prodotto, e da rispetto.

42

Intanto ogni pastor per quella, e questa
Strada, poichè ha bevuto il gregge assai,
S'avanza pria che sotto opaca velta
Sorga notte a oscurar del sole i rai;
Sola però con lui Rachele resta,
Rachele che fin ora io non chiamai,
Sola se non che d'onestà la legge,
Gli atti, e i pensieri custodisce, e regge.

Gia-

43

Giacobbe il primo di rispetto, e onore
 A lei rendendo i meritati segni,
 Smentir non può per tenerezza, e amore
 Gli occhi di pianto esuberanti, e pregni;
 Pur cotal prende di parlar vigore,
 Che par che il cielo a favellar gl' insegni:
 Piacciavi, dice, udir lo stato mio,
 Se pur grazia da voi sperar poss' io.

44

Forse gravoso tedio io vi darei,
 Se istorico indiscreto ad uno ad uno
 Narrar volessi i vostri avi, ed i miei,
 E col lor nome rammentar ciascuno;
 Per dirvi in fin che vostra ava è colei,
 Il cui buon sangue in queste vene aduno,
 Ch' ella è fuora a Laban, Laban che appello
 Egualmente mio zio, che mio fratello.

45

Rebecca è la mia madre, a voi Labano
 E' genitor, se pure il ver ne appresi,
 Quindi il ramo comun non è lontano
 Dal vecchio tronco onde siam noi discesi,
 E allor ch' io vi mirai non parlò in vano
 Presago il sangue, e i suoi risalti intesi,
 S' agitò, sì commosse, e a te vicina
 Vedi, mi disse il cor, la tua cugina.

46

Avria più detto, se non che improvvisa
 Parte a fretta Rachele, e già la vede
 Per lungo tratto esser da lui divisa,
 Presto così che appena agli occhi il crede;
 Ella il successo al genitore avvisa
 Tosto che ha posto in casa il primo piede:
 Padre, dice, correte, in questo punto
 D' Isacco, e di Rebecca un figlio è giunto.

La-

47

Laban più non attende, e d' effo in traccia
Corre al pozzo indicato, e vel ritrova,
Si getta al di lui collo, al fen l'abbraccia
Di tenerezza, e d' onestade in prova;
E' un nodo sol che i due cugini allaccia
D' amor con arte inusitata, e nuova,
Parlan gl'occhi a vicenda, e si dan vanto
Far di muto parlar scuola col pianto.

48

Dopo le molte, amabili, sincere
Rimostanze d'amore, e di rispetto
De' reciprochi amplessi al gran piacere
Succede de' discorsi il bel diletto;
Quindi accenna Labano al forestiere
La via ch'è guida al famigliar suo tetto:
Colà, dice, v'invito, ove al penoso
Vostro peregrinare offro riposo.

49

Così mentre l'un l'altro il passo piega
Ver l'albergo dov' han le brame intese,
Labano a raccontar la causa il prega,
Per cui partissi dal natio paese;
Egli non tarda a soddisfarlo, e spiega
Le fraterne amarissime contese,
Narra i proprj vantaggi, espon la cura
Che di sua prende il ciel sorte futura.

50

Dice che ad evitare il gran periglio
Del minacciato fratricida oltraggio
Ebbe in difesa un volontario eliglio,
E il timor gl' ispirò forza, e coraggio,
Che del suo genitor seguì il consiglio,
Che lo direbbe il ciel nel suo viaggio,
Che a prova di portenti, e di promesse
Iddio suo padre, e protettor si elesse

Ta-

51

Tace però, e in se nasconde ancora
 L'idea del padre, e 'l conceputo amore
 Di lei, per cui infin dalla prim' ora
 Sentì accenderfi in sen fervido ardore:
 Tempo aprirà, dic' ei, la mia dimora
 Questo per superar primo timore,
 E forse un giorno acquisterò per merto
 Ciò che troppo arduo oggi farebbe, e incerto.

52

Laban che udito avea l'istoria intera
 De' domestici suoi strani successi,
 Tratto da interna mozion sincera
 Scioglie la lingua in rinnovar gli amplessi:
 Fine, dice, al timor, quì la severa
 Sorte nimica d'insultarvi or cessi,
 E impari a rispettar quanto conviene
 Chi porta il sangue mio nelle sue vene.

53

Luogo per voi di sicurezza, e pace
 Sarà questa mia casa, ove difesa
 Per fin che in essa di restar vi piace
 Avrete in me da ogni futura offesa;
 Quì non ha forza ostil mano rapace,
 Nè quì si tenta micidiale impresa,
 Sicura è l'innocenza, ed è delitto
 Ignoto a noi non sollevar l'afflitto.

54

Forma augurio di prospero successo
 L'amoroso pensier che a se propone,
 A cui crede Giacobbe, ed in se stesso
 Di sempre più sperare ha gran ragione;
 Onde per meritar maggior riflesso
 A servile esercizio ei si dispone,
 E quello elegge, e solo a quel s'appiglia,
 A cui l'uso, e 'l piacer più lo consiglia.

Ei

55

Ei prende adunque a pascolar gli armenti
In compagnia de' molti suoi pastori,
Con cui divide i faticosi stenti,
Prevenendo del giorno i primi albori;
Tutti servono a lui pronti, ed attenti,
Ei dirige, e dà norma ai lor lavori,
Ei presiede, ei comanda, e insieme
Fa con l'opera sua scuola sovente .

56

E si consola che Laban pur veggia
Favorite dal ciel le sue premure,
Mentre ogni giorno più divien la greggia
Pingue per l'erbe verdeggianti, e pure
Sazia, e feconda per i prati ondeggia
Lussureggiando in mezzo alle pasture,
Spesso produce, ed in lanuto ammantato
S'ode belare ai suoi nascenti accanto .

57

Per le segnate oblique vie del cielo
Già la notturna favolosa Dea,
Il lucido deposto argenteo velo,
Compiuto affatto il primo corso avea,
E aguzzando di novo il nero telo
Gl'impigriti destrieri omai pungea,
Sicchè senza ubbidire a leggier morso
S'affrettin stimolati a novo corso .

58

Vede Labano in tempo anche sì corto
Moltiplicar le mandre a lui commesse,
Quindi con dolce di piacer trasporto
Abbraccia, e loda il direttor che elesse;
Ma come egli è non men savio, che accorto,
Studia obbligarlo almen con le promesse,
Dicendo ognor che ogni dover richiede
Rendere al zelo suo qualche mercede .

Giu-

59

Giusto non è, ripiglia, e non conviene,
 Che, perchè mio nipote, o in spiaggia aprica
 Sponder dobbiate, o in boschereccie arene
 Senza premio ottener tempo, e fatica;
 Conosco il mio dovere, e intendo bene
 Quanto scordarsi il merto altrui disdica,
 E se i vostri pagar non potrò appieno,
 Non farò ingrato, e sconoscente almeno.

60

Dunque chiedete, e sia qualunque il prezzo
 Tutto v'accorderò ch'è in mio potere,
 Troppo la virtù vostra amo, ed apprezzo,
 Troppo mi arrendo al giusto, ed al dovere;
 Giacobbe che non ha lo spirto avvezzo
 A goder di speranze aure leggiere,
 Ode il cortese invito, e il crede appena,
 Pur si conforta, e il vil timore affrena.

61

Indi risponde: giacchè in voi precede
 Ai scarfi meriti miei gentile amore,
 E benchè per me sia larga mercede
 D'effervi servo il fortunato onore,
 Pur della libertà che mi concede
 Il propenso per me fraterno core
 Profitterò, se o troppo ardita, o presta
 Non si presenta a voi la mia richiesta.

62

Non fu l'unico fin del mio viaggio
 Che a voi guidommi a ricercar difesa,
 Quel di affrancare dal fraterno oltraggio
 L'insidiata mia vita indifesa;
 Il mio buon padre, a cui celeste raggio
 Giammai non manca in ogni grave impresa:
 Vanne, disse, a Laban, forte opportuna
 Ivi avrai per cambiar itato, e fortuna.

Egli

63

Egli ha due figlie , e tu disciolto ancora
Da nodo marital sperar ben puoi
Una ottenerne per tua sposa , allora
Che grazia incontri ne' begli occhi suoi ;
Ogni altra scelta offende , e disonora
L' Illustre sangue de' grandi avi tuoi ,
Questo del mio cognato entro le vene
Puro scorre tutt' ora , e si mantiene .

64

Vanne , seguitò a dir , fa ciò che chiedo ,
Appoggio i miei consigli alla tua cura ,
Senza tema domanda , io già prevedo
La tua quaggiù felicità matura ;
Ei disse : ed io che non altrove vodo
Se non che in ubbidir la mia ventura ,
Fei legge al mio rispetto i di lui cenni ,
Lasciai patria , parenti , e a voi ne venni .

65

Voi offrendo premiar mio ministero
Coltivate il desio de' miei maggiori ,
Onde per conseguir quello ch'io spero
Convien che più m'adopri , e m'avvalori ,
Convien ch'io manifesti il mio pensiero
Su la mercè de' miei sparsi sudori ,
Bella merè , che se ottener mi lice ,
Niun più di me fia lieto , e felice .

66

Il cielo , che per voi sempre discioglie
Pioggia di beni uberrima gioconda ,
Due figlie dievvi , e l' una , e l' altra accoglie
Messe di pregi , e di virtù feconda ;
Oh me felice , se ottenessi in moglie
Quella di lor , che a voi nacque feconda !
Me fortunato se appagati in lei
Vedrò i voti del padre , e i voti miei .

Ealdari Vol. II.

Q

Quel-

Quella io vi chieggiò, e poichè apprendo quanto
 Vaglia l'onor del marital suo letto,
 A voi senz' altra ricompensa intanto
 Per anni sette di servir prometto;
 Dolce per me l'indugio fia, sol tanto
 Che per esso di lei compri l'affetto,
 Preceda al premio che dal tempo attendo
 L'opera mia che a sì bel prezzo io vendo.

Tace Giacobbe, e attende impaziente
 Lo stato udir di sua speranza incerta;
 L'ode Labano, e mostra esteriormente
 Ceder con gioja alla gentile offerta;
 Ne conosce i vantaggi, e vi acconsente,
 E del marital nodo in un l'accerta,
 Sol tace fu la scelta, e non risponde,
 E la sua repugnanza in seno asconde:

O almen poco sincero a dir ripiglia:
 Qual altro mai di te più degno sposo
 Sceglirei per comprare a una mia figlia
 Fortunato piacer, stabil riposo?
 Tu se' il genero mio, la mia famiglia
 Attiene a te qual suo capo amoroso,
 Io t'accolgo, io t'abbraccio, e a te di nuovo
 Confermo il patto, e le richieste approvo.

Con tai gentili dimostranze, e belle
 Si ravviva Giacobbe, e si compiace,
 Nè può temer che si nasconda in quelle
 D'astuto favellar senso fallace;
 Crede promessa al letto suo Rachele,
 Nè fa che questo al genitor dispiace,
 Non già perchè con medicati inganni
 Ne disapprovi il nodo, e lo condanni.

71

Ma sol gl' increfce udir che preferita
Sia la minore alla maggior forella,
Perchè questa è men vaga, e men gradita,
Quella è stimata più, perchè più bella;
L' una ornata è di grazia alta infinita,
Non è l' altra così, che Lia s' appella,
Debili ha gl' occhi, non vivaci, e alquanto
Proclivi a distillar continuo pianto.

72

Questi i difetti fono, a cui natura
Sottopose costei fin dalla cuna,
E questa è la ragion per cui procura
Labano anticipar la sua fortuna;
Ma questo è pure il fin, che lei non cura
Giacobbe, e altrove i suoi pensieri aduna,
Ama ei sol la seconda, e per la prima
Altro non ferba che rispetto, e stima.

73

Or con tai sentimenti, a quai speranza
Porge in esso ogni dì dolce alimento,
Serve, ed ama egualmente, e già s' avvanza
Il tempo, ancor che tardo, e a passo lento;
Ma già m' avveggiò aver detto abbastanza
Di questo amante pastorel contento,
Dironne il resto altrove, allor ch' io prenda
Vigore, e di novel spirto m' accenda.



CANTO

VIGESIMOSETTIMO.

ARGOMENTO.

*Sett' anni serve il buon Giaçobbe , e Lia
 Gli è data per inganno , ond' ei s' accora ;
 La sua Rachele al fin ch' ama , e desla
 Ottien , ma serve altri sett' anni ancora ;
 Se non che da colei ch' ebbe egli pria ,
 E che meno l' infiamma , e l' innamora ,
 Ha corona di figli , e di tal sorte
 Degna non è la più cara consorte .*

Gl' ogo soave , leggier peso , e dolce
 Sei , bella servitù , se il tuo Signore
 Le indefesse tue cure accoglie , e molce .
 Con tratti di gentil stima , ed amore ;
 Col gentile aggradire , e più col dolce-
 Mente parlar si compra a prezzo un core ,
 Che del dovere , e dell' onore intende
 Le sante leggi , e a quelle sol si arrende

²
 Come in l' arena fervido , ed ardente
 Scende nitrendo nobile destriero ,
 Cui pronta volontà , non già pungente
 Sprone lo instiga al moto agil , leggiéro ;
 Tale è colui , che in se tutta risente
 La forza molle di onorato impero ,
 Sdegna rigore , e la tiranna mano
 D' indiscreto Signor lo punge in vano .

Così

³
Così serve, Giacobbe 'al solo oggetto
Indirizzando la servile impresa
Di meritar da lei stima, ed affetto,
Ch' ha nel suo cor sì bella fiamma accesa;
Volontario s'impiega, e non costretto
Ve' più il bisogno il chiama, e si palesa,
Prevenendo con l'opra; e col consiglio
Ogni remoto ancor danno, e periglio.

⁴
Ma qual premio perciò dall' infedele
Laban riscuote? Egli a servil catena
Soffre esposto il nipote, ed al crudele
Patto acconsente progettato appena;
Oh ingiuria, contro cui grida, e querela
Non può bastanti alzar voce terrena!
Un congiunto vedere abietto, umile
In propria casa mercenario, e vile?

⁵
Ma fosse questo pur l'unico danno
Già prefisso in sua mente, e meditato,
Vendere il sangue suo, padre tiranno,
Quasi esposto giumento in vil mercato?
Che più? l'opra compir con empio inganno,
Traditor, menzogner, barbaro, ingrato,
Questo questo è passar d'infamia il segno,
Essere egli è più di se stesso indegno.

⁶
Misera servitù, se il premio è questo,
Che da tanti suoi stenti in fin riceve,
Ah che un servir sì barbaro, inonesto
Divien giogo indiscreto, amaro, e greve!
Serva così chi vuol. Per me detesto
Chi gli aggravi prevede, e gli riceve,
E ben gli sta se di soffrire a prezzo
Compra ingiurie, minaccie, odio, e disprezzo.

7

Ma tempo è omai ch'io mi rivolga a lui,
 Che il termine prefisso ha già compiuto,
 Ei per sett'anni co' sudori fui
 Ampio pagò di servitù tributo;
 Pur ritorna alla mandra, intorno a cui
 Scherza per uso il cozzator lanuto,
 E il numero raccor di lei procura
 Pria di lasciar la pastoral sua cura.

8

Conta le pecorelle in truppe accolte,
 E insiem con esse i teneri agnelletti,
 Conta le capre, infra di cui van molte
 Pregne di novi ancor frutti imperfetti;
 Vede che in numer raddoppiar più volte
 I parti lor con portentosi effetti,
 Quindi pien di un' idea fausta felice
 Sen vola al suo Labano, e così dice.

9

Signor, che tal di nominarvi ancora
 Mi piace, e il vuol mio natural rispetto,
 Un servo umile eccovi in me, che implora
 Le prove di ottener del vostro affetto;
 Servii sette anni, e mi trovai fin ora
 A quanti, il cielo il fa, stenti soggetto,
 E caldo, e gelo, e sonno, e fame, e quante
 Pene si dan quaggiù, soffrii costante.

10

Fu indefesso il pensier, fu senza posa
 La vigilanza, e'l travagliar severo,
 Ma, oh bella servitù, benchè penosa!
 Oh dolce giogo amabile leggiero!
 Se per mercè colei mi acquista in sposa,
 Appo cui poco vale il mondo intero,
 Quella per cui penai, per cui trafitto
 Da santo amore al vostro piè mi gitto.

Lei

11

Lei vi rammento che da voi concessa
Or mi si dee di servitù per patto ,
Che se tutta adempiei la mia promessa ,
S' adempia pur da voi vostro contratto ;
Rachele è mia , nell' opra a me commessa
Ella è il premio prefisso al mio riscatto ,
Ragion vuol ch' io l' ottenga , onde ristori
I già sparfi per lei lunghi sudori .

12

Giusto è , Laban ripiglia ; e ben si deve
Rendere il premio equivalente , e onesto
Al vostro lungo faticare , e greve ,
Per cui fu l' indugiar duro , e molesto ;
Più non deggio tardar , ristringo al breve
Mezzo trascorso omai giro di questo
Presente giorno a soddisfare al mio
Di giusto genitor savio desio .

13

Oggi sposo farete , io già preparò
Le nuziali allegre feste , io stesso
Di vostre gioje interessato al paro
Impegno prendo in così bel successo ;
Ricco ne sia il convito , e illustre , e chiaro
Il renda degli amici ampio confesso ,
Quindi dell' aspettar tronchi il tormento
Notte foriera di più bel contento .

14

L' ingannato Giacobbe il suono ascolta
Del mendace discorso , e non si interna
L' occulta frode a penetrare involta
Nel finto velo di bontà paterna ;
Crede in quel cor sinceritate accolta ,
Qual ne fa mostra l' apparenza esterna ,
E tale esser dovria , se pur presente
Ritornasse il dovere alla sua mente .

Q 4

Ma

15

Ma l'accorto Laban, cui molto spiace
 Veder posposta la maggior sua figlia,
 Fatto in sua pravità troppo sagace
 Occulta trama al suo pensier consiglia;
 Lia non Rachele maritar gli piace,
 Lia che a Rachele nulla si affimiglia,
 Per cui Giacobbe in affannoso duolo
 Non avrebbe servito un giorno solo.

16

Ma come farlo senza aver ricorso
 Al più maligno inaspettato inganno?
 Come senza chiamare in suo foccorso
 Reo tradimento d'onestà tiranno?
 Sì lo farà; confusione, rimorso,
 Taccia, e taccia il pensier dell'altrui danno,
 S'inganni pure il credulo garzone,
 Si manchi alla giustizia, alla ragione.

17

Già del caduto sol le vie premea
 L'umida fera, e le notturne piume
 Il pigro sonno a gran passi stendea
 Tutto a oscurar del morto giorno il lume;
 Già il molle marital letto attendea
 Gl'avidì sposi al genial costume,
 Già al modesto invidiabile marito
 Fean gl'allegri parenti onesto invito.

18

Ma non così Labano; egli in sembianza
 D'uom ch'abbia in tanto affar la maggior parte,
 Ove le figlie entro remota stanza
 Stanfi, s'inoltra per segreta parte;
 E quivi ad ambe a disvelar s'avanza
 Il suo disegno, consigliando ad arte
 Ragione, e ubbidienza a lei, cui toglie
 Senza ragion la qualità di moglie.

Già

19

Giusto non è, le dice, al maritale
Nodo anteporre la minor forella
A lei che precedè col suo natale
L'età, la sorte, e la ragion di quella;
Padre d'entrambe io sono, amore eguale
Ma con giusta bilancia in me favella,
Nè di voi, figlie mie, voglio che alcuna
Chiami disgrazia sua l'altrui fortuna.

20

Cedi, o Rachele, e il filial rispetto
Mostra coll' opre, e 'l voler mio seconda;
Tu vanne, o Lia, occupa il voto letto,
Vanne non conosciuta, e lo seconda;
Giusto è che in virginal velo ristretto
Il volto suo la nova sposa asconda,
Ti occulta, e taci, e se 'l tacer ti nuoce,
Di lei ti sforza ad imitar la voce.

21

Così Giacobbe al fianco tuo s'appresti,
Dell' altra accanto di giacer credendo,
Nè se ne dolga già, ch'io non gl' espressi
Per qual di voi le sante faci accendo;
E' ver che al suo pregare io già promessi
Un nodo ordire, e la promessa attendo,
Chiese Rachele, e non comprese come
Lia sol promisi, e ne occultava il nome.

22

Fate ciò detto, ed i diversi affetti
E di questa, e di quella intende appieno;
Ne esulta l'una, ed i paterni detti
Con ciglio incontra facile, sereno,
L'altra gli affanni suoi tutti ristretti
Con forzata virtù nasconde in seno,
Non invidia il destin della germana,
Piange sua sorte inaspettata, e strana.

La-

23

Intanto una sen parte, e l'altra resta
 Sola a sfogar le inutili querele,
 Lia con piacere ad ubbidir s'appresta,
 Riman tra pianti ad ubbidir Rachele,
 E tra se dice: oh legge aspra molesta,
 Quanto improvvisa più, vie più crudele,
 Legge che mentre del mio cor decide,
 Due cori amanti in un sol colpo uccide!

24

D'uopo era forse d'aspettar cotanto
 L'ora prefissa al nostro bel contento,
 Sol per dover quasi l'un l'altro accanto
 Perdere il comun bene in un momento?
 Forse era d'uopo con affanno, e pianto
 Comprar la rea mercè d'un tradimento?
 E servire, e sperar, poi perder tutto
 De' stentati sudori il dolce frutto?

25

Un'altra il coglie intanto, e forse esulta
 Su le perdite mie, forse, ah! che pena!
 Mi deride, e mi oltraggia, e forse insulta
 Gl'infranti nodi della mia catena;
 Forse il piacer d'una vendetta occulta
 Più amabile la rende, e più serena,
 E'l tradito mio sposo ai falsi cede
 Mentiti vezzi, e ancor l'error non vede.

26

Il vedrà allor quando a scoprir l'inganno
 Farà la prima aurora in ciel ritorno,
 Svelerà i torti suoi, svelerà il danno
 Della sua sposa al comparir del giorno;
 Ma non vedrà mio disperato affanno,
 Nè la rabbia, e'l rossor del grave scorno,
 Non udrà le mie grida, e a lui davanti
 Non giungeranno i miei sospiri, i pianti.

Ma,

27

Ma, oh Dio! chi fa, ch'egli me pur non creda
 Contra il dover tra il numero de' rei?
 Deh venga morte pria ch'è mi succeda
 Questo che il peggior fia de' mali miei!
 M'ascolti il mio Giacobbe, apprenda, e veda
 Che non è colpa mia s'io lo perdei,
 M'affolva, e mi compiangia, e a' miei martiri
 Conceda un solo almen de' suoi sospiri.

28

Oh me felice, se del mio dolore,
 Grave così che più soffrir nol posso,
 Con sensi di pietade il mio Signore,
 Cadermi al piè vedrò punto, e commosso,
 E della frode in onta, e del livore
 Fissando in me l'occhio bagnato, e rosso,
 Con propenso d'amor caldo desio
 Confonderà il suo pianto al pianto mio.

29

Ma di che m'è lusingo? E qual mi alletta
 Soffio leggièr di effimera speranza?
 Forse ch'io non son più la sua diletta,
 Ei non ha più per me fede, e costanza?
 Forse ei m'odia di già, forse negletta
 Ha la memoria della mia sembianza,
 E 'l novo amor con arti indegne, e crude
 Il primo amor forse in quest' ora esclude?

30

Ma come il cieco affanno impetuoso,
 Misera, mi sorprende, e mi sconferta,
 Perdona al mio dolore amato sposo,
 L'impeto del furor che mi trasporta;
 S'io dubitai di te, se di geloso
 Ingiusto condottier seguì la scorta,
 Perdonalo al timor che mi avvilita,
 Perdonalo all'amor che mi punisce.

Ma

31

Ma ben mi sta; superba, ed importuna
Sprezzai d'amor l'autorità temuta,
Nè volli a lui dover la mia fortuna,
Che credei solo ai meriti miei dovuta;
Or ei contra di me sue forze aduna,
E il serve gelosia, rabbia l'ajuta,
In me il crudele vendicando, e in lui
Con tiranna barbarie i torti fui.

32

Deh mi perdona amore, ecco pentita
Coei che un cor vantò cotanto altero,
Conosco il tuo potere, e all'infinita
Forza m'arrendo del tuo grande impero!
Deh pria che tronchi il duol questa mia vita
Prendi di me, pietoso amor, pensiero,
Rendimi il caro sposo, o nel suo seno
Deh non smorzare il primo foco almeno!

33

Oimè che stolta a van sperar m'appiglio
Con sfogo vil d'inutili parole!
Non ha scampo il mio mal, non v'è consiglio,
Che sollievo mi porga, o mi console;
Nato all'oscuro è il mio mortal periglio,
E il renderà palese il novo sole,
Il novo sol, che in rimirar miei guai
Scolorirà per tenerezza i rai.

34

Ma omai dispiega la Titonia moglie
Il roseo manto sulle vie del mare,
E in rugiadoso pianto si discioglie
Le mie per onorar lacrime amare;
Ella a manifestar mie occulte doglie
Oltre l'usato luminosa appare,
Tempo è ch'io taccia, e lasci a lui la cura
La mia di pubblicar fatal sventura.

35

Così la miserabile infelice

Cerca sfogar col pianto il suo martire,
Da che falsa speranza ingannatrice
Ha in essa estinto il suo più bel desir;
L'empia madrigna, e d'ogni mal nutrice
Sempre avvezza a oltraggiar, sempre a mentire,
A questa la serbò barbara sorte
Di ricercar scampo, e pietà da morte.

36

S'alza a gran fretta, e in più remota parte
Alla vista d'altrui fugge, e s'invola,
Nuova studiando ognor maniera, ed arte
Di tormentarsi inosservata, e sola;
Rammenta di Giacobbe a parte a parte
Ogni sguardo, ogni vezzo, ogni parola,
Sel figura presente, e tra le braccia
Crede stringerlo al seno, e un' ombra abbraccia.

37

Ma benchè in chiusa, e solitaria stanza
In compagnia del suo dolor s'arresti,
Pur non veduta ancor puote abbastanza
Le voci udir, gli atti vedere, e i gesti;
Nè può molto indugiar, mentre s'avanza
L'ora onde il chiaro dì già manifesti
All'occhio di Giacobbe avido amante
Il non più occulto ingannator sembiante.

38

Qual sorpresa non prova, e a quale amaro
Mortale affanno di dolor non cede
Quel sempre ansante sitibondo avaro,
Se l'oro che ascondè più non rivede?
Gela, ammutisce, e a esaminar più chiaro
Gira l'occhio indefesso, e nulla vede,
E a scorno sol degli avidi sudori
Vede in fango cambiati i suoi tesori.

Tale

39

Tale è Giacobbe allor che il sol novello
 Gli accesi raggi suoi spargendo intorno
 Anche per entro al conjugale ostello
 Già già comincia ad introdurre il giorno;
 Volge ei lo sguardo a ricrear nel bello
 Volto amoroso, e d'ogni grazia adorno,
 Quando, ah! sorpresa! ah! tormentoso affanno!
 Prende a temer del non temuto iaganno.

40

Torna tosto a guardare, e l'occhio accusa
 Torbido, e tuttavia dal sonno oppresso,
 Più fiso osserva ancora, e ancor recusa
 Incredulo prestar fede a se stesso;
 Giunge fino a sperar che sia delusa
 La vista dal solar dubbio riflesso,
 N'apre tutti gl'ingressi, ed introduce
 Fin sopra il letto ingannator la luce,

41

Oh Dio! qual colpo barbaro mortale
 Giunge a ferirgli l'oltraggiato core?
 A quai sintomi di dolor fatale
 Non lo riduce il suo tradito amore?
 Oh con qual forza, e crudeltà l'affale
 Sdegno, vergogna, turbamento, orrore!
 Immobile riman, muto, e confuso,
 De' sensi, e del parlar perdendo l'uso.

42

Già scoperto, e palese il tradimento
 Scorge, ove meno ei sel dovea temere,
 Vede lei divenir noja, e tormento,
 Ch'esser dovea sua gioja, e suo piacere;
 Queste dunque, con tacito lamento
 Dice tra se, d'infedeltà maniere
 Soffrir dovrò? questa ritrarre, oh Dio!
 Mercè di tradimento al servir mio?

Que-

43

Questa è la tenerezza, e queste sono
 D'un cor fraterno le lusinghe, e i vezzi?
 Alle finte apparenze io m' abbandono,
 Io le credo finenze, e son disprezzi;
 Ma ohimè che fo? mentre così ragiono
 Par che l'oltraggio a tollerar m'avvezzi,
 Vadasi al reo Labano, a lui rivolti
 Siano i lamenti, e le querele ascolti.

44

Parte, e in partir nè pur d'un guardo solo
 Degna colei che l'ire sue fomenta,
 Ed ella a costo d'implacabil duolo
 Pena ne' suoi rimorsi, e si tormenta;
 Par che in orror l'usata insidia, e 'l dolo
 Prenda qualor vi pensa, e sel rammenta,
 Ma non è orrore, è ben tema, e dispetto,
 Che prende sol d'erubescenza aspetto

45

Egli trattanto di giust' ira acceso,
 E da interno fervor mosso, e agitato,
 Il reo Labano a ritrovar disceso,
 Così ardito gli parla oltre l'usato:
 Signore, io vengo a voi qual uomo offeso
 A domandar ragion del torto usato,
 Io vengo a protestar l'offesa, e 'l danno,
 Vengo a impugnar l'insidioso inganno.

46

Udite il mio ricorso, e non vi spiaccia
 Di soddisfar le giuste mie querele;
 Qual fu di vostre idee l'indegna traccia,
 Qual fu quella del cor doppio, e infedele?
 Perchè impormi così? sperar ch'io taccia
 Nel vedermi involar la mia Rachele?
 Perchè di servitù trarmi in ostaggio,
 E farne prezzo poi l'onta, e l'oltraggio?

E' que-

47

E' questo forse il premio, e la mercede
 Al mio lungo servir da voi promessa?
 Così al dover si manca, ed alla fede,
 Così si insulta l'innocenza oppressa?
 Qual altro al mio sperar premio si diede,
 Se non se quel della speranza istessa?
 Mi s' accordò Rachele, e or mi si toglie?
 Ah non altra che lei farà mia moglie.

48

Lascero queste terre ove l'inganno
 Pronubo veglia ai maritali amplessi,
 Pubblico renderò l'oltraggio, e'l danno
 Ch'io ricevei da' miei parenti istessi;
 Dipinto in volto io porterò l'affanno
 Con tratti di tristezza al vivo espressi,
 Se pur l'affanno mio può darmi ancora
 Tempo a instruirne altrui prima ch'io mora.

49

Avria più detto ancor, ma vi s' oppone
 L'improvviso inondar d'amaro pianto,
 Che a sostener la fervida ragione
 Alla lingua che tace usurpa il vanto;
 Labano allor, benchè d'acuto sprone
 Senta gl'insulti, e si riscuota alquanto,
 Pure il dispetto, ed il rossor nasconde,
 E placido, ed umano a lui risponde.

50

Figlio, se pure ancor tal nome accogli
 Con quell'amor, che in me sempre trovasti,
 Modera il tuo furor, nè reo t'invogli
 Desio di turbolenze, e di contrasti;
 Odi la mia ragion, ma pria disciogli
 I lacci impazienti, onde legasti
 Con infano piacer d'ira, e di sdegno
 Il rispettoso filial contegno.

Figlio.

51

Figlio, il replico ancor, figlio m' accusi
Senza ragion d'ingannator, d' ingrato,
Oltraggio io non ti fei, nè ti delusi,
E molto meno ho al mio dover mancato;
Esser non ponno a te noti i nostr' usi,
A te che in forestier luogo sei nato,
Impresa quì farebbe ingiusta, e strana
Pospor la prima alla minor germana.

52

Nè farlo io lo dovea, che a me permesso
Non è di oppormi all' uso a mio talento,
Ed avrebbe a ragion contra me stesso
Sfogato Lia l'accusa, ed il lamento;
Ond' io convinto, e giustamente oppresso
Sotto il peso d'inutil pentimento
Con mio doppio dolore in te vedrei
Il solo autor degl' infortunj miei.

53

Nè ti dolga che tardi io t'abbia instrutto
Di questa nostra inveterata usanza,
O che prima di farlo io solo il frutto
M'abbia raccolto della tua speranza,
Poichè son pronto a riparare in tutto
Al mal ch' io fei, con ciò che ancor m'avanza,
Vuoi Rachele, ella è tua, cedo, e mi adatto
Al tuo piacer, ma pria m'accorda un patto.

54

Da te si compia il corso, e si consume
De' sette dì con lei che al sen t'accoglie,
Ed approva così nostro costume,
Lia confermando d'accettare in moglie;
Dopo di ciò tra nuziali piume
Venga Rachele a soddisfar tue voglie,
Pur che per questa ancora io non disperi
Che tu mi serva altri sett'anni interi.

55

Or tu rispondi ; o questa legge accetta,
 O tralascia un amor vano , inquieto ,
 In questo , e in quella il genio mio rispetta ,
 E rispetta non meno il mio divieto ;
 L'ode Giacobbe , e a replicar s' affretta
 Egualmente contento , e mansueto :
 Eccomi pronto , ei dice , il patto accordo ,
 E se Rachele è mia tutto mi scordo .

56

Scordo l' offesa , e 'l poco genio obbligo ,
 Con cui stretto mi son contra mia voglia ,
 Già torno a lei , e a ricalcar m' invio
 Quella che abbandonai sprezzata foglia ;
 Poscia abbracciando lei ch' è l' idol mio ,
 Ed in lei rattemprando ogni mia doglia ,
 Servirò al mio signor tanto costante ,
 Tanto fedel , quant' io mi sono amante .

57

Ciò detto , ei parte , e a ritrovar s' invia
 Da quello in cui partì diverso aspetto
 La disprezzata inconfolabil Lia
 Di tristezza dipinta , e di dispetto ;
 Dolci lusinghe all' aspra gelosia
 Oppon co' vezzi , e ripromette affetto ,
 Narra il contrasto che fin or sostenne ,
 L' accordo , e i patti ancor con lui l' ottenne .

58

Così adempisce al primo patto , e intanto
 Prossima a comparir l' ottava aurora
 Ripreso a fretta il nuziale ammanto
 Previen del sol l' incomoda dimora ;
 Sorte , e incontra Labano , e ad esso accanto
 Vede , oh con qual piacer ! Rachele ancora ,
 Che instrutta già di sua sorte novella
 Quanto è semplice più , sembra più bella .

Qual

59

Qual cacciator , che l' insegue fero
Smarrita avendo in dirupata balza ,
In chiuso luogo la ritrova a fero
Quando l' insegue meno , e men l' incalza ;
Tanto ne gode più quanto men spera
Farla sua preda , altrui l' addita , e inalza
Voci di gioja , e mentre ella s' arrende
D' invidiabil piacer smania , e s' accende .

60

Tale è Giacobbe allor che il suo tesoro
Vede di posseder senza contesa ,
Dopo che gli costò tanto martoro
La dubbia tanto contrastata impresa ;
Con men di fasto al trionfale alloro
Si presenta il guerrier , che la difesa
Rocca espugnata , debellato , e vinto
Tragge il nemico in duri lacci avvinto ,

61

Ei che la bella combattuta amante
A più gradita prigionia conduce ,
Oh come in core , e nel gentil semblante
Di bel foco d' amor splende , e traluce !
Oh come affretta le impigrite piante
Della cadente omai diurna luce !
Sgrida notte , che improvida trattiene
L' ombre , che col desio sprona , e previene .

62

Pur giugnon l' ore sospirate , in cui
De' sofferti disastri il premio gode ,
Ore , il cui bel piacere altri che lui
Narrar non può di verità con lode ;
Egli ch' è il solo de' pensieri sui
Segreto , e impenetrabile custode
Nel silenzio l' asconde , e la sagace
Sacrata penna lo sopprime , e tace .

R 2

Ma

63

Ma se lice suppor da pochi accenti
Quel più che sotto d'essi si nasconde,
Credere si dee che fervide, e possenti
Sian le finenze amabili, gioconde;
Se bastan queste a far che meno ardenti
Le fiamme sian che il primo laccio infonde,
E s'affreddi, e s'estingua a poco a poco
La scintilla leggier d'un debil fuoco.

64

In fatti alcun che a giudicare avvezzo
Sia l'altrui cor dall'esteriore aspetto,
Dirà che il novo acquisto annulla il prezzo
Dovuto a Lia del pattuito affetto;
Che se d'odio non è, di noja, e sprezzo
Diviene almeno sfortunato oggetto,
Per cui languendo al crudo sposo accanto
Versa la meschinella un mar di pianto.

65

Forse ch'ei crede giusto il suo contegno,
Come dovuta sia pena all'inganno,
O come se per soddisfar suo sdegno
Giovì di lei l'equivalente affanno;
Ma poichè Iddio de' miseri al sostegno
Veglia mai sempre, e ne ripara il danno,
Mentre questa foccorre, e la consola
Di più sano consiglio a quei fa scuola.

66

La distinta Rachele, e prediletta
Per sua vergogna, e del marito in pena
Steril rimane, e lungo tempo aspetta
Questa a disciorre di rossor catena;
Ma l'odiata Lia, Lia la negletta
Divien seconda fatta moglie appena,
E nel breve girar di nove lune
Rimedio acquista delle sue sfortune.

E pie-

67

E piena di speranza; e di conforto
La sua riconoscenza al ciel contesta,
E dice: O mio buon Dio, che guidi in porto
Mia debil nave in mezzo alla tempesta,
Poichè nel mare de' travagli afforto
Mio cor vedesti, e l'umile modesta
Mia sofferenza d'atra invidia a fronte
Messa alla prova di dispreggi, e d'onte,

68

Or compensi i miei danni, e d'ecedente
Premio in paghi assai del mal maggiore,
Poichè spero per me dolce, e clemente
A riguardo de' figli il genitore;
Che se per essi intenerirsi ci sente,
Come escluder per me sensi d'amore?
Come nel verno odiar pianta che avviva
Frutto, che s'ama in la stagione estiva?

69

Sì lo vedrò per me non più già quale
Lo sovvertì la mia persecutrice,
Non più sorella mia, ma mia rivale,
Degli infortunj miei fonte, e radice;
Ed ella in cui fiero livor prevale
Da mia fecondità resa infelice,
Quanto a me fu d'aggravio, e di scontento,
Vedrà in me la sua pena, e 'l suo tormento.

70

Così al tenor del suo destin severo
Oppon fortezza, e più non se ne duole,
Anzi va consolando il suo pensiero
Nel dolce acquisto di novella prole;
E infatti pria che compia il corso intero
Per tutti i segni quattro volte il sole
Madre divien di quattro figli, e in essi
Vede di provvidenza i segni espressi.

E men-

71

E mentre lieta il gran decreto adora
 I suoi fervidi voti al ciel rivolta :
 Ecco, dice, per me giunta è quell' ora
 Che impietosito il mio buon Dio m' ascolta;
 S' ero sterile anch' io, Rachele ancora
 M' insulterebbe ambiziosa, e stolta,
 Or vergogna l'affrena, ora s' arrende
 Savia, ed umile, e il suo dovere intende.

72

Quindi in più dolce, amabile favella
 Segue su i figli, e par che in sen racchiuda
 Foco di fovrumana, aurea facella,
 Onde il nome adattar, che ai fatti alluda,
 Perciò l' un d' essi dopo l' altro appella
 Ruben, e Simeone, e Levi, e Giuda,
 L' ordin tenendo dell' età, con cui
 Avea dati alla luce i figli fui.

73

Ma ferva omai ciò che di lei fu detto,
 E del lungo cantar prendiam riposo,
 Che il soverchio trattar d' un sol soggetto
 Grave riefce altrui, e a me penoso;
 Del molto che a narrar mi trovo astretto
 Tanto riman, che proseguir non oso,
 Pur lo farò, se ad affrancarmi appieno
 Trovi in chi m' ode sofferenza almeno.

FINE DEL SECONDO TOMO.

I N T O R I N O .
 NELLA STAMPERIA DI FRANCESCO ANTONIO MAIRESSE .
 CON LICENZA DE' SUPERIORI .



2002423